

Sommario

- 9 Contiguità e coerenza tra due collezioni.
Il collezionismo bancario come nuovo protagonista
del contesto storico di un territorio
di Anna Coliva
- 31 La collezione d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna
- 213 La collezione d'arte della Banca Popolare dell'Adriatico
a cura di Sofia Barchiesi e Marina Minozzi
- 302 Biografie degli artisti
di Sofia Barchiesi e Marina Minozzi
- 315 Nota bibliografica
- 317 Indice dei nomi