

parimente vedere accolpiato col Genio del Marito. E perche si vegga diffimile all'altro, si pinge in habito di vaga Ninfa vestita alla leggiera, di Color Celeste, fregiato di Gigli d'oro corrisponde a i Colori di Francia, e di Sauoia: Bella di volto, con capegli castagni innanellati; coronata di Gigli, e di Rose con vna stella in cima. Porta nelle mani alcuni rami di que' medesimi fiori, cinta d'vna catena formata di Nodi di Sauoia.

Quello del Duca Vittorio Amedeo è d'huomo Guerriero, armato d'Armi fregiate à Nodi di Sauoia: Hà il gran Collare dell'Ordine al Collo, e la Croce di San Maurizio, con vna stella in cima, & abbraccia lo stendardo della Croce bianca in Campo rosso.

Nel quarto angolo eccouil'Arma intera di Sauoia sostenuta da i Genij del Duca Francesco Giacinto, e da quello della Sauoia. Il Primo in sembianza d'vn Giouanetto, con capegli castagni, coronato di Giacinti, e di stelle, allude al suo nome, & alla Corona, che in breui Anni s'acquistò nel Cielo. Porta in mano vn dardo, simbolo della sua corta vita, che sen volò in breue spatio di tempo. Hà intorno vn panno leggiero, seminato di rose bianche, e rosse, e di Giacinti.

Quello della Sauoia riesce Donna colorita, come Matrona graue, ammantata del Manto rosso, tiene à suoi piedi vn'Aquila Imperiale, che le sostiene il bonetto erminato Ducale con gli artigli. Hà in capo la Corona Regale, con vna stella in cima, & la Croce bianca in petto.

Nelle lunghe fasce della Volta, con perfetta blasoneria, vi sono dipinte à due, à due per parte le quattro Armi dell'Altezza Reale del Duca Carlo Emanuele Regnante, Di Madama la Prencipeffa Ludouica Maria, di Madama Margarita Duchessa di Parma, e di Madama Adellaide Duchessa di Bauiera. La Prima
è quella