

# AVIS AUX RELIEURS

POUR LA DIRECTION DE CE TOME. SECONDE PARTIE

## DE LA SECONDE LIVRAISON.

|  |                       |  |               |
|--|-----------------------|--|---------------|
| Frontispice & Avis . . . . .   | Pages 3.              | Explication de la Corderie . . . . .   | Pag. 2.       |
| Explication du Charron . . . . .   | Pag. 2.               | Corderie . . . . .   | Planches, 4.  |
| Charron . . . . .  | Planches, 7.          | <i>dont deux doubles; le n. 4 a été omis.</i>  |               |
| <i>dont une double.</i>  |                       | Explication du Cordonnier & Bottier . . . . .  | Pag. 1.       |
| Explication de la Chasse . . . . .   | Pag. 24.              | Cordonnier & Bottier . . . . .   | Planches, 2.  |
| Chasse . . . . .   | Planches, 23.         | Explication du Corroyeur . . . . .   | Pag. 1.       |
| Explication du Chauderonnier . . . . .   | Pag. 2.               | Corroyeur . . . . .  | Planches, 2.  |
| Chauderonnier . . . . .  | Planches, 4.          | Explication du Coutelier . . . . .   | Pag. 1.       |
| Explication de la Chimie . . . . .   | Pag. 4.               | Coutelier . . . . .  | Planches, 2.  |
| Chimie {   | Laboratoire . . . . . | Explication du Découpeur & Gauffreur . . . . .   | Pag. 1.       |
|  | Caractères . . . . .  | Découpeur & Gauffreur . . . . .  | Planches, 3.  |
|  | Autres . . . . .      | Explication de la Dentelle & Façon du point . . . . .  | Pag. 1.       |
| <i>dont le n. 15 est répété par bis.</i>   |                       | Dentelle & Façon du point . . . . .  | Planches, 3.  |
| Explication de la Chirurgie . . . . .  | Pag. 4.               | Explication du Dessin . . . . .  | Pag. 11.      |
| Chirurgie . . . . .  | Planches, 39.         | Dessin . . . . .   | Planches, 38. |
| <i>compris le Frontispice qui n'est pas numéroté, &amp; les Planches 13 &amp; 14, qui sont répétées par bis.</i> |                       | <i>dont une double.</i>  |               |
| Explication de la Chorégraphie ou Danse . . . . .  | Pag. 1.               | Explication du Diamantaire . . . . .   | Pag. 1.       |
| Chorégraphie ou Danse . . . . .  | Planches, 2.          | Diamantaire . . . . .  | Planches, 3.  |
| Explication du Blanchissage des cires . . . . .  | Pag. 1.               | <i>dont la première est répétée par bis.</i>   |               |
| Blanchissage des cires . . . . .   | Planches, 3.          | Explication du Distillateur d'eau-de-vie . . . . .   | Pag. 1.       |
| Explication du Cirier . . . . .  | Pag. 1.               | Distillateur d'eau-de-vie . . . . .  | Planches, 1.  |
| Cirier . . . . .   | Planches, 4.          | Explication du Doreur . . . . .  | Pag. 2.       |
| Explication de la Fabrique de cire d'Espagne . . . . .   | Pag. 1.               | Doreur . . . . .   | Planches, 4.  |
| Cire d'Espagne . . . . .   | Planches, 2.          | Explication de la Draperie . . . . .   | Pag. 2.       |
| Explication du Cifeleur & Damasquineur . . . . .   | Pag. 1.               | Draperie . . . . .   | Planches, 11. |
| Cifeleur & Damasquineur . . . . .  | Planches, 2.          | <i>dont deux doubles.</i>  |               |
| Explication du Cloutier-Grossier . . . . .   | Pag. 1.               | Total  | 195           |
| Cloutier-Grossier . . . . .  | Planches, 2.          | y en étant doubles   | 7             |
| Explication du Cloutier d'épingles . . . . .   | Pag. 1.               | <hr/>  |               |
| Cloutier d'épingles . . . . .  | Planches, 2.          | content pour 202   |               |
| Explication du Coffretier-Malletier-Bahutier . . . . .   | Pag. 1.               | On pourroit observer aussi au bas de la Planche la Chiffre Arabique, qui denote le nombre consecutif des Planches de toute cette seconde partie de la seconde Livraison. |               |
| Coffretier-Malletier-Bahutier . . . . .  | Planches, 3.          |  |               |
| Explication du Confiseur . . . . .   | Pag. 3.               |  |               |
| Confiseur . . . . .  | Planches, 5.          |  |               |