

mente X., cioè S. Lodovico Beltrando Domenicano, S. Rosa Domenicana, S. Francesco Borgia Gesuita, S. Filippo Benizi Servita, e S. Gaetano Chierico Regolare Teatino. Da Gio. Maria Morandi il *Trasfido della Vergine con gli Apostoli*, dipinto ad olio in una facciata entro la Chiesa di S. Maria della Pace di Roma; e sua invenzione, disegno, ed intaglio credo che sia una fuga in Egitto, ed un' *Atteone al bagno di Diana*; ed i principj del disegno pubblicati in tre mezzi fogli reali; siccome suo disegno, ed intaglio sono i ritratti degli Imperatori Romani ricavati dalle medaglie antiche, disposti in serie cronologica, principiando da Giulio Cesare fino all' Imperatore regnante al suo tempo.

AQUILA (*Francesco Faraone*) Palermitano intagliatore ad acqua forte, intagliò i bassi rilievi, ed iscrizioni del piedistallo della Colonna dell' Imperatore Antonino Pio, cavato dalle rovine del Campo Marzio di Roma in cinque mezzi foglj imperiali. Disegnò, ed intagliò una raccolta di diversi vasi antichi, e di diverse targhe moderne, soprapposte alle Fabbriche più insigni di Roma in 51. mezzi foglj imperiali; il Catafalco per l' esequie di Clemente Papa XI. Intagliò Archi Trionfali, e dal disegno, che ne fece Raffaël d' Urbino, la stampa della Peste. Dal detto disegno, ed intagliò le pitture