

menti produrranno nel cuore di Adone; questo bel cacciatore sembra, che ceda a tali attrattive, che lo rapiscono, e la considera con tutta la vivacità che ben si scorge, che in quel momento egli renunzia ai piaceri di Diana, e segue quelli di Venere sua rivale. Intagliò dal detto Albano i quattro elementi in tondo, per l' A. R. del Principe Cardinale di Savoia: si trovano questi descritti fra i quadri del Re di Francia. Dalle opere del Poussin ritrasse in otto gran stampe gli otto Paesi, che sono nella Galleria del Louvre, due dei quali in Roma reiterati appartenevano al Cav. del Pozzo, essendo in uno espressa una femmina assisa, con la mano sotto il mento, e il gomito appoggiato sopra le ginocchia, con altra femmina, ed un bambino, che dorme; e nell'altro il trasporto al Sepolcro del cadavere di Focione. Intagliò dal medesimo Moisé bambino, che calpesta la Corona di Faraone, quadro fatto pel Sig. Cardinal Massimi. Dal detto Poussin il Popolo d'Israele, che adora il Vitello d'oro, soggetto eseguito per il Sig. Marchese Amadeo del Pozzo in Torino: Mosè, che batte il sasso, Istoria, che mandò il Poussin al Pittore Giacomo Stella di Lione, suo amico. Dal detto un Paese, ove è espressa la vita umana per mezzo d'un ballo di quattro femmine rappresentanti, una la *Povertà*, l'altra la

Fa-