

visitarlo tre Cardinali, volle il Guercino trattarli di tavola, e feceli servire con gran cerimonia da dodici suoi allievi i più ben fatti, ed i più ben vestiti. La stessa Regina Cristina di Svezia, onorandolo della sua presenza, non isdegnò porgergli la destra, per toccar quella mano (come disse) operatrice di maraviglie. Ricusò l'onore di primo Pittore offertogli dal Re di Francia, scusandosi di averlo rifiutato anche dal Re d'Inghilterra.

BARGAS (*M.*) ha intagliato ad acqua forte sul principio di questo secolo due gran paesi istoriati da Pieter Bout, ed altro.

BARLACCHI (*Tommaso*) dilettante, impressore, e mercante di stampe, il quale del proprio manteneva i professori d'intaglio, acciò travagliassero a suo conto, promovendo in tal maniera sempre più nei giovani l'applicazione verso questa bell'arte. Fu ancora Intagliatore, ed egli stesso intagliò a bulino molte Storie, che Raffael d'Urbino aveva disegnate, e destinate per i corridori, e logge del Palazzo Vaticano. Dal detto intagliò un ballo di nove Fattini nudi, che tenendosi per le mani formavano una catena; siccome i soggetti, che Raffaele disegnò per gli arazzi delle stanze del Concistoro pubblico; ed anche intagliò dall'opere di Giulio Romano ec.