



OPERATIONE XIX.

Dechiarazione della parte di sotto dello strumento, e Prima come sopra vna data linea possiome descrivere figure di quanti lati & Angoli ci verranno ordinati.



E linee diuise in parte inu-
gale nelle gambe della
parte di sotto dello strumen-
to sono le linee Polligrafiche,
l'vso loro principale è
di descriuere sopra vna linea proposta figure
di quanti lati & Angoli vgu-
ali ci verranno ordinato &
questo facilmente consegui-
remo pigliando con vn compasso la
longhezza della linea proposta,
la quale si addattarà alli
punti segnati sopra ambidoi
le gambe, nella quale vorremo
formar la figura, come per
esempio volendo fare vna
figura di sette lati prenderemo
la longhezza della linea
proposta & l'addatteremo
alli punti segnati. 7. è 7.
sopra ambidoi le gambe
di poi senza mouer lo
strumento piglieremo
l'interuallo trà li punti
segnati. 6. è 6. il quale
sarà il semidiametro del
cerchio che comprende
l'eptagono da descriuersi,
si che posta vn asta del
compasso hor sopra vna
estremità della linea data,
& hor sopra li altri
termini della detta linea
faremo vn poco di
interseguatione sopra
di essa & quiui fatto
centro, descriueremo con
l'istessa apertura vn
cerchio occulto il quale
passando per li termini
della data linea la
riceuerà sette volte
à punto nalla sua
circonferenza onde
l'eptigono ne venga
descritto.



OPERATIONE XX.

Come con le medesime linee possiamo diuidere la circonferenza di vn cerchio sin in 16. parti.



SSENDO CI proposto vn
cerchio da diuidere in piu
parti, si pigliarà con vn
compasso il semidiametro
del cerchio dato, &
applicandolo al numero 6.
in 6. poi senza mouere
lo strumento Si pigliarà
immediamente l'interuallo
trà li punti nelli quali si
ha da diuidere il cerchio
che quell'apertura di
compasso fara giusto la
parte della circonferenza
del cerchio dato nella
quale si hé da diuidere.



OPERATIONE XXI.

Come si affetti di giorno i pezzi d'artiglieria per tirarli la notte.



SSENDO CI assegnato vna
fortezza laquale si ha da
battere con 10. ò 12. pezzi
d'artiglieria, la notte
stando in vn luogo
scommodo nel quale non
si puole aggiustare altro
che vn pezzo solo per
volta si aggiusteranno
tutti li pezzi il giorno
in questa maniera, cioè,
primo si accommoderà
doi tauoloni grossi nel
luogo doue si ha da
piantare l'artiglieria
per fare la batteria,
& poi si farà condurre
li pezzi à vno à vno,
& si aggiusteranno
in maniera che con la
mira siueda il luogo