

P R E F A C E,

Mais pour passer aux Chrétiens qui ont fait des Bibliothèques de leurs Auteurs, les Stromates de S. Clement d'Alexandrie ne sont-ils pas une espèce de Bibliothèque des sentimens, & des pensées d'une infinité d'Ecrivains? L'Histoire d'Eusebe ne peut-elle pas être appelée une Bibliothèque des Auteurs Ecclesiastiques? puis qu'il ne fait presque autre chose dans cet ouvrage, que d'écrire leur vie, faire le Catalogue de leurs écrits, & en rapporter plusieurs passages. Mais S. Jérôme est le premier des Chrétiens qui ait fait un ouvrage exprés sur les Ecrivains Ecclesiastiques, qui a été traduit en Grec par Sophronius. Gennade de Marseille, Isidore de Seville, Ildefonse de Toledé, ont continué cet ouvrage jusques à leurs tems. Honorius Evêque d'Autun a composé un petit abrégé de ces quatre Auteurs. Sigebert de Gemblours, Henri de Gand ont fait la continuation de leurs ouvrages jusqu'au tems de S. Bernard, & enfin Aubert de la Mire qui a donné ces Auteurs sous le titre de Bibliothèque Ecclesiastique, a continué l'Histoire des Ecrivains Ecclesiastiques jusqu'à nôtre tems. Tritheme, qui vivoit il y a près de deux cens ans, a fait un ouvrage séparé sur le même sujet. On ne doit pas oublier le Concile Romain tenu sous le Pape Gelase premier l'an 494. dans lequel on trouve un Catalogue des Livres sacrez, des Auteurs Catholiques, & des ouvrages apocryphes, ou herétiques. Parmi les Grecs le sçavant Photius a composé une excellente Bibliothèque, dans laquelle il a donné un Sommaire des ouvrages, & porté son jugement sur près de trois cens volumes de differens Auteurs, concernant non seulement la Theologie, mais aussi l'Histoire, l'Eloquence, la Philosophie, la Grammaire, la Physique, la Medecine, & les autres Sciences prophanes. Mais jamais l'on n'a tant travaillé sur les Auteurs, & principalement sur les Ecrivains Ecclesiastiques, que dans les derniers siècles, où l'on a renouvelé (pour ainsi dire) les belles Lettres, & les Sciences, & porté la Critique à un point, où elle n'avoit jamais été. Les Catholiques, & les Herétiques ont travaillé comme à l'envi à faire des Bibliothèques. Erasme en faisant imprimer les Peres a mis à la teste de leurs ouvrages des Prefaces, & des Notes, qui contiennent une Critique tres-judicieuse; & quoi qu'il soit quelquefois trop hardi à rejeter certains ouvrages, il faut avouer toutefois qu'il a fraié le chemin, à ceux qui l'ont suivi. Depuis lui ceux qui ont donné des Auteurs au Public, ont presque toujours écrit leur vie, & fait la Critique de leurs ouvrages. Mais pour ne rien dire ici que de ceux, qui ont écrit sur plusieurs Auteurs Ecclesiastiques. Sixte de Sienne n'a pas seulement parlé dans sa Bibliothèque sacrée des Auteurs des Livres de la Bible: mais il a aussi traité des Commentateurs des Livres sacrez: & comme il n'y a presque point d'Auteur Ecclesiastique, qui n'ait écrit quelque chose sur la Bible: il a été obligé de parler de presque tous les Peres, & d'un grand nombre d'Ecrivains Ecclesiastiques. Le Cardinal Baronius, qui avoit pour but de ramasser dans

ses