

AVERTISSEMENT.

& de plus judicieux Commentaires sur l'Écriture sainte? A-t-on jamais établi plus fortement la vérité de la Religion Chrétienne, expliqué & prouvé plus solidement les Dogmes qu'elle enseigne, réfuté plus invinciblement les erreurs des Herétiques, & traité les Controverses plus à fonds? C'est en ce Siècle que l'on a, pour ainsi dire, chassé entièrement des Ecoles de Théologie, la barbarie qui y avoit régné, & qu'au lieu des subtilités scholastiques, & des raisonnemens philosophiques, auxquels on s'apliquoit presque uniquement, on y a introduit une Théologie fondée sur l'Écriture, & sur la Tradition. C'est en ce Siècle que l'on a éclairé & développé une infinité de points de la Discipline ancienne, soit dans l'administration des Sacremens, soit dans le gouvernement de l'Eglise, qui étoient à peine connus dans les Siècles précédens. Jusqu'à quel degré de perfection n'y a-t-on point porté l'Histoire Ecclesiastique, & la Chronologie? Combien de découvertes nouvelles; combien de faits rectifiés; combien de points d'Histoire pleinement éclaircis; quelle quantité d'Epoques fixées ou rétablies; que de fausses Relations rejetées? La bonne & saine Critique a-t-elle jamais été plus loin? N'a-t-on pas dans ce Siècle recherché avec une capacité merveilleuse, les vrais Auteurs de Livres anciens Anonymes ou Pseudonymes, & fait connoître par des preuves évidentes la supposition d'Ouvrages que l'on avoit crus véritables pendant plusieurs Siècles? A-t-on jamais travaillé avec tant d'application à revoir sur les Manuscrits les Ouvrages des Peres, & des Auteurs Ecclesiastiques, & à les donner plus corrects, plus complets, & en plus bel ordre, & avec des Notes plus utiles. Si l'on passe à la Morale, quel Siècle peut fournir un si grand nombre de bons Ouvrages, soit pour instruire, soit pour toucher, soit pour édifier les Fideles? A-t-on jamais donné de plus excellens préceptes? A-t-on jamais fait monter à un plus haut degré l'éloquence de la Chaire? A-t-on jamais écrit de spiritualité avec tant de sagesse & de dis-

cré-