

Gretser.

muraille, ce qui donne à entendre que l'hyssope étoit une des plus petites plantes: c'est pourquoi les autres prétendent que S. Jean a voulu dire seulement que l'éponge étoit entourée d'hyssope, ou qu'elle étoit attachée au roseau avec de l'hyssope. D'autres croient qu'il y avoit de l'hyssope trempé dans le vinaigre; il y a plus d'apparence que c'étoit une branche d'hyssope même à laquelle l'éponge étoit attachée. On demande pourquoi on donna du vinaigre à Notre-Seigneur: Les uns disent que c'étoit pour le faire mourir plutôt; les autres au contraire pour le faire vivre plus long-temps. Gretser croit que c'étoit plutôt pour l'insulter, & que l'éponge & le vinaigre ne se trouvoient que par hazard au lieu du supplice ou pour servir aux soldats. Il rapporte ensuite les raisons de Nicolas le Fèvre & les réponses que Baronius lui a données; & soutient toujours que l'on ne donnoit point ordinairement du vin de myrthe aux suppliciez ni d'aucune boisson agréable ou propre à les enivrer & à les assoupir, & que quand on leur en auroit donné quelquefois, il ne s'en fût point que l'on en ait donné à J. C. que l'on a traité avec la dernière inhumanité.

L'Apologie de la sainte Croix qui suit ce Traité de Critique, est une Défense des Arguments de Bellarmin pour le culte de la Croix, contre les Réponses de François Junius ou Dujon Calviniste. Ce Tome finit par une Lettre de Pierre Abbé de Cluny contre les Petrobuisiens sur le culte de la Croix.

Le second Tome, est une Collection de plusieurs Pièces d'Auteurs Grecs sur la Croix, dont la plupart n'avoient point encore paru, ou n'avoient été imprimées qu'en Latin ou en Grec; en voici le Catalogue.

Celles qui n'avoient point encore paru seront marquées d'une étoile, celles qui avoient paru en Grec ou en Latin d'un G ou d'une L, & celles qui avoient paru en Grec & en Latin avec un G & une L.

De l'Invention de la sainte Croix.

* Alexandre Moine.

* Extrait de la Chronique de George Hamartolus.

G. L. Extraits de S. Ambroïse, de S. Paulin, de Sulpice Severe, de Theodoret, de Socrate, de Nicéphore, de l'Empereur Leon & de Pierre Damien.



Gretser.

De l'Exaltation de la sainte Croix.

G. Extrait du Typique de S. Sabas.

G. L. Extrait de l'Histoire de Curolopaté.

L. Sophrone Patriarche de Jerusalem.

L. Deux Discours d'André de Crète.

* Joseph Archevêque de Thessalonique.

* Theophane le Ceraméen Archevêque de Tauromine en Sicile.

* L'Empereur Leon.

* Pantaleon Prêtre d'un Monastere de Constantinople.

* Germain Patriarche de Constantinople.

* Philothée Patriarche de Constantinople.

* Un Auteur incertain.

* Autre Auteur incertain fausement dit S. Chrysofome.

* Macaire Archevêque de Philadelphie.

* Calliste Patriarche de Constantinople.

* Jean Calecas Patriarche de Constantinople.

G. Deux Discours de S. Chrysofome.

De l'Adoration de la Croix au milieu du Carême.

G. Extrait du Typique de S. Sabas.

G. Extrait du Triodion des Grecs.

G. L. Extrait de Curolopaté.

G. L. S. Chrysofome.

L. Sophrone Patriarche de Jerusalem.

* Theodore Studite.

* Deux Discours de Germain Patriarche de Constantinople.

* Jean Xiphilin Patriarche de Constantinople.

* Philothée Patriarche de Constantinople.

* Un Auteur incertain.

* Theophylacte Archevêque de Bulgarie.

De la Fête de la sainte Croix au premier jour d'Août.

G. Extrait du Typique de S. Sabas.

* Timothée Prêtre d'Antioche.

De la Parasceve, ou de la Fête de la Croix du Vendredi saint.

L. Extrait de l'Antiphonier de S. Gregoire.

G. L. S. Athanaïse.

* Trois Discours de S. Chrysofome, dont l'un n'avoit point encore paru, le second seulement en Latin, & le troisième seulement en Grec.

* Leonce Prêtre.

S. m.