

Così da una semplice disputa rilevò il Locke l'origine degli errori; e quindi l'analisi delle idee generali ed astratte, che tutto alfine cambiò l'aspetto ed il metodo della nuova filosofia.

Or per quanta risulti l'originalità e l'antichità di questo scrittore, non vuol tralasciar di osservare, ch'egli non potè tutta sfuggire la trista influenza de' tempi, e l'oscurità dei modi, o forensi, o scolastici; a traverso di che si era egli aperto audacemente il cammino. Il metodo, che alla massima chiarezza ed intelligenza dovrebbe sempre aspirare, si trova spesso soggetto a certe leggi capricciose; alle quali àn dovuto piegar la testa, e loro malgrado, gli stessi scrittori più insigni ed originali. Ond'è, che ne' tempi stessi più favorevoli, che la natura e l'uso della sintesi e dell'analisi ci aveano più chiaramente spiegato, non àn potuto del tutto evitar quelle forme, che l'abuso dell'una e dell'altra, aveano consacrate. Per quanto dunque il Serra avesse studiato di comunicarsi al pubblico, o di offrire perciò nel volgare idioma le sue nuove teorie, affinchè tutti potessero conside-