

torità ha molto luogo a persuadere, fine ch' io mi sono proposto; le ho però sempre ragunate a piede di pagina, perchè quando altri non ne faccia conto, possa trascurarle senza pena.

Anche lo stile veramente non è vibrato, e conciso, come piace a' moderni, ma io ho creduto che scrivendo in una lingua ricca di molte maniere di dire, tale stile si convenisse bensì alle Epistole, alle Opere filosofiche, e simili, non alle oratorie, le quali amano un dir più largo e pieno; pure se questo non piacerà, un'altra volta parlando al Pubblico seguirò la moda più ciecamente.

Mille altre cose vi saranno per avventura, che meriteranno prevenzione, o scusa, poichè il
de-