INTRODUZIONE.

IL desiderio del pubblico bene, ed il soggetto, di cui si tratta, e che tanto interessa la pubblica causa, ha mosso una piccola società di Galantuomini impegnati a promuovere, per quanto sia fattibile, le viste dei Governi presenti dirette a sollevare i popoli, e render migliore la lor costituzione, a prender in esame un' Opera sortita di fresco alla luce col titolo di Meditazioni sulla Economía pubblica *di Autore anonimo, con Teorie, Regole, Canoni, ed istruzioni relative alla materia trattata in dette Meditazioni.*

Risultati però dall' esame intrapreso gli enormi abbagli, nei quali è incorso l' Autore di tali Meditazioni, *la fallacia de' suoi principj, e delle sue massime, e l' insussistenza de' suoi progetti, si sono creduti in dovere di similmente dare alla pubblica notizia le riflessioni, che sono loro occorse nello scrutinio di detta Opera, acciò il Pubblico resti disingannato, e insieme istrutto del vero valore non solo di que-*