

teccia ; come si è detto delle piante suddette . Noi altri in Italia , e specialmente nella Lombardia , abbiamo una Resina assai bella , che oltre la virtù balsamica che gode , ha una bellissima chiarezza ; nel principio ha del viscoso , poscia diventa dura come le altre Resine perfette . Questa nasce da certe vescichette , che producono gli Olmi giovani nel principio del mese di Giugno ; è come acquosa , e piena di piccoli animaletti : dopo viene assai viscosa , e andando avanti , nel mese di Luglio diventa tosta , e oscura in modo , che rende difficile lo scioglierla . Questa Resina , o Gomma incorporata con altra , oltre il lustro , che ha , comunica la sua durezza .

Queste sono le Gomme , e le Resine , che per lo più concorrono a fare una Vernice buona , ed anche ad imitazione della Vernice vera , e reale della Cina .

Dell' Ambra , o Carabe .

VI è poi l' Ambra , o sia Carabe , che in latino si chiama *Succinum* , la quale non si può definire se sia Gomma , Resina , o pure Grasso dalla terra , come vogliono diversi : Plinio però , Olao Magno , S. Basilio , Agricola nel lib. 4 de Fossilibus , dicono ch' ella sia un Succo , o Resina , oppure Gomma prodotta da un Albero , il quale si ritrova nelle spiagge del Mare di Prussia : ma li Geografi , Viaggiatori , ed Autori moderni son di parere , che il mare della Prussia , nella Prussia Ducale getti dell' Ambra gialla . Questa Gomma , che così la chiameremo , è la più difficile , che trovar si possa da sciogliere . Tutti quelli , che scrivono di Vernici , la pongono in comune con le altre Gomme ,
quan