

4. Quelle estoit la *Qualité* des Auteurs, s'ils estoient Laïques ou Ecclesiastiques, Prelats ou simples Prestres, dans l'employ ou dans la vie retirée, en reputation ou moins estimez, quels ils avoient esté avant leur conversion. S'ils estoient nouvellement convertis des écoles Payennes, ou nez dans le Chriffianisme. Quelles Sectes ils avoient suivy. S'ils ont perseveré ou décheu de la Foy Orthodoxe.

5. En quels *Pais* ils parloient ou écrivoient. Car sous la persecution des Infidelles, & dans les Provinces fraîchement converties, ils ne parloient qu'obscurement de plusieurs mysteres de nostre Foy. Outre que quelques-uns n'estoient pas encore ou decidez, ou assez éclaircis.

6. En quel état estoit alors *l'Eglise* au dedans. Si elle estoit unie en paix, ou déjà divisée par les Heresies, quelle Secte ils combattoient pour lors, & contre qui ils écrivoient.

7. Si c'est à *dessein* qu'ils traittent telle ou telle matiere. S'ils le font en sa propre assiette, ou seulement par incident, & comme un simple accessoire. Si c'est pour decider, ou par maniere d'exercice..