

A mus planè vir Fab. Vigil Spoletanus rem exactissimè pertractasset.

I T A L I A.

Sunt qui putent equos in hoc numo Italiam significare, eoq; adducuntur argumento, quòd in argenteo numo & aliquot æreis obseruatur caput equi frænati cum inscriptione ROMA. Ab eius occipitio sceptrum, in cuius summa parte caput itidè equi videatur: ab altera parte, Roma ipsa galeata, uti mos est. Alij numi sunt cum equinis capitibus ab vtraq; parte singulis, cù inscriptione ROMA. Sed enim cùm equum ipsum multifariam in Latinorum & Græcorum numis obseruauerim, neq; Italiam neque aliam quampiam prouinciam, regionemve, aut ciuitatè significare contenderim, sed aut bellum, aut itinerationè, aut decursionem, ut in Neronianis plerisq;: aut velocitatem, ut in Papirianis: & alia prout locis suis explicantur.

M A V R E T A N I A.

Nisi qui (si videant in Hadriani numo equum à pedite rectum cum inscriptione MAVRETANIA, ita enim scriptum per E secunda syllaba) intelligere velint prouinciam eam in ditionè acceptam, vel quid huiusmodi. Sanè aliquot ex huiusmodi numis vna in parte caput Hadriani, ab altera equum, què mulier duobus armata iaculis ducat: quod nimirum indicat genus id bellandi, quo plurimum vitur ea prouincia.

M A V R I F E R O C E S.

Quin posterioribus etiam seculis militares quidam ordines, qui sub equitum magistro militabant, dimidios rutili coloris equos duos in alba parma sese quodammodo laceffentes, orbe viridi, cuius luteus erat umbilicus, interposito, præferebant, itq; MAVRI FEROCES appellabantur. Quòd verò aliqui ex numis Italiam per equum significari crediderint, fortè suspicati sunt ex eo numo qui equum exultantem habet, flore quodam supernè sito: ab cuius altero latere inscriptio est, ROMANOR.

E Q. V I C T O R I A.

Cui verò potius nō putemus numum hunc in rei gestæ monumentum esse cūsum? quia bello Punico, quod cum Hannibale gestum est, cœperint aliquando Romani etiam equis superiores esse, cùm prius robur eorum omne in legionibus confisteret: flos enim ille supernè additus, principium atq; spem bonæ frugis indicat. Sanè Virgilius rem tantam haudquaquam reliquit indictam, cùm de Marcelli laudibus ita cecinit:

*Hic rem Romanam magno trepidante tumultu
Sistet, equis sternet Pænos.*

At in Cephalæniarum etiam numis equus signari solitus, cuius rei mētio apud Plutarchum. Apud Smyrnæos Fortunæ simulachrum fuit à Bupalò quodam probo sanè viro factum, in cuius capite pullus equinus insidebat, & a maltheæ cornu manum implebat, de quo apud Pausaniam Messenicis.

S Y R A C V S A N I.

Vtebantur & Syracusani equi nota. Nam Atheniensibus illis qui apud Syracusas capti Niciana cladè pro seruis venière sub hasta, frons equi chara ètère inusta est. In aliquot eorum numis equus & sessor habetur cù inscriptione ΙΕΡΩΝΟΣ, quod nimirum eius in equestri militia, sed præcipuam in certaminibus gloriam ostendit, quem ea de causa tot laudibus Pindarus poëta immortalitati consecrauit. Aliæ quoque Respubl. atque alij plerique Princi-