

L'EDITEUR

A U

LECTEUR.



On se trompera bien fort, si l'on pense que ces *Amusemens de la Campagne, ou Remarques sur la manière d'arranger & de construire des Maisons de Campagne &c.*, paroissent sans nom d'Auteur, parce que celui qui les a faites n'en croit pas le sujet assez intéressant; car il pourroit donner pour garand de son bon goût à cet égard des exemples de Rois & de Princes, qui ont employé leurs heures de loisir & de délassement, à cette agréable étude. Mais comme cela a été très souvent allégué dans des Préfaces & des Dédicaces de semblables Ouvrages, je le passerai ici sous silence, & me contenterai uniquement de dire, que la seule raison qui l'a empêché de mettre son nom à la tête de cet Ouvrage, c'est qu'il ne se propose en le publiant ni reconnoissance, ni éloges, ni gain, ce qui n'est que trop souvent l'unique but d'un certain ordre d'Ecrivains. La raison pour laquelle on a publié cet Ouvrage, c'est que l'Auteur ayant été instamment prié par une Personne de considération de lui communiquer ces Remarques, on en avoit donné d'avance une Copie, sur la demande que je lui en avois aussi faite. Lorsque j'en fis la lecture, j'y trouvai un grand nombre d'observations inconnues jusqu'à présent sur la culture des Plantes & des Fruits, ce qui me fit naître la pensée de les communiquer, non seulement à la