

voluntas ad deuotionem excitatur; A. Christi esse materiam gaudendi, loquendi, admirandi. Proterio, quatuor magnitudinem & excellentiam Christi Regis in historia euangelica huius diei declarantia ostenduntur; nempe excellentia dignitatis: mirificentia potestatis, praeminentia nobilitatis, affluentialis liberalitatis. Tom. 3. pag. 321.

* Eiusdem, de quo supra sermo, quo asserit Dei filium: hac die apparuisse ut nos adiuuat & erudit quia est, virtus quæ adiuuat infirmitatem nostram: Sapientia quæ erudit & informat ignorantiam & cœcitatē nostram. Ex paruis & variis sermonib. serm. 11. col. 446. 447.

S. BERNARDINI SENENSIS de Epiphania Domini, sermo, ex quo invitamus admirari I. Tria sc. 1. in Magistram intellectus illuminationem; stellam enim, videbant elementarem sive corporalem, quarebant virginalem, habebant virtualem; 2. in Scribis tantam intellectus obscurationem, qui post alia à Magis audita, & in prophetis lecta non curauerunt pertingere ad indagationem tanti facti; 3. in Herodetam intellectus obscurationem, qui cum Magis, vel post eos non misit exploratores. II. Admirandum fidei feruorem Magorum in equo; 1. non retardauit eos viarum longitudine; 2. non timuerunt in praesentia regis tyranni atque iniqui confiteri dignitatem pueri nati; 3. gudio magno repleti sunt in reapparitione iam visuæ stellæ. III. Eorumdem feruorem qui 1. non scandalizantur in signis humilitatis Christi; 2. adorant Christum sive puerum natum ut creatorem, redemptorem, glorificatorem; 3. non loquuntur Magi, & Maria Virgo, saltem loquitos non refert Euangeliſta. Ex tom. 4. a pag. 16. col. 1. ad pag. 22. col. 1.

S. BONAVENTURA sermo primus, quatuor nomina quæ Christo tribuuntur in euangelio hodierino, scilicet puer, Dux, Christus, Rex, enumerat, & aque explicat. Tom. 3. pag. 31.

Eiusdem sermo secundus exponit illa euangelij verba, *Vbi est qui natus est Rex Iudeorum?*, & tria ostendit. I. exemplum querendi, *Vbi est?* II. materiā gaudendi, *qui natus est?* III. causam reverendi, *Rex Iudeorum*. Pro primo docet necessitatem Deum querendi, quia sumus importantes, ignorantes, infirmi, aegentes: deinde notat quatuor *vbi*, *vbi* inuenitur Christus. Profecundo nativitatem

A. Christi esse materiam gaudendi, loquendi, admirandi. Proterio, quatuor magnitudinem & excellentiam Christi Regis in historia euangelica huius diei declarantia ostenduntur; nempe excellentia dignitatis: mirificentia potestatis, praeminentia nobilitatis, affluentialis liberalitatis. Tom. 3. pag. 321.

Idem Doctor Seraphicus sermone tertio exponit euangelium mystice hoc modo: Tres Reges Magi Christum adorantes significant perfectos in professione, in conuersatione, in contemplatione, qui etiam notantur per tres alios Reges, de quibus Author. Eccl. 49. dicit, *Propter David, & Ezechiam, & Iosiam, omnes Reges committent peccatum*. I. Perfectus in professione Deo tria debet offerre, aurum continentiae, thus obedientiae, myrrham paupertatis, (expoununtur ista.) II. Perfectus in conuersatione debet etiam tria presentare, aurum dilectionis, thus devotionis, myrrham bona opinionis III. Perfectus in contemplatione similiter tria habet offerre, aurum adorationis, thus gratiarum actionis, myrrham dominicæ passionis, illam sepissimè recolendo, & sicut fasciculum myrrhae inter vbera mentis collocando. Tom. 3. pag. 33.

Eiusdem sermo quartus in illud euangelij Apertis theauris suis; Docet tryplicem esse thesaurum, cordis, oris, & operis. De thesauro cordis homo debet proferre aurum charitatis, thus feruoris, myrrham contritionis; De thesauro oris aurum laudationis, thus orationis, myrrham confessionis; De thesauro autem operis, aurum misericordiae, thus bona famæ & cedificationis, ac myrrham mortificationis. To. 3. pag. 33. 34.

S. P. CHRYSOLOGI sermo primus euangelium explanat, aduersus Magos & Astrologos iudicarios agit cur Christus tempore nefandi Herodis descendit ad terras, docet. serm. 156. col. 393. & ultra.

Eiusdem sermo secundus, in exordio rationem reddit cur festum præsens; vocetur Epiphania; postea de tribus apparitionibus differit; pro prima illa verba euangelij stellam eius exponit, &