

2. Estetica	292
a) Primo periodo (1900-1918)	292
b) Secondo periodo (1918-1945)	293
c) Terzo periodo (1945-1989)	293
Note	294
Riviste e società filosofiche	297

Repubblica Ceca e Slovacca 299

Le tradizioni filosofiche nell'ambito dell'ex Cecoslovacchia

Karel Mácha 301

Premessa 301

1. Considerazioni generali sul carattere e sulla storia dell'origine del pensiero filosofico nell'area ceca	302
a) L'area spirituale dei cechi	302
b) L'ambivalenza culturale del pensiero ceco	302
c) La lingua come destino	302
d) Praga, mater philosophorum	303
e) L'università	304
2. La storia delle idee nella filosofia ceca	304
a) Ambienti culturali	304
b) L'affinità spirituale ceco-tedesca e il suo eco nella filosofia ceca	305
c) Gli influssi dell'Oriente	306
d) Il 1918 e le sue conseguenze	306
e) Tendenze local-patriottiche	308
f) Tra due guerre: esortante alla pace...	308
3. Filosofia ceca: 1900-1938	309
a) Influssi delle correnti filosofiche del XIX secolo	309
b) Herbartismo e neokantismo	309
c) Tomáš Garrigue Masaryk	309
d) Gli allievi di Masaryk	310
e) Il positivismo	311
f) Il vitalismo e i critici del positivismo	311
g) Altre correnti	312
h) Filosofia delle scienze naturali	313
i) Etica e filosofia della cultura	313
4. Filosofia della religione	313
a) Filosofia cattolica	314
b) Filosofia evangelica	315
c) Altre correnti della filosofia della religione	317
5. Filosofia ceca tra il 1938 e il 1989	317
a) Gli anni della guerra	317
b) Il rinnovamento della vita filosofica dopo il 1945	318