

Fasi d'attuazione del progetto, tempistica

- la sezione A ha lavorato nelle ore di compresenza (2 per l'A.S. 2003/04 e 1 per l'A.S. 2004/05) Scienze/Lettere, svolgendo le attività in classe, nel cortile (fase del gioco) e nel laboratorio di informatica. Le fasi del percorso hanno previsto: analisi del regolamento, discussioni in classe e utilizzo dell'ambiente Power Point per la realizzazione del risultato finale
- la sezione B ha lavorato prevalentemente nelle ore di Lettere, lasciando a 2 lezioni di Educazione Artistica la realizzazione dei disegni e a 2 lezioni di Educazione Tecnica la stesura con il computer
- la sezione M ha concentrato le attività pratiche (elaborazione di disegni, intervista a un nonno, attività in palestra, traduzione dall'inglese dei regolamenti stranieri) in 3 rientri pomeridiani. Le attività di selezione, rielaborazione e presentazione del materiale sono state svolte nel corso di lezioni di Italiano e Matematica per gli aspetti narrativi e informatici

Collaborazioni I nonni e i parenti intervistati

Temi sviluppati e contenuti specifici

- per la sezione A, lo star bene a scuola, osservando le regole e imparando a vivere democraticamente. I ragazzi hanno preso consapevolezza del ruolo fondamentale di una legge comune che ha la funzione di salvaguardare diritti e doveri
- la sezione B ha analizzato il regolamento d'istituto, individuandone gli aspetti fondamentali e assumendoli come propri; ha altresì evidenziato regole troppo rigide. Gli alunni hanno elaborato un questionario sulla scuola dei loro nonni e genitori, hanno svolto l'inchiesta, esaminato ed elaborato i dati. Molti hanno narrato esperienze di prepotenza. In gruppo hanno confrontato il regolamento d'istituto con quello della Scuola Internazionale di Torino
- la sezione M ha dimostrato interesse per la scuola dei nonni e ha elaborato un questionario. Un altro tema è stato l'identikit del redattore del regolamento; a seconda del suo aspetto gli sono stati attribuiti articoli diversi. Dopo la drammatizzazione degli effetti della violazione del regolamento, la descrizione scritta della giornata invivibile è stata molto partecipata, con accenti autobiografici. I temi comuni sono stati: il regolamento d'Istituto (letto, ricordato e applicato) e la sua redazione, le conseguenze dell'assenza o della violazione del regolamento, e il confronto con la scuola del passato o con altre scuole nel presente

Materiali prodotti

- sezione A: un CD-ROM con la raccolta di tutto il materiale prodotto dagli allievi
- sezione B: disegni e scritti su supporto cartaceo
- sezione M non è riuscita a testimoniare materialmente alcune attività di gioco e drammatizzazione. Il materiale prodotto è stato cartaceo, una selezione condivisa del quale è stata riunita in una presentazione Power Point