

INDICE

| | |
|--|----|
| Nota dell'Autore | 9 |
| Prefazione di <i>Domenico De Masi</i> | 13 |
| Introduzione | 23 |
| Capitolo Primo | |
| PRIMA DELLE EDIZIONI DI COMUNIT | |
| 1.1 Considerazioni generali | 31 |
| 1.2 Prime esperienze: «L'Azione Riformista» e «Tempi Nuovi» 1919-1925 | 32 |
| 1.3 Anni di mezzo: 1925-1939 | 39 |
| 1.4 Le Nuove Edizioni Ivrea | 47 |
| Capitolo Secondo | |
| UNA IMPRESA DELLA CULTURA. LINEAMENTI IDEOLOGICI DELLE EDIZIONI DI COMUNIT | |
| 2.1 Considerazioni introduttive e ragioni metodologiche | 61 |
| 2.2 Capisaldi di una ideologia | 63 |
| 2.3 Tra necessit  e vocazione: la nascita delle Edizioni di Comunit | 70 |
| 2.4 L'esigenza politica di una nuova cultura | 73 |
| 2.5 Il catalogo | 80 |