

a cura di *Studi e ricerche* *Annata*

Identità italiana e identità europea nel cinema italiano dal 1945 al miracolo economico

Gian Piero Brunetta, Barbara Corsi, David W. Kewool, Pierre Sorlin,
Christopher Wasshoff, Maria Adelaide Pichotta, Roberto Campari,
Marco Melacini, Sergio Raffelli, Valentina Naffis, Giandomenico Grieco,
Bruno P. E. Weerocq, Antonia Costa, Leonardo Quaresima



Edizioni della
Fondazione Giovanni Agnelli