

Identità italiana e identità europea nel cinema italiano dal 1945 al  
miracolo economico – a cura di Gian Piero Brunetta; scritti di Gian  
Piero Brunetta, Barbara Corsi, David W. Ellwood... [et al.] – XI,  
500 p. : 21 cm

1. Cinema italiano – Europa
2. Italia – cinematografo

I. Brunetta, Gian Piero (a cura di)

II. Corsi, Barbara

Copyright © 1996 by *Edizioni della Fondazione Giovanni Agnelli*  
via Giacosa 38, 10125 Torino

ISBN 88-7860-112-5