

IRES-PIEMONTE

Vittorio Falletti

**IL POSSIBILE RUOLO DEGLI ISTITUTI ITALIANI DI CULTURA
ALL'ESTERO NELLA PROMOZIONE DEL NUOVO MUSEO EGIZIO
DI TORINO E DEL CIRCUITO DELLE RESIDENZE SABAUDE**

CLOSE(D) TO MEET YOU

Seconda fase

Febbraio 2004