

L'INDICE

DEI LIBRI DEL MESE

Sommario

RECENSORE

AUTORE

TITOLO

37

Da Tradurre

Massimo Bray

AA.VV.

Mémoires de 68

Roberto Finelli

Anselm Jappe

Debord

Riletture

Nicola Tranfaglia

Carlo Rosselli

Scritti dell'esilio, II

38

Filosofia e Religione

Giovanni Filoramo

Alphonse Dupront

Il sacro

Il presente cattolico

Alfredo Civita

Salvatore Natoli

L'incessante meraviglia

39

Roberto Salizzoni

Wladyslaw Tatarkiewicz

Storia di sei Idee

41

Dossier

Ambiente al limite

Mercedes Bresso

Dennis Meadows, Donella Meadows
Jorgen Randers

Oltre i limiti dello sviluppo

Davide Lovisolo

Alessandro Vercelli

David Pearce (a cura di)

Un'economia verde per il pianeta

Giovanna Melandri

Marina Alberti, Gianluca Solera, Vula Tsetsi

La città sostenibile

43

Mario Tozzi

Stefano Mazzoleni, Giovanna Aronne
(a cura di)

Introduzione all'ecologia degli incendi

Enrico Alleva

Gianfranco Bologna (a cura di)

Amazzonia, addio

Fabrizio Carbone

I giorni infernali dell'Amazzonia

L. Friday, R. Laskey (a cura di)

Il fragile ambiente

44

Intervento

Gaia e la colonizzazione di Marte, di Lynn Margulis e Oona West

46

Gianfranco Bologna

Edward O. Wilson

La diversità della vita

Mario Tozzi

Giulio Garaguso, Sergio Marchisio (a cura di)

Rio 1992: vertice per la Terra

47

Fiorenzo Alfieri

Paolo Orefice

Didattica dell'ambiente

AA.VV.

Manuale di educazione ambientale

Daniela Santucci, Enrico Alleva

Preben Bang

Guida alle tracce degli animali

48

Parchi, di Gabriele Salari

49

Liber

Intervista

Kateb Yacine risponde a Tassadit Yacine

Due biografie, di Caterina Piazza

51

Intervista

Rachid Boudjedra risponde a Pascale Casanova

52

Una dichiarazione di indipendenza, di Salman Rushdie

53

Un incontro con Primo Levi, di David Mendel

55

Hanno collaborato

RECENSORE

AUTORE

TITOLO

Ian Hacking Linguaggio e filosofia

Nel cuore del "labirinto filosofico che ha il linguaggio al proprio centro", attraverso l'opera di autori come Hobbes, Berkeley, Wittgenstein e Chomsky



Jacques Derrida Spettri di Marx

Contro il nuovo tremendo ordine del mondo, la provocatoria rivalutazione dell'autore del "Capitale"



David Bloor La dimensione sociale della conoscenza

Una critica esplicita alle immagini troppo formalizzate e iper-razionalistiche del lavoro scientifico

