

Tutti i titoli di questo numero

ABRIANI, NICCOLÒ-*Gli amministratori di fatto delle società di capitali*-Giuffrè-(p. 41)
ALLENDE, ISABEL-*Afrodita. Racconti, ricette e altri afrodisiaci*-Feltrinelli-(p. 19)
Antologia della poesia italiana-Einaudi/Gallimard-(p. 11)

BALZAC, HONORÉ DE-*Les fantaisies de Gina-Séquences*-(p. 48)
BARBARO, PAOLO-*La città ritrovata. Quaderni veneziani*-Consorzio Venezia Nuova-(p. 7)
BELLONE, ENRICO-*Galileo*-Le Scienze-(p. 37)
BIONDETTI, LUISA-*Dizionario di mitologia classica. Dei, eroi, feste*-Baldini & Castoldi-(p. 40)
BOATTO, ALBERTO-*Narciso infranto. L'autoritratto moderno da Goya a Warhol*-Laterza-(p. 30)
BOCIAN, MARTIN-*I personaggi biblici*-Bruno Mondadori-(p. 40)
BOFFA, ALESSANDRO-*Sei una bestia, Viskovitz*-Garzanti-(p. 8)
BONAFFINI, LUIGI (A CURA DI)-*Dialect Poetry of Southern Italy*-Legas-(p. 42)
BOUTROS-GHALI, BOUTROS-*Le Chemin de Jerusalem*-Fayard-(p. 49)
BRÖNTE, CHARLOTTE / EMILY / ANNE-*Un così forte desiderio di ali*-Tufani-(p. 14)
BRUNETTA, GIAN PIERO-*Il viaggio dell'icononauta dalla camera oscura di Leonardo alla luce dei Lumière*-Marsilio-(p. 44)
BUZZATI, DINO-*Opere scelte*-Mondadori-(p. 5)

CARLI, EDDY (A CURA DI)-*Cervelli che parlano*-Bruno Mondadori-(p. 39)
CAUSO, MASSIMO (A CURA DI)-*Kathryn Bigelow. Lo sguardo dentro*-Sorbini-(p. 46)
CELATI, GIANNI-*Avventure in Africa*-Feltrinelli-(p. 6)
CHERCHI, GRAZIA-*Scompartimento per lettori e taciturni*-Feltrinelli-(p. 10)
CHERNAIK, JUDITH-*Le figlie di Mab*-Tufani-(p. 14)
CHIANESE, DOMENICO-*Costruzioni e campo analitico*-Borla-(p. 36)
COLASANTI, ARNALDO (A CURA DI)-*Decalogo*-Rizzoli-(p. 9)
I contratti per le imprese italiane-Il Sole 24 Ore-(p. 41)

DALEMBERT, LOUIS-PHILIPPE-*La matita del Buon Dio non ha la gomma*-Edizioni Lavoro-(p. 21)
D'AMATO, CLAUDIO / CELLINI, FRANCESCO-*Mario Riboldi. Manuale delle tecniche tradizionali del costruire. Il ciclo delle Marmore*-Electa-(p. 27)
DAVIS, LENNARD D. (A CURA DI)-*The Disability Studies Reader*-Routledge-(p. 48)
DAVIS, LENNARD D.-*Enforcing Normalcy*-Verso-(p. 48)
DEMARCHI, ANDREA (A CURA DI)-*Fifth (Coda II Tomo I)*-Transeuropa-(p. 9)
DENNETT, DANIEL C.-*La pericolosa idea di Darwin*-Bollati Boringhieri-(p. 38)
DI SCALZO, CLAUDIO-*Vecchiano, un paese. Lettere a Antonio Tabucchi*-Feltrinelli-(p. 7)

“**E**nglishes. Letterature inglesi contemporanee”.
Epagine-(p. 42)
Eurowestern-Il Castoro-(p. 46)

FACIOLINCE, HÉCTOR ABAD-*Trattato di culinaria per donne tristi*-Sellerio-(p. 18)

FAGIOLO DELL'ARCO, MAURIZIO / MARCONI, BEATRICE-*Cesarina Gualino e i suoi amici*-Marsilio-(p. 27)
FERRO-LUZZI, PAOLO / CASTALDI, GIOVANNI (A CURA DI)-*La nuova legge bancaria*-Giuffrè-(p. 41)
FIorentino, FRANCESCO-*Il ridicolo nel teatro di Molière*-Einaudi-(p. 23)
FOFI, GOFFREDO (A CURA DI)-*Luna Nuova*-Argo-(p. 9)
FUMERO, SILVANO-*Il clone africano*-Fògola-(p. 37)
FURUYAMA, MASAO (A CURA DI)-*Tadao Ando*-Zanichelli-(p. 27)

GIOVANNOLI, RENATO-*Il mistero dell'Isola del Drago*-Piemme-(p. 22)
GOTTHELF, JEREMIAS-*Due storie dell'Emmental*-Dadò-(p. 15)
Il gran libro dei ragazzi-adn kronos-(p. 40)
GRASS, GUNTHER-*Der Autor als fragwürdiger Zeuge*-Dtv-(p. 49)
GUALINO, RICCARDO-*Solitudine*-Marsilio-(p. 26)

HABIBI, EMILE-*Peccati dimenticati*-Marsilio-(p. 21)
HOFFMANN, E.T.A.-*Schiaccianoci*-C'era una volta-(p. 22)
HÖLDOBLER, BERT / WILSON, EDWARD O.-*Formiche. Storia di un'esplorazione scientifica*-Adelphi-(p. 39)
HOROWITZ, ANTHONY-*Villa Ghiacciaossa*-Mondadori-(p. 22)

INSOLERA, DELFINO-*Come spiegare il mondo*-Zanichelli-(p. 31)

JONA, DAVIDE / FOA, ANNA-*Noi due*-Il Mulino-(p. 31)

KIEREN, MARTIN (A CURA DI)-*Oswald Mathias Ungers*-Zanichelli-(p. 27)

LA POLLA, FRANCO (A CURA DI)-*Poetiche del cinema hollywoodiano contemporaneo*-Lindau-(p. 45)
LATOCHE, SERGE-*L'altra Africa. Tra dono e mercato*-Bollati Boringhieri-(p. 33)
LEIRIS, MICHEL-*Càrabattole*-Einaudi-(p. 16)
LESSING, DORIS-*Sotto la pelle*-Feltrinelli-(p. 14)
Li chiamerò più tardi e altri racconti-Diabasis-(p. 9)
LICCIOLI, EDI-*La scena della parola. Teatro e poesia in Pier Paolo Pasolini*-Le Lettere-(p. 24)
LOTI, PIERRE-*Gli ultimi giorni di Pechino*-Muzzio-(p. 17)
LUZI, MARIO-*La porta del cielo. Conversazioni sul cristianesimo*-Piemme-(p. 11)

Manuale di scrittura professionale-Zanichelli-(p. 42)
MARI, GIOVANNI-*Eternità e tempo nell'opera storica*-Laterza-(p. 34)
MATUTE, ANA MARIA-*Prima memoria*-Sellerio-(p. 18)
MOLIÈRE-*Don Giovanni*-Marsilio-(p. 23)
MOLLE, GIACOMO / DESIDERIO, LUIGI-*Manuale di diritto bancario e dell'intermediazione finanziaria*-Giuffrè-(p. 41)
MOORMANN, ERIC M. / UITTERHOEVE, WILFRIED-*Miti e personaggi del mondo classico*-Bruno Mondadori-(p. 40)

NATIVI, BARBARA / SCARLINI, LUCA (A CURA DI)-*Nuovo teatro inglese*-Ubulibri-(p. 24)
NERI, GUIDO-*Esperienze francesi. Da Vigny a Leiris*-Pendragon-(p. 17)
NESBIT, EDITH-*Cinque bambini e la Cosa*-C'era una volta-(p. 22)

PANINI, ALLEGRA-*366 quiz, notizie, curiosità sui dinosauri*-Mondadori-(p. 40)
PAPASOGLI, BENEDETTA / PIQUÉ, BARBARA (A CURA DI)-*Il prisma dei moralisti. Per il tricentenario di La Bruyère*-Salerno-(p. 24)
Peter Szondi. La storia, le forme, l'unità della parola-Multimedia-(p. 15)
PIERI, FRANÇOISE (A CURA DI)-*France Cinéma. Retrospectiva Claude Chabrol*-Il Castoro-(p. 45)
PIERI, PAOLO FRANCESCO (A CURA DI)-*Coscienza plurale*-Moretti & Vitali-(p. 39)
PONZI, MAURO-*Il mito della giovinezza in Hermann Hesse*-Vallecchi-(p. 15)
POUND, EZRA-*Come bisogna leggere*-Mondadori-(p. 20)
PULLMAN, PHILIP-*La lama sottile*-Salani-(p. 22)

RELLA, FRANCO-*Negli occhi di Vincent. L'io nello specchio del mondo*-Feltrinelli-(p. 30)
ROMANO, LALLA-*In vacanza con il buon samaritano*-Einaudi-(p. 8)
ROMANO, LALLA-*L'eterno presente*-Einaudi-(p. 8)
ROTH, HENRY-*Legami*-Garzanti-(p. 13)

SASSO, CHIARA-*Un passo oltre la soglia*-DataNews-(p. 36)
SCHAMA, SIMON-*Paesaggio e memoria*-Mondadori-(p. 28)
SHELLEY, MARY-*Frankenstein*-Piemme-(p. 22)
SIMEONE, BERNARD-*Lecteur de frontière*-Paroles d'aube-(p. 48)
SIMON, YVES-*La deriva dei sentimenti*-King Kamehameha Press-(p. 17)
SIMONAZZI, SIMONE (A CURA DI)-*Sulla strada dei Beat*-Sorbini-(p. 46)
SINIGAGLIA, SANDRO-*Poesie*-Garzanti-(p. 12)
SORIANO, OSVALDO-*Pirati, fantasmi e dinosauri*-Einaudi-(p. 20)
STANZANI, SUSANNA-*Il cinema delle dittature*-Cineteca del Comune di Bologna-(p. 46)
Storia della letteratura italiana-Salerno-(p. 41)
SWINDELLS, ROBERT-*La setta*-Mondadori-(p. 22)

TOCQUEVILLE, ALEXIS DE-*Viaggi*-Bollati Boringhieri-(p. 32)
TRESSO, CLAUDIA MARIA-*Lingua araba contemporanea*-Hoepli-(p. 42)
TURGENEV, IVAN-*Mumù e altri racconti*-Adelphi-(p. 21)

Ungaretti: la biblioteca di un nomade-De Luca-(p. 40)

VIGANO, ALDO-*Claude Chabrol*-Le Mani-(p. 45)
VIOLI, PATRIZIA-*Significato ed esperienza*-Bompiani-(p. 34)

ZANKER, PAUL-*La maschera di Socrate*-Einaudi-(p. 26)