

## MATEMATICA ET CETERA

▲ Il'Università Ca' Foscari di Venezia, Michele Emmer e Piergiorgio Odifreddi organizzano, il 3 e 4 aprile, il convegno "Matematica e cultura 1998". Questo il programma: "Matematici" (Eduardo Vesentini, Jacques Roubaud); "Matematica e letteratura. Omaggio a Leonardo Sinisgalli" (Michele Emmer, Franco Vitelli, Paolo Portoghesi); "Matematica, cultura e mass media" (Enrico Bellone, Piero Bianucci, Corrado Bologna, Umberto Bottazzini, Claudia Di Giorgio, Michele Emmer, Piergiorgio Odifreddi); "Matematica e tecnologia" (Franco Ghione, Gianmario Todesco); "Matematica e ricerca" (Alessandro Figà Talamanca, Claudio Pedrini); "Matematica e filosofia" (Henk Barendregt, Luigi Bottazzini, Massimo Cacciari, Jean-Marc Lévy Leblond); "Matematica e musica" (Remo Bodei, Piergiorgio Odifreddi, Roman Vlad).  
tel. 011-8985253

## LIBRO EUROPEO

L'Istituto italiano per gli studi filosofici, in collaborazione con "Immaginare l'Europa", promuove, dal 14 al 22 marzo, a Firenze - Fortezza da Basso - nel quadro della rassegna "Libro 98" organizzata dal Centro per la promozione del libro, una serie di iniziative culturali, mostre e dibattiti connessi al tema della dimensione europea del pensiero, delle arti e delle scienze. Fra gli incontri di maggior rilievo: "Gli intellettuali e l'unità europea" (Giorgio Baratta, Luigi Berlinguer, Carlo Bo, Cesare Cases, Hans Magnus Enzensberger, Georges Labica, Gerardo Marotta, Claudio Magris, Giovanni Raboni, Antonio Ruberti); "Studiare in Europa oggi" (Giuseppe Cosentino, Giuseppe Petronio, Alba Sasso, Alberto Tenenti, Gianmaria Zavattaro); "Antonio Gramsci e la cultura europea" (Giorgio Baratta, Domenico Losurdo, Alberto Minucci, Donald Sassoon, André Tosel); "Simone Weil e la responsabilità degli intellettuali" (Gabriella Fiori, Giancarlo Gaeta, Judith Klein); "Scrittura e immagine di Leonardo" (Paolo Galluzzi, Tullio Gregory, Pietro Cesare Marani, Romano Nanni, Ranieri Varese, Casare Vasoli, Graziella Vescovini); "Una filosofia per l'Europa" (Remo Bodei, Paolo Flores D'Arcais, Michael Marshall von Bieberstein, Giovanni Pugliese Carratelli, Biagio De Giovanni, Roberto Esposito, Yves Hersant, Gerardo Marotta, Aldo Masullo).  
tel. 06-5811674

## BIBLIOTECARIO 2000

A Milano, il 12 e 13 marzo, Palazzo delle Stelline, corso Magenta 61, si svolge il convegno "Bibliotecario nel 2000. Come cambia la professione nell'era digitale". Questi alcuni degli interventi: Luigi Crocetti, "Bibliotecarius technologicus"; Michael Malinconico, "Biblioteca virtuale, bibliotecario reale"; Igino Poggiali, "Il ruolo del bibliotecario nella società cognitiva"; Carlo Revelli, "La sindrome della 'fuga in avanti': sul rapporto tra biblioteconomia e nuove tendenze"; Piero Innocenti, "I contenuti culturali della formazione del bibliotecario"; Steffen Rückl, "Come cambia la formazione del bibliotecario: una panoramica internazionale"; Michele Santoro, "Il terminale uomo: i bibliotecari e le

nuove tecnologie fra passione e ossessione"; Riccardo Ridi, "Dal canone alla rete: il ruolo del bibliotecario nel sapere digitale"; Massimo Massagli, "Chi forma i direttori di biblioteca?"; Gigliola Marsala, "Professione bibliotecario: quale spazio per il privato?".  
tel. 02-29002859

## BISOGNI LINGUISTICI

Dal 26 al 28 marzo, il Giscel (Gruppo d'intervento e studio nel campo dell'educazione linguistica) promuove il convegno "I bisogni linguistici delle nuove generazioni" presso l'Università La Sapienza di Roma. Segnaliamo fra le relazioni: Alberto Sobrero, "Quanto italiano, quale italiano? Realtà e bisogni linguistici dalla parte (anche) dei ragazzi"; Raffaele Simone, "Tre idee sui bisogni comunicativi dei giovani, proposte da un non giovane"; Tullio De Mauro, "Proposte per un inventario graduato delle minime comuni richieste sociali, offerte scolastiche e capabilities alle/per le/delle giovani generazioni italiane e oltre"; Andrea Zanzotto, "Barlumi di contatti linguistici attraverso la poesia con le generazioni più giovani"; Anna Oliverio Ferraris, "Nuovi media: ruoli attivi e passivi dei giovani"; Massimo Vedovelli, "Emergenze sociali, bisogni comunicativi, politiche linguistiche: le giovani ge-

nerazioni nei nuovi movimenti migratori"; Maria Teresa Romanello, "Nuove domande alla scuola italiana: dalla parte dei figli degli immigrati".  
tel. 06-49917004

## DONNE DELLE MINORANZE

Il Centro per gli studi delle donne dell'Università di Reading organizza, dal 5 al 7 aprile, presso l'Università, il convegno internazionale "Donne delle minoranze: ebraismo e riforma". Queste alcune delle relazioni: Anna Foa, "Le donne nella storia degli ebrei in Italia"; Bruna Peyrot, "Chiavi di lettura della storia protestante al femminile"; Kenneth Stow, "Jewish Women as Social Protagonists in Sixteenth-century Rome"; Adriano Prosperi, "Il 'lamento di Rachele': battesimi forzati di bambini ebrei in Italia nella prima età moderna"; Marina Jarre, "Dai documenti al racconto: la donna valdese nel Seicento"; Michelle Magdelaine, "Waldesian Women during the Grand Refuge of 1685-1710"; Daniele Tron, "Donne cattoliche e donne riformate"; Marina Caffiero, "Donne offerte, donne rifiutate, donne richieste: ebrei e neofite a Roma in età moderna"; Luciano Allegra, "Alle origini del mito della 'Jewish Momie'. Ruoli economici e ideali domestici delle ebrei italiane nell'età moderna";

Giulia Cartini, "Le lettere delle maestre delle scuole elementari protestanti in Italia (1860-1915)".  
tel. 0121-953131

## PIANO MARSHALL

Il Centro studi americani di Roma organizza, il 26, 27 e 28 marzo, presso la sua sede di via Caetani 32, il convegno "Italia e Stati Uniti a cinquant'anni dal piano Marshall". Fra le relazioni: Ennio di Nolfo, "Gli Stati Uniti e la nascita del sistema politico italiano dopo la seconda guerra mondiale"; Ronald Filippelli, "La ricostruzione post-bellica in Europa: un'analisi comparata"; Leopoldo Nuti, "Gli Stati Uniti e l'apertura a sinistra"; John Harper, "Gli Stati Uniti e la politica estera italiana"; Luciano Segreto, "I rapporti economici tra l'Italia e gli Stati Uniti nel secondo dopoguerra"; Stefano Battilossi, "Banche italiane, banche europee e banche americane: eurodollari ed euroemissioni negli anni '60"; Elisabetta Vezzosi, "Donne italiane e modello americano"; Stephen Gundle, "La sfida del glamour. Il fascino, la bellezza e il consumismo di massa nell'Italia del dopoguerra"; Giuliana Muscio, "Cinecittà e Hollywood"; Guido Fink, "Cinema e letteratura tra Italia e America".  
tel. 06-68801613

## 1848

La Fondazione Luigi Firpo organizza, a Torino, nella sua sede di via Principe Amedeo 34, a cura di Mirella Larizza, l'incontro "Ideologie del '48 e mutamento sociale", per riesaminare le principali ideologie quarantottesche (socialismo democratico, cartismo, positivismo, nazionalismo, costituzionalismo) dal punto di vista del loro rapporto con i problemi della modernizzazione economica e dello sviluppo politico. Questo il programma: Maurice Aghulhon, "Le ideologie del '48 di fronte al mondo contemporaneo"; Franco Della Peruta, "Mazzini e la modernizzazione politica italiana"; Guido Verucci, "Le origini del cattolicesimo sociale e il 1848"; Jean-Claude Caron, "Pacifismo ed europeismo nei congressi della pace del 1848-49"; Jacques Grandjonc, "Il comunismo quarantottesco: riflessione sui problemi del mutamento e innovazione politica"; Claude Nicolet, "Positivismo quarantottesco e mutamento sociale".  
tel. 011-8129020

## INCERTEZZA

Il laboratorio interdisciplinare della Sissa (Scuola internazionale superiore di studi avanzati), insieme ai dipartimenti di matematica e di scienze economiche e statistiche dell'Università di Trieste, promuove nei giorni 26, 27 e 28 marzo, in via Beirut 2-4, un convegno sull'incertezza, per riflettere sullo smarrimento della scienza di fronte all'errore, al caso e all'indeterminazione quale possibile struttura ed elemento costitutivo della stessa realtà. "Sull'incertezza" discutono biologi, scrittori e critici letterari, matematici, psicologi, filosofi, economisti, giuristi, fisici: Paolo Bozzi, Paolo Cendon, Lucio Crisma, Luciano Daboni, Marisa Dalla Chiara, Daniele Del Giudice, Arturo Falaschi, Maria Carla Galavotti, Giancarlo Ghirardi, Bruno Girotto, Silvano Holzer, Marco Li Calzi, Annalisa Luporini, Claudio Magris, Gianpaolo Rossini, Pier Aldo Rovatti, Giuliano Toraldo di Francia, Stefano Vannucci, Attilio Wedlin, Paolo Zellini.  
tel. 040-3787401

## PREMIO ALLA TRADUZIONE

Il Comune di Monselice bandisce la 28ª edizione del "Premio Città di Monselice per la traduzione", destinato a una traduzione letteraria in versi o in prosa - da lingue antiche o moderne, edita dal 1º gennaio 1996 al 31 marzo 1998 - e consistente in Lit 8.000.000. Inoltre bandisce i premi: "Diego Valeri", di Lit 4.000.000, destinato a un traduttore dei *Canti e/o delle Operette morali* di Giacomo Leopardi in lingua straniera; "Luigi Radici", per la traduzione scientifica, di Lit 4.000.000, destinato al traduttore di un'opera, pubblicata negli ultimi dieci anni, sulle "analisi critiche delle teorie scientifiche"; "Leone Traverso opera prima", di Lit 3.000.000, destinato a un traduttore italiano per la sua prima opera, pubblicata dal 1º gennaio 1996 al 31 marzo 1998. Tutte le opere concorrenti vanno inviate, in cinque copie, entro il 10 aprile, alla segreteria del premio, presso la Biblioteca comunale, del Santuario 3, Monselice.  
tel. 0429-72628

di Elide La Rosa



## Archivio



LATERZA ha affidato alla direzione di Remo Ceserani e Lidia De Federicis l'ideazione e la direzione di una nuova collana rivolta a studenti universitari, agli insegnanti delle scuole medie desiderosi di avere a disposizione definizioni chiare e strumenti moderni nel loro lavoro, e anche agli studenti del biennio, che si stanno appunto avviando a una prima fase di alfabetizzazione letteraria. Il progetto della

collana "Alfabeto letterario" prevede 25 titoli, suddivisi in cinque serie diverse: "Strumenti di analisi" (all'interno "La descrizione", "Il punto di vista", "Il personaggio"), "Le forme nella storia", "Sociologia letteraria", "Temi letterari". Il costo di tutti i piccoli volumi è di 10.000 lire. A disposizione in libreria Remo Ceserani, *Lo straniero*; Lidia De Federicis, *Letteratura e storia*; Alberto Papuzzi, *Letteratura e giornalismo*; Pierluigi Pellini, *La descrizione*.

SORBINI ha ideato una nuova collana dal titolo "Percorsi" che intende accostarsi alla storia del cinema attraverso l'individuazione di temi insoliti. I libri sono suddivisi in due parti: un percorso storico-critico-tematico e una raccolta di materiali bibliografici e filmografici. A disposizione il volume *Non solo neri. I gatti nel cinema*. Di prossima pubblicazione *Zero in condotta. La scuola e il cinema e Lacrime di celluloido. Il cinema e la com-*

Camilla Valletti