

**EVA CANTARELLA  
PASSATO  
PROSSIMO**

Donne romane  
da Tacita a Sulpicia

Dee, regine mitiche, eroine  
e donne realmente esistite.  
E la storia di un lungo  
silenzio, quello della donna;  
ma anche la nascita della  
complicità tra i sessi.  
A Roma, per la prima  
volta nella cultura  
dell'Occidente, si forma  
un modello di rapporto  
destinato a durare sino  
alle soglie del Duemila.

**JUDITH BUTLER  
CORPI  
CHE CONTANO**

I limiti discorsivi  
del "sesso"

Prefazione  
di Adriana Cavarero  
Traduzione  
di Simona Capelli

La parola al grembo delle  
donne: cinema, narrativa,  
politica e mondo dello  
spettacolo sbaragliano i  
codici della sessualità.  
Un'opera destinata  
a diventare un classico.

**TERESA  
DE LAURETIS  
SUI GENERIS**

Scritti di teoria femminista

Traduzione di Liliana Losi

Con quali discorsi  
produciamo la differenza  
sessuale? Quanta madre c'è  
nella sessualità femminile?  
Da dove vengono le storie e  
il desiderio di raccontarle?  
Una ricerca sui generi  
sessuati, un percorso *sui  
generis* che interpella  
psicoanalisi, semiotica,  
cinema, letteratura,  
*women's studies*.



**ARCHIVIO  
FOUCAULT  
1. 1961-1970**

Follia, scrittura, discorso

Cura di Judith Revel  
Traduzione di Gioia Costa

Il primo volume di scritti  
inediti di Michel Foucault:  
articoli, interviste,  
conferenze e lezioni di una  
chiarezza folgorante,  
un'agevole via di accesso  
per i lettori nuovi e  
un'integrazione necessaria  
per i lettori di sempre.

**MICHEL FOUCAULT  
SCRITTI  
LETTERARI**

Cura di Cesare Milanese

Finalmente la ristampa  
di un classico del maestro  
francese, un testo che ha  
abbattuto i muri tra  
le discipline per far largo  
a una nuova concezione  
della scrittura, nell'alleanza  
fra invenzione e critica,  
riflessione e vertigine  
stilistica.

**GUIDO VIALE  
TUTTI IN TAXI**

Demonologia  
dell'automobile

Un viaggio tra le Malebolge  
della "civiltà  
dell'automobile".  
Una proposta per tornare  
a "riveder le stelle"  
e liberare il mondo dai  
guasti della motorizzazione  
di massa.

**GOVERNO  
DEI GIUDICI**

La magistratura  
tra diritto e politica

a cura di  
Edmondo Bruti Liberati,  
Adolfo Ceretti,  
Alberto Giasanti

L'Italia di oggi è davvero  
governata dai giudici?  
Studiosi, magistrati  
e avvocati - tra i quali  
Rodotà, Caselli, Colombo,  
Pecorella - propongono  
sguardi e punti di vista  
diversi sui rapporti  
di incontro/scontro tra  
magistrati, società civile,  
politica.

**JOHN E. ROEMER  
UN FUTURO  
PER IL  
SOCIALISMO**

Traduzione  
di Bruno Amato

Da uno dei più autorevoli  
economisti della sinistra  
americana, due proposte  
forti: ripensare  
i fondamenti del progetto  
socialista e costruire  
un modello economico  
in grado di coniugare  
mercato e pianificazione.  
Per un socialismo efficiente,  
giusto ed egualitario.

**BREVIARIO DI  
PSICOPATOLOGIA**

La dimensione umana  
della sofferenza mentale

a cura  
di Arnaldo Ballerini  
e Bruno Callieri

Le ragioni, le idee,  
le prospettive di una  
psichiatria che non  
si riconosce nella  
biologizzazione dei processi  
mentali e che rivendica  
la specificità del rapporto  
con il paziente.  
Interventi di: A. Ballerini,  
A.C. Ballerini, E. Borgna,  
B. Callieri, L. Calvi,  
G. Di Petta, M.T. Ferla,  
A. Gaston, G. Gozzetti,  
F. Mittino, C. Muscatello,  
M. Rossi Monti,  
G. Stanghellini.

**SERGIO MORAVIA  
L'ENIGMA  
DELL'ESISTENZA**

Soggetto, morale, passioni  
nell'età del disincanto

Un appassionato scritto  
filosofico sul senso  
dell'esistenza,  
le prospettive morali  
dell'uomo, la complessità  
della persona  
e la possibilità  
della felicità oggi.

**AMY TAN  
I CENTO SENSI  
SEGRETI**

Traduzione  
di Paola Gherardelli

Due sorelle,  
una fiaba orientale  
nel cuore dell'Occidente,  
un romanzo multietnico.

**ANNA MITGUTSCH  
STRANIERA  
OVUNQUE**

Traduzione  
di Barbara Griffini

L'impossibilità di ritrovare  
un senso di appartenenza  
- a un paese, a un  
sentimento, alla famiglia -  
in un attento saggio  
di realismo psicologico.  
Il nuovo romanzo  
dell'autrice di *Tua madre  
era come te?*



**MARCELA SERRANO  
NOI CHE  
CI VOGLIAMO  
COSÌ BENE**

Traduzione  
di Silvia Meucci

Cile, estate 1990. Ana,  
María, Isabel e Sara  
si prendono una lunga  
vacanza dai figli, dai  
mariti, dal lavoro. Nella  
casa sul lago rievocano  
tante storie... E nello  
stordimento delle parole  
si scambiano un bene  
sottile, vulnerabile come le  
storie che hanno vissuto.

**GIANLUIGI MELEGA  
IL MAGGIORE  
AEBI**

Un racconto  
di fosforescente erotismo.  
Alla ricerca delle  
perversioni perdute.

**FRANCO RELLA  
L'ULTIMO UOMO**

La storia di un Re Lear del  
nostro tempo che scopre la  
nudità della vita e, in essa,  
quella verità che di solito  
sfugge al nostro sguardo.

**ENRICO  
FRANCESCHINI  
AMORE E GUERRA  
NEL 1999**

Neri contro bianchi,  
nordisti contro sudisti,  
nipponamericani contro  
mexamericani, cowboy  
contro tutti, indiani  
sul sentiero di guerra:  
l'America va a pezzi.  
Un romanzo fantapolitico,  
giallo, rosa, eroticomico,  
sulle ansie di fine secondo  
millennio.

**DARIO VOLTOLINI  
FORME D'ONDA**

Nuove professioni, strani  
rapporti sentimentali,  
paesaggi mai visti: 27  
racconti per catturare  
quelle zone dell'esperienza  
che cercavano un pezzo  
di linguaggio in cui  
esistere.

Feltrinelli