

Sommario

EDITORIA

- 2 **Scrittore e editor. Intervista ad Andrea Di Consoli**
Risvolti & dintorni

VILLAGGIO GLOBALE

- 4 *Da Buenos Aires, Parigi e Londra*

IN PRIMO PIANO

- 5 **ERIC R. KANDEL** *Alla ricerca della memoria*, di Tommaso Pizzorusso
Le sinapsi di una lumaca, intervista a Eric Kandel di Maurizio Giustetto e Giuliana Olivero

SCIENZE

- 6 **NILES ELDREDGE** *Darwin. Alla scoperta dell'albero della vita*, Telmo Pievani
IAN STEWART *Com'è bella la matematica*, di Gabriele Lolli

MEDICINA

- 7 **MARCIA ANGELI** *Farma&Co*, **JORG BLECH** *Gli inventori delle malattie* e **JACKY LAW** *Big Pharma*, di Marco Bobbio

POLITICA

- 8 **MASSIMO PINI** *Craxi*, **GAETANO ARFÈ** *Scritti di storia e politica* e **PIERO CALAMANDREI** *Zona di guerra*, di Roberto Barzanti

STORIA

- 9 **WERNER SOMBART** *Perché negli Stati Uniti non c'è il socialismo?*, di Giovanni Borgognone
NADIA URBINATI *L'ethos della democrazia*, di Maria Teresa Pichetto
VICTORIA DE GRAZIA *L'impero irresistibile*, di Ferdinando Fasce
- 10 **ANGELO TASCA** *La nascita del fascismo*, **GEORGE ORWELL** *Gli anni dell'Observer*, **ANDREA GRAZIOSI** *L'Unione Sovietica in 209 citazioni* e **FABIO BETTANIN** *Stalin e l'Europa*, di Bruno Bongiovanni
- 11 **PATRICK KARLSEN** e **STELIO SPADARO** (A CURA DI) *L'altra questione di Trieste*, di Anna Millo
MICHELE NANI *Ai confini della nazione*, di Annalisa Capristo
- 12 **PETER HOPKIRK** *Diavoli stranieri sulla via della seta*, di Roberto Valle
GIULIA ALBANESE *La marcia su Roma*, di Alessio Gagliardi

TERRITORIO

- 13 **REYNER BANHAM** *Deserti americani*, di Cristina Bianchetti

ANTHONY VIDLER *Il perturbante dell'architettura*, di Antonio di Campi

NARRATORI ITALIANI

- 14 **MARCO CIRIELLO** *Qualcuno era venuto a turbare il nostro cuore*, **ROSSELLA MILONE** *Prendetevi cura delle bambine* e **DAVIDE MORGANTI** *Moremò*, di Antonella Cilento
Il testo: Il messaggio nella bottiglia, di Giulia Visintin
Archivio: Narratori saggisti e intellettuali diaristi, di Lidia De Federicis
- 15 **ANNA MARIA ORTESE** *Angelici dolori e altri racconti*, di Andrea Giardina
- 16 **FRANCESCO DOMENICO GUERRAZZI** *Storia di un moscone*, di Roberto Gigliucci
GIUSEPPE CASSIERI *Scommesse e altri racconti*, di Cosma Siani
GERO GIGLIO *Bungee Jumping*, di Francesco Roat
- 17 **PIERO SORIA** *Il paese dell'uva nera*, di Simona Bani
BRUNO PISCHEDDA *Mettere giudizio*, di Giuliano Cenati
MAURO CORONA *I fantasmi di pietra*, di Leandro Piantini

SAGGISTICA LETTERARIA

- 18 **LUCIO FELICI** *La luna nel cortile e L'Olimpo abbandonato*, di Giorgio Patrizi
EUGENIO MONTALE *La casa di Olgiate e altre poesie*, di Niccolò Scaffai
- 19 **MASSIMO FUSILLO** *Il dio ibrido*, di Guido Paduano
LIANA NISSIM e **ALESSANDRA PREDÀ** (A CURA DI) *Magia, gelosia, vendetta*, di Sonia Saporiti

LETTERATURE

- 20 **ANTIJE KROG** *Terra del mio sangue*, di Paola Splendore
HAMID SKIF *La paura*, di Paola Ghinelli
- 21 **GUILLERMO ARRIAGA** *Pancho Villa e lo squadrone ghigliottina* e *Un dolce odore di morte*, di Vittoria Martinetto
MOHAMMED DIB *Habel*, di Silvia Lutzoni
- 22 **VIKRAM CHANDRA** *Giochi sacri*, di Silvia Maglioni e Graeme Thomson
UWE JOHNSON *Schizzo di un infortunato*, di Viviana Chiese

POESIA

- 23 **NELLY SACHS** *Poesie*, di Walter Bush
CATHERINE POZZI *Il mio inferno. Poesie*, di Mariolina Bertini

CLASSICI

- 24 **MADAME DE STAËL** *Corinna o l'Italia*, di Franca Zanelli Quarantini
ANATOLE FRANCE *L'isola dei pinguini*, di Patrizia Oppici
- 25 **IBN BATTUTA** *I viaggi*, di Pier Giorgio Borbone
ANATOLE FRANCE *Il castello di Vaux-le-Vicomte*, di Filippo Maria Battaglia
- 26 **ALESSANDRO MANZONI** *I promessi sposi. Storia della colonna infame (Milano 1840-1842)*, di Rinaldo Rinaldi
ARISTOFANE, *Commedie. Vol. II e Gli uccelli*, di Simone Beta

IL SALVAGENTE

- 27 **CLAUDIO LEONARDI** (A CURA DI) *Le vite antiche di San Francesco*, di Raimondo Michetti

FILOSOFIA

- 28 **SLAVOJ ŽIŽEK** e **GLYN DALY** *Psicoanalisi e mondo contemporaneo* e **SLAVOJ ŽIŽEK** *Il cuore perverso del cristianesimo*, di Jean-Claude Lévêque
THEODOR W. ADORNO *Metafisica. Concetto e problemi*, di Gianluca Giachery
Babele: Cosmopolitismo, di Bruno Bongiovanni

ARTE

- 29 **FRANCESCO ARCANGELI** *Natura ed espressione nell'arte bolognese-emiliana* e **CLAUDIO SPADONI** (A CURA DI) *Turner Monet Pollock. Dal Romanticismo all'Informale. Omaggio a Francesco Arcangeli*, di Federica Rovati

CARLO PIROVANO (A CURA DI) *Scultura lignea dalle terre russe dall'antichità al XIX secolo*, di Paola Elena Bocalatte

CINEMA

- 30 **CLELIA COHEN** *Il western. Il vero volto del cinema americano*, di Umberto Mosca
EMANUELA MARTINI (A CURA DI) *David Lean. Colore e polvere*, di Sara Cortellazzo
GILLES MOUËLLIC *La musica al cinema. Per ascoltare i film*, di Michele Marangi

SEGNALI

- 31 *Il centenario della nascita di Mario Soldati*, di Monica Bardi
- 32 *Scenari urbani di sangue*, di Franco Pezzini
Nagib Mahfuz: toponimi della scrittura, di Maria Elena Paniconi
- 33 *Le lettere di Emily Dickinson*, di Norman Gobetti
Alcott, il successo di uno stile, di Camilla Valletti
- 34 *Cambiamenti e prospettive dell'età digitale*, di Pietro Terna
- 35 *Recitar cantando, 13*, di Vittorio Coletti e Paola Tasso
Anello Poma: una vita dura e limpida, di Emilio Jona
- 36 *Cronache dal Senato, 7*, di Populusque

SCHEDE

- 37 LETTERATURE
di Susanna Battisti, Teresa Prudente, Consolata Lanza, Simonetta Giglio, Paola Ghinelli e Annalisa Bertoni
- 38 CLASSICI
di Luigi Marfè, Francesco Peri, Mariolina Bertini e Erika Martelli
- 39 INFANZIA
di Fernando Rotondo e Elena Baroncini
- 40 POESIA
di Tiziano Fratus, Ade Zeno e Massimo Gezzi
DONNE
di Emma Schiavon e Monia Andreani
- 41 FUMETTI
di Chiara Bongiovanni
- 42 FILOSOFIA
di Giovanni Tuzet, Francesca Boccuni, Gianluca Giachery, Gaspare Polizzi, Francesco Cassata e Francesco C. Martinello
- 43 POLITICA ITALIANA
di Diego Giachetti, Gianfranco Porta, Roberto Barzanti, Enrica Fabbri, Federico Trocini e Daniele Rocca
- 44 SCIENZE
di Dino Carpanetto, Francesco Cassata e Emanuele Vinassa de Regny
SOCIETÀ
di Alessio Gagliardi e Eva Bauer Lucca
- 45 DESTRE
di Francesco Germinario
CINA
di Daniele Rocca

Le immagini

Le immagini di questo numero sono tratte da Eva Paola Amendola, *Storia fotografica del Partito comunista italiano*, con un saggio di Paolo Spriano, pp. 510, € 48, Editori Riuniti, Roma 2006.

A p. 13, Roma, 1967. *Manifestazione contro l'intervento americano nel Vietnam.*

A p. 15, Milano, febbraio, 1961. *Lo scopero dei malmecanici.*

A p. 17, Piombino, estate 1911. *Lo sciopero dei siderurgici: comizio di Umberto Pasella.*

A p. 18, Bologna, settembre 1977. *Convegno contro la repressione, Piazza Maggiore.*

A p. 19, Roma, maggio 1958. *Le auto-sputnik utilizzate per la campagna elettorale del Pci.*

A p. 27, Firenze, settembre 1975. *Giorgio Amendola firma le copie del suo libro "Una scelta di vita" al Festival nazionale dell' "Unità".*

A p. 34, Maggio 1974. *Manifestazioni a favore del divorzio a Roma e a Napoli.*

L'INDICE
DEI LIBRI DEL MESE



Un giornale
che aiuta a scegliere
Per abbonarsi

Tariffe (11 numeri corrispondenti a tutti i mesi, tranne agosto): Italia: € 51,50. Europa e Mediterraneo: € 72,00. Altri paesi extraeuropei: € 90,00.

Gli abbonamenti vengono messi in corso a partire dal mese successivo a quello in cui perviene l'ordine.

Si consiglia il versamento sul conto corrente postale n. 37827102 intestato a L'Indice dei libri del mese - Via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'invio di un assegno bancario "non trasferibile" - intestato a "L'Indice scari" - all'Indice, Ufficio Abbonamenti, via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'uso della carta di credito (comunicandone il numero per e-mail, via fax o per telefono).

I numeri arretrati costano € 9,00 cadauno.

"L'Indice" (USPS 0008884) is published monthly except August for \$ 99 per year by "L'Indice S.p.A." - Turin, Italy. Periodicals postage paid at L.I.C., NY 11101 Postmaster: send address changes to "L'Indice" c/o Speedimpex Usa, Inc.-35-02 48th Avenue, L.I.C., NY 11101-2421.

Ufficio abbonamenti:

tel. 011-6689823 (orario 9-13), fax 011-6699082, abbonamenti@lindice.com