

## Sommario

## EDITORIA

- 2 *La striscia del Calvino*, di Mario Marchetti  
*Excelsior 1881. Intervista a Luca Federico Garavaglia*

## VILLAGGIO GLOBALE

- 4 *da Parigi, Londra e Buenos Aires*

## IN PRIMO PIANO

- 5 **BENEDETTO XVI** *Gesù di Nazaret. Dal battesimo nel Giordano alla trasfigurazione*, di Enrico Norelli

## POLITICA

- 6 **ALFREDO GIGLIOBIANCO** *Via Nazionale*, di Roberto Marchionatti  
**LOUIS ALTHUSSER, ETIENNE BALIBAR, ROGER ESTABLET, PIERRE MACHEREY** e **JACQUES RANCIÈRE** *Leggere il capitale*, di Gianfranco La Grassa  
**RICCARDO BELLOFIORE** (A CURA DI) *Da Marx a Marx?*, di Enrica Fabbri
- 7 **JACK GREENE** e **ALESSANDRO MASSIGNANI** *Il principe nero*, **CARLO LUCARELLI** *Piazza Fontana* e **GIOVANNI MINOLI** *Eroi come noi*, di Daniele Rocca  
**MARICA TOLOMELLI** *Terrorismo e società*, di Federico Trocini

## STORIA

- 8 **GIOVANNI SEDITA** *La "Giovane Italia" di Lelio Basso*, di Roberto Barzanti  
**GIOVANNI GENTILE** e **GIUSEPPE PREZZOLINI** *Carteggio 1908-1940*, di Maurizio Tarantino
- 9 **NICHOLAS FARREL** *Mussolini*, di Filippo Maria Battaglia  
**ALBERTINA VITTORIA** *Storia del PCI 1921-1991*, di Alexander Höbel  
**PAOLO SIMONCELLI** *Tra scienza e lettere*, di Francesco Cassata
- 10 **MARINA CATTARUZZA** *L'Italia e il confine orientale*, di Raoul Pupo  
**ALDO A. SETTIA** *Tecniche e spazi della guerra medievale* e **FABIO BARGIGIA** e **ALDO A. SETTIA** *La guerra nel Medioevo*, di Marco Merlo
- 11 **ANDREAS KAPPELER** *La Russia*, di Niccolò Pianciola  
**ANTONELLO VENTURI** (A CURA DI) *Franco Venturi e la Russia* e **MANUELA ALBERTONE** (A CURA DI) *Il repubblicanesimo moderno*, di Bruno Bongiovanni

## NARRATORI ITALIANI

- 12 **PABLO TEOBALDI** *Il mio manicomio*, di Domenico Starnone  
**FRANCESCO ABATE** e **MASSIMO CARLOTTO** *Mi fido di te*, di Vittorio Coletti  
*Archivio: Vite vissute*, di Lidia De Federicis
- 13 **DACIA** e **FOSCO MARAINI** *Il gioco dell'universo*, di Giorgio Bertone

- 14 **STEFANIA SCATENI** (A CURA DI) *Periferie*, di Massimo Arcangeli  
**FRANCESCO PICCOLO** *L'Italia spensierata*, di Linnio Accorroni
- 15 **FABRIZIA PINNA** *Per tutte le altre destinazioni*, di Giovanni Choukhadarian  
**PINO DI SILVESTRO** *L'ora delle vipere*, di Giuseppe Traina  
**GUIDO CONTI** *La palla contro il muro*, di Leandro Piantini
- 16 **GIORGIO TODDE** *Al caffè del silenzio*, di Cristina Cossu  
**CLAUDIA IANDOLO** *Qualcuno distratto*, di Antonella Cilento  
**ACHILLE ELIO STANZIANO** *Obiettivo San Diego*, di Vincenzo Aiello

## POESIA

- 17 **GIOVANNI RABONI** *L'opera poetica*, di Andrea Cortellessa  
**MICHELE MARI** *Cento poesie d'amore a Ladyhawke*, di Monica Bardi
- 18 **GIANNI D'ELIA** *Trovatori*, di Laura Barile  
**NELO RISI** *Di certe cose*, di Giorgio Luzzi
- 19 **MARK STRAND** *Uomo e cammello*, di Franco Nasi

## LETTERATURE

- 20 **ILIJA TROJANOW** *Il collezionista di mondi*, di Luigi Marfè  
**KIRAN DESAI** *Eredi della sconfitta*, di Shaul Bassi
- 21 **IMRE KERTÉSZ** *Il secolo infelice*, di Stefano Manferlotti  
**DUBRAVKA UGRESIC** *Il ministero del dolore*, di Camilla Valletti  
**ANNA STAROBINEC** *Paura*, di Giulia Gigante

## CLASSICI

- 22 **THOMAS MANN** *Romanzi 1. I Buddenbrook. Altezza reale*, di Aldo Venturelli  
**ROBERTO ANDREOTTI** *Classici elettrici*, di Dino Piovani  
*Babele. Impero*, di Bruno Bongiovanni

## SAGGISTICA LETTERARIA

- 23 **LIONELLO SOZZI** *Il paese delle chimere*, di Patrizia Oppici  
**MAURIZIO BETTINI** e **LUIGI SPINA** *Il mito delle sirene*, di Massimo Manca

## PSICOANALISI

- 24 **EUGENIO BORGNA** *Come in uno specchio oscuramente*, di Mauro Mancina  
**CATHERINE MEYER** (A CURA DI) *Il libro nero della psicoanalisi*, di Carlo Brosio

## FILOSOFIA

- 25 **GIORGIO TONELLI** *A short-title list of subject dictionaries of the sixteenth, seventeenth, and eighteenth centuries*, di Gianni Paganini  
**HELMUTH PLESSNER** *I gradi dell'organico e l'uomo*, di Marco Ciardi

## SCIENZE

- 26 **GIUSEPPE BRUZZANITI** *Enrico Fermi. Il genio obbediente*, di Mario Quaranta  
*Una lettera inedita di Enrico Fermi*

## ANTROPOLOGIA

- 27 **AMALIA SIGNORELLI** *Migrazioni e incontri etnografici*, di Sandra Puccini

## ARTE

- 28 **MARIA ANDALORO** *L'orizzonte tardoantico e le nuove immagini*, **SERENA ROMANO** *Riforma e tradizione* e **MARIA ANDALORO** *Atlante. Suburbio Vaticano rione Monti*, di Alessio Monciatti  
**MARCO SPALLANZANI** *Maioliche ispano-moresche a Firenze nel Rinascimento*, di Cristina Maritano
- 29 *Intelligenza sulfurea*, di Cesare de Seta  
**CRISTINA GIANNINI** *Giovanni Secco Suardo* e **MARIA ANDALORO** (A CURA DI) *La teoria del restauro del Novecento da Riegl a Brandi*, di Stefania De Blasi

## CINEMA

- 30 **ENRICO CAROCCI** *Tormento ed estasi. "Strade perdute" di David Lynch*, di Umberto Mosca  
**CLAIRE VASSÉ** *Il dialogo. Dal testo scritto alla voce messa in scena*, di Michele Marangi  
**CARLO TAGLIABUE** *Saranno famosi?*, di Stefano Boni

## SEGNALI

- 31 *Il ricordo di Isaac Bashevis Singer*, di Giulio Schiavoni
- 32 *I meccanismi dei processi decisionali*, di Pietro Terna
- 33 *Recitar cantando, 17*, di Elisabetta Fava
- 34 *Come democratizzare il mondo con la poesia. Poetry Slam*, di Clío Pizzigrilli
- 35 *Il mestiere di abitare*, di Antonio Di Campi
- 36 *Effetto film. Socialista vero o innamorato perso?*, di Matteo Galli

## SCHEDE

- 37 COMUNICAZIONE  
di mc e Antonietta Demurtas
- 38 LETTERATURE  
di Serena Corallini, Iliana Rizzato, Susanna Battisti, Federico Sabatini, Donatella Sasso e Teresa Prudente
- 40 GIALLI  
di Rossella Durando, Franco Pezzini, Alessio Gagliardi e Filippo Maria Battaglia  
LINGUISTICA  
di Sara Campi, Giovanna Zini ed Emanuele Miola
- 41 FILOSOFIA  
di Chiara Cappelletto, Francesco C. Martinello, Corrado del Bò, Antonella Del Prete e Francesca Bocconi
- 42 COMUNISTI  
di Daniele Rocca, Roberto Canella, Alexander Höbel, Nino De Amicis e Roberto Barzanti
- 43 SCIENZE  
di Daniele Fanelli, Ugo Finardi, Luigi Longobardo e Enrico Predazzi
- 44 ARCHITETTURA  
di Cristina Bianchetti  
TEORIE POLITICHE  
di Danilo Breschi, Maurizio Griffo e Alessio Gagliardi
- 45 ECONOMIA  
di Mario Cedrini, Sandro Busso, Marco Novarese e Sandra Aloia  
INTERNAZIONALE  
di Francesco Regalzi e Luigi Cortesi

## Le immagini

Le immagini di questo numero sono tratte da Mark Stevens e Annalyn Swan, *de Kooning. L'uomo, l'artista*, pp. 853, € 35, Johan & Levi, Monza (Milano), 2006.

A p. 4, Willem de Kooning con Marisol e Ninni Pirelli a Roma.

A p. 10, Zaagmolenstraat a Rotterdam Noord, dove nacque de Kooning.

A p. 15, Emilie Kilgore e de Kooning sulle famose sedie a dondolo nei primi anni settanta.

A p. 16, de Kooning davanti al Stevens Institute of Technology di Hoboken, prima di trasferirsi a Manhattan.

A p. 19, Gorky e de Kooning nello studio di Gorky al 36 di Union Square, 1935 circa.

A p. 26, de Kooning con la figlia Lisa, fine anni settanta.

A p. 29, de Kooning e Joan nei primi anni sessanta.

A p. 31, de Kooning e il fratellastro minore, Koos.

A p. 32, de Kooning con la madre Cornelia e Virginia davanti al Rockfeller Center, da poco costruito. Fu la prima delle due visite di Cornelia negli Stati Uniti.

A p. 33, Garden in Delft, 1987. Olio su tela, cm 203x178. Un'opera piena di energia degli ultimi anni, segnata da una demenza senile sempre più evidente.

A p. 34, Con Elaine poco dopo il matrimonio, 9 dicembre 1943.

L'INDICE  
DEI LIBRI DEL MESE

Un giornale  
che aiuta a scegliere  
Per abbonarsi

Tariffe (11 numeri corrispondenti a tutti i mesi, tranne agosto): Italia: € 51,50. Europa e Mediterraneo: € 72,00. Altri paesi extraeuropei: € 90,00.

Gli abbonamenti vengono messi in corso a partire dal mese successivo a quello in cui perviene l'ordine.

Si consiglia il versamento sul conto corrente postale n. 37827102 intestato a L'Indice dei libri del mese - Via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'invio di un assegno bancario "non trasferibile" - intestato a "L'Indice scari" - all'Indice, Ufficio Abbonamenti, via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'uso della carta di credito (comunicandone il numero per e-mail, via fax o per telefono).

I numeri arretrati costano € 9,00 cadauno.

"L'Indice" (USPS 0008884) is published monthly except August for \$ 99 per year by "L'Indice S.p.A." - Turin, Italy. Periodicals postage paid at I.L.C., NY 11101 Postmaster: send address changes to "L'Indice" c/o Speedimpex Usa, Inc.-35-02 48th Avenue, L.I.C., NY 11101-2421.

Ufficio abbonamenti:  
tel. 011-6689823 (orario 9-13), fax 011-6699082,  
abbonamenti@lindice.com