

Sommarìo

EDITORIA

- 2 **Fantaboxe culturale**, di Silvia Lorenzi
Playground. Intervista ad Andrea Bergamini
La striscia del Calvino, di Mario Marchetti

VILLAGGIO GLOBALE

- 4 *da Buenos Aires, Lipsia, Parigi e Londra*

IN PRIMO PIANO

- 5 **GIOVANNI FASANELLA E GIOVANNI PELLEGRINO**
La guerra civile, di Bruno Bongiovanni

POLITICA

- 6 **EMILIO GENTILE** *La democrazia di Dio*
e **JUAN J. LINZ** *Sistemi totalitari e regimi autoritari*,
di Giovanni Borgognone
OLIVIERO BERGAMINI *La democrazia della stampa*,
di Enrica Bricchetto

STORIA

- 7 **BARTOLOMÉ BENASSAR** *La guerra di Spagna*,
di Alfonso Botti
GABRIELE RANZATO *Il passato di bronzo*,
di Carmelo Adagio
- 8 **GIOVANNA D'AMICO** *Quando l'eccezione diventa
norma*, di Francesco Cassata
SANDRO ROGARI *Antifascismo resistenza costituzione*,
di Roberto Barzanti
VALERIA GALIMI *L'antisemitismo in azione*,
di Francesco Germinario
- 9 **MASSIMO BAIONI** *Risorgimento in camicia nera*,
di Silvano Montaldo
GUIDO ABBATTISTA E ROLANDO MINUTI (A CURA DI)
*Le problème de l'"alterité" dans la culture européenne
aux 18e et 19e siècles*, di Renato Pasta
FEDERICO BARBIERATO *Politici e ateisti*,
di Dino Carpanetto
- 10 **MASSIMO L. SALVADORI** *L'idea di progresso*,
di Francesco Regalzi
HUBERT WOLF *Storia dell'Indice* e **PETER BURKE**
Lingue e comunità, di Rinaldo Rinaldi

ANTROPOLOGIA

- 11 **ALBERTO MARIO CIRESE** *All'isola dei sardi*,
di Sandra Puccini
NATALE SPINETO *Mircea Eliade storico delle religioni*,
di Fabrizio Vecoli
GIULIANA BRUNO *Atlante delle emozioni*,
di Cristina Bianchetti

NARRATORI ITALIANI

- 12 **LAURA BOCCI** *Sensibile al dolore*, di Novella Bellucci
CLOTILDE BARBARULLI E LIANA BORGHI
*Forme della diversità. Genere, precarietà
e intercultura*, di Cristina Bracchi
Archivio. Biografie diverse, di Lidia De Federicis
- 13 **ELENA STANCANELLI** *Firenze da piccola*,
di Massimo Arcangeli
- 14 **ANDREA DI CONSOLI** *Il padre degli animali*,
di Gianluca Bavagnoli
MARIO RIGONI STERN *Stagioni*, di Pietro Spirito
GIULIA CARCASI *Io sono di legno*,
di Giovanni Choukhadarian
- 15 **MARISA BULGHERONI** *Un saluto attraverso le stelle*,
di Maria Nadotti
MARCO BALIANI *L'amore buono*,
di Maria Vittoria Vittori
ERALDO AFFINATI *Compagni segreti*,
di Leandro Piantini

Le lettere e la carta

Molti lettori ci hanno scritto protestando per la qualità della carta utilizzata negli ultimi numeri della rivista. Come abbiamo già risposto a qualcuno, questa "insopportabile" qualità di carta verrà presto cambiata, e si tornerà a quella che abbiamo usato tradizionalmente, più opaca e certamente più fruibile per la lettura.

SAGGISTICA LETTERARIA

- 16 **GIANCARLO MAZZACURATI** *Il fantasma di Yorick. Lawrence Sterne e il romanzo sperimentale*,
di Remo Ceserani
PIERRE VIDAL-NAQUET *Atlantide. Breve storia di un mito*, di Erika Martelli
GIUSEPPE ANTONELLI, *Lingua ipermedia*,
di Paolo Zublena
- 17 **ALESSANDRO PERUTELLI** *Ulisse nella cultura romana*,
di Guido Paduano

CLASSICI

- 18 **WISTAN HUGH AUDEN** *Lezioni su Shakespeare*,
di Nicola Gardini
VITA SACKVILLE-WEST *Legami*, di Silvia Lorenzi
ANNIE VIVANTI *Tutte le poesie*,
di Mariolina Bertini
- 19 **JORGE LOUISE BORGES** *Il libro degli esseri
immaginari*, di Mario Porro
STANISLAW LEM *L'ospedale dei dannati*,
di Luca Scarlini

LETTERATURE

- 20 **JAIME BAYLY** *L'uragano ha il tuo nome*,
di Vittoria Martinetto
GOTTFRIED BENN *Lettere a Oelze 1932-1945*,
di Anna Maria Carpi
- 21 **IRVINE WELSH** *I segreti erotici dei grandi chef*,
di Mara Dompé
MICHEL FABER *I gemelli Fahrenheit*,
di Michel Faber
- 22 **ALICIA GIMÉNEZ-BARLETT** *Segreta Penelope*,
di Natalia Cancellieri
JAVIER CERCAS *La velocità della luce*,
di Luigi Spina
- 23 **MARIELLA MEHR** *La bambina e Notizie dall'esilio*,
di Leonardo Piasere
MICHAEL VIEWEGH *Romanzo per donne*,
di Donatella Sasso

SCIENZE

- 24 **SYLVIE COYAUD** *Lucciole e stelle*,
MATTEO MERZAGORA *Scienza da vedere*
e **SILVANO FUSCO** *Pinocchio e la scienza*
di Aldo Fasolo
ODDONE LONGO *Scienza, mito, natura. La nascita
della biologia in Grecia*, di Alessandro Minelli

ECONOMIA

- 25 **MATTEO MOTTERLINI** *Economia emotiva*,
di Piergiorgio Borbone
DOUGLASS C. NORTH *Capire il processo
di cambiamento economico*, di Anna Spada

ARTE

- 26 **GIOVANNI AGOSTI** *Su Mantegna*, di Chiara Gauna
MAURO LUCCO (A CURA DI), *Mantegna a Mantova
1460-1506*, di Massimiliano Caldera
- 27 **DANIELE BENATI E EUGENIO RICCOMINI (A CURA DI)**,
Annibale Carracci, di Nicola Prinetti
CHIARA SAVETTIERI, *Dal Neoclassicismo
al Romanticismo*, di Claudio Gamba
**DAVIDE BANZATO, ALBERTA DE NICOLÒ SALMAZO
E ANNA MARIA SPIAZZI (A CURA DI)** *Mantegna e
Padova (1445-1460)*, di Massimiliano Caldera

LESSICOGRAFIA

- 28 **CESARE VETTER** *La felicità è un'idea nuova
in Europa*, di Guido Abbattista
Babele: Fondamentalismo, di Giovanni Borgognone

COMUNICAZIONE

- 29 **CRISTINA DEMARIA** *Semiotica e memoria*,
di Marina Lomunno
LIVIO SBARDELLA *Oralità. Da Omero ai mass media*,
di Rita Giaccari

CAMILLO ARCURI *Sragione di stato*,
MASSIMILIANO MUCCHETTI *Il baco del corriere*
e **MARCO TRAVAGLIO** *La scomparsa dei fatti*, di mc

CINEMA

- 30 **GABRIELE RIZZA E GIOVANNI MARIA ROSSI**
Ai margini della notte. Il cinema di Aki Kaurismaki,
di Umberto Mosca
LAURA, LUISA E MORANDO MORANDINI
Il Morandini 2007, di Stefano Boni
LUCA MALAVASI *Mario Soldati*, di Michele Marangi

SEGNALI

- 31 *Come gestire la memoria*, di Alberto Cavaglion
32 *La dittatura del carbone*, di Mario Tozzi
33 *Soprattutto solitario*, di Cristina Bianchetti
Pittura narrativa, di Luca Scarlini
34 *Recitar cantando, 14*, di Vittorio Coletti
Maestro segreto, di Luca Scarlini
35 *Cronache dal Senato, 8*, di Populusque
36 *Effetto film: Infamous di Douglas McGrath*,
di Camilla Valletti
La strada di Levi di Davide Ferrario,
di Daniele Rocca

SCHEDE

- 37 LETTERATURE
di Massimo Paravizzini, Serena Corallini,
Susanna Battisti, Daniele Rocca, Rossella Durando
e Alessio Gagliardi
- 38 SAGGISTICA LETTERARIA
di Rinaldo Rinaldi, Luigi Marfè e Mariolina Bertini
- 39 GIALLI E NERI
di Alessio Gagliardi, Mariolina Bertini
e Rossella Durando
- 40 CULTURA ANTICA
di Massimo Manca, Andrea Balbo ed Edoardo Bona
ARTE
di Nicola Prinetti ed Enrico Castelnuovo
- 41 BIOGRAFIE
di Massimo Paravizzini, Luigi Marfè,
Camilla Valletti e Ilaria Rizzato
- 42 ECONOMIA
di Bruno Bongiovanni, Ferdinando Fasce
e Angela Ambrosino
- 43 INTERNAZIONALE
di Daniele Rocca, Paolo Di Motoli, Maurizio Griffo,
Federico Trocini, Luigi Cortesi e mc
- 44 NAZISMO
di Bruno Bongiovanni, Federico Trocini
e Daniele Rocca
EUROPA
di Roberto Barzanti e Federico Trocini

STRUMENTI

- 45 **CARLO LAPUCCI** *Dizionario dei proverbi*,
di Stefano Lanuzza
BART D. EHRMANN *I cristianesimi perduti*,
di Edoardo Bona

Le immagini

Le immagini di questo numero sono tratte da *Hrabal: immagini di un tenero barbaro*. Dall'archivio fotografico di Tomas Mazal, a cura di Annalisa Cosentino e Marco De Anna, pp. 200, € 20, Forum, Udine 2005.

- A p. 19, Bohumil, Maryska e Bretislav.
A p. 23, Na hrázi (foto Václav Chocholat).
A p. 24, Bohumil all'età di tre anni.
A p. 26, con gli amici del Palaban Nymburk.
A p. 27, Bohumil Hrabal negli anni Trenta. A Brno, al fiume.
A p. 30, Hrabal nel 1970 (foto Jiří Kolář).
A p. 31, Maria Hrabalová in costume di scena.
A p. 32, Per le vie di Praga (foto Tibor Hrapka).
A p. 34, Durante il servizio militare.
A p. 45, con Pipsi.
A p. 46, Hrabal nel 1978 (foto Mila Jankovic).