

Sommario

EDITORIA

- 2 **Centoventi pareri**, di Giuseppe Traina
Come si cambia, intervista a Paolo Collo
Passaggi, di Lidia De Federicis

IN PRIMO PIANO

- 4 *Dalla parte delle ossessioni*, a cura di Camilla Valletti

VILLAGGIO GLOBALE

- 5 *Da Buenos Aires, Madri, Londra e Parigi*

MEDIORIENTE E LETTERATURA

- 6 *Amore di carne. Conversazione con Adonis*, a cura di Camilla Valletti
ERIK SALERNO *Israele*, di Simonetta Della Seta
KAREN ARMSTRONG *In nome di Dio*, di Giuliana Turrone
- 7 ABRAHAM B. YEHOSHUA *La sposa liberata*, di Alessandra Orsi

LETTERATURE

- 8 NADINE GORDIMER *L'aggancio*, di Paola Splendore
ISABELLE EBERHARDT *Sette anni nella vita di una donna*, di Luca Scarlini
- 9 ANTONIA BYATT *La vergine nel giardino*, di Diego Saglia
ANITA SHREVE *Dopo una parola*, di Elisabetta d'Erme
- 10 ALAIN DE BOTTON *L'arte di viaggiare* e MASSIMO SCOTTI *Sul mare degli dei*, di Simona Munari
BILL HOLM *Isole*, di Ettore Bruno
- 11 PEDRO SALINAS *Difesa della lettera* di Sonia Piloto di Castri
ALEJANDRO ROSSI *Regioni da legenda*, di Vittoria Martinetto
J.M. MACHADO DE ASSIS *L'alienista* e J.M. EÇA DE QUEIRÓS *Il colle degli impiccati*, di Arlindo J.N. Castanho

NARRATORI ITALIANI

- 12 FRUTTERO & LUCENTINI *Il cretino in sintesi e I nottambuli*, di Giuseppe Traina
OTTIERO OTTIERI *Un'irata sensazione di peggioramento*, di Lidia De Federicis
- 13 PAOLO NORI *Si chiama Francesca, questo romanzo*, di Andrea Cortellessa
SILVIA BALLESTRA *Il compagno di mezzanotte*, di Rossella Bo
- 14 FRANCESCO ROAT *Una donna sbagliata*, di Sergio Pent
VLADIMIRO BOTTONE *Rebis*, di Mario Marchetti
- 15 *Attualità di Pizzuto*, di Paolo Maccari
Linus. *Numero speciale giovani narratori*, di Camilla Valletti
PIERSANDRO PALLAVICINI *Madre nostra che sarai nei cieli*, di Andrea Bajani
- 16 CESARE DE SETA *Terremoti*, di Claudia Moro
ERMANNO REA *Mistero napoletano*, di Marosia Castaldi

POESIA

- 17 LUCIANO ERBA *Poesie 1951-2001*, di Giorgio Luzzi
ROBIN ROBERTSON *Camera obscura*, di Lara Fortugno
FERNANDO ACITELLI *Il bacio dei coniugi Arnolfini*, di Alessandro Fo

SAGGISTICA LETTERARIA

- 18 VITTORIO SPINAZZOLA *La modernità letteraria*, FRANCO CORDELLI *La religione del romanzo e Lontano dal romanzo*, di Alberto Casadei
- 19 GIORGIO BERTONE *Letteratura e paesaggio*, di Paolo Zublena
ANTONIO PRETE *Sottovento*, di Andrea Cortellessa

STORIA

- 20 GIOVANNI MONTRONI *La società italiana dall'unificazione alla Grande guerra*, di Silvano Montaldo
GIAMPIERO CAROCCI *Destra e sinistra nella storia italiana*, di Nicola Tranfaglia
MARCO MERIGGI *Gli Stati italiani prima dell'unità*, di Dino Carpanetto
- 21 RENATO MORO *La Chiesa e lo sterminio degli ebrei*, di Alfonso Botti
GAETANO SALVEMINI *Dai ricordi di un fuoruscito 1922-1933*, di Alessio Gagliardi
- 22 MARIA TODOROVA *Immaginando i Balcani*, di Roberto Valle
LORIS MARCUCCI *Dieci anni che hanno sconvolto la Russia*, di Adriano Guerra
- 23 GABRIELE TURI *Il mecenate, il filosofo e il gesuita*, di Maurizio Torrini e Alessia Pedio

DIRITTO

- 24 FRANCESCO DENOZZA *Norme efficienti*, di Ugo Mattei
Autodeterminarsi nonostante, di Alberto Asero

COMUNICAZIONE

- 25 *E lo chiamano giornalismo*, di mc

ANTROPOLOGIA

- 26 CLIFFORD GEERTZ *Antropologia e filosofia*, di Marcello Arduini
BARBARA FIORE *Il bosco del guaritore*, di Alessandro Triulzi
- 27 SONIA AIMIUWU e FRANCA BALSAMO *Il colore sulla pelle*, di Laura Cometti
ROSANNA BRUSEGAN, MARGHERITA LECCO e ALESSANDRO ZIRONI (a cura di) *Masca, maschera, masque, mask*, di Nicolò Pasero

PSICOANALISI

- 28 PIERRE FÉDIDA *Il buon uso della depressione*, di Mauro Mancia e Ferruccio Giacanelli
CHANTAL THOMAS *Come difendere la propria libertà*, di Mauro Mancia

FILOSOFIA

- 30 LUDWIG WITTGENSTEIN *The Big Typescript*, di Luigi Perissinotto
JACQUES DERRIDA *Come non essere postmoderni*, di Alessandro Carrera
- 31 CARLO AUGUSTO VIANO *Etica pubblica*, di Massimo Reichlin
ROBERTO ESPOSITO *Immunitas*, di Simona Forti
Babele. Comunità, di Francesco Cassata

ARTE

- 32 GIOACCHINO GIANMARIA (a cura di) *Un universo di simboli*, di Alessio Monciatti
L'arca di Bernabò Visconti, di Tiziana Barbavara di Gravellona

ARCHITETTURA

- 33 IGNASI DE SOLÀ-MORALES *Decifrare l'architettura*, di Antonio De Rossi

EFFETTO FILM

- 34 RENZO RENZI *La bella stagione*, di Stefano Boni
UGO PIRRO *Il cinema della nostra vita*, di Umberto Mosca
Torino città del cinema, di Michele Marangi
- 35 DANIELA TURCO (a cura di) *Amos Gitai*, di Sara Cortellazzo
TINA PORCELLI *Lars von Trier e Dogma*, di Umberto Mosca
DOMENICO LUCCHINI (a cura di) *Alain Tanner*, di Norman Gobetti

GLI ALTRI VOLTI DELL'EUROPA

- 36 *Sui nostri futuri*, di Laura Balbo

SEGNALI

- 37 *La sensualità della decomposizione. Una mostra per Gaudí*, di Francesco Dal Co
- 38 *Da Epcot a Celebration. Città ideali nel segno di Disney*, di Andrea Carosso
- 39 *Direzioni diverse per la storiografia. Lo sviluppo economico dell'Italia contemporanea*, di Alessio Gagliardi
- 40 *Appassionati della Terra di Mezzo. Un nuovo libro su Tolkien*, di Guido Bonino
- 41 *Ma gli insegnanti sono capaci di navigare? L'informatica nella didattica*, di Giovanni Peresson
- 42 *Il latte che sborda. Primo romanzo di Susan Visvanathan*, di Geeta Doctor
- 43 *Spider di David Cronenberg*, di Giuseppe Gariazzo

PREMIO PAOLA BIOCCA

- 41 *Il bando della terza edizione 2002-2003*

STRUMENTI

- 44 PIERRE MILZA *Verdi e il suo tempo*, di Marco Gervasoni
Schede di Eva Maria Thüne, Giulia Visintin e Tiziana Merani

SCHEDE

- 45 CLASSICI
di Lidia De Federicis, Francesco Roat e Mariolina Bertini
- 46 LETTERATURE
di Elisabetta d'Erme, Tiziana Merani, Gian Paolo Serino, Mariolina Bertini, Federico Novaro e Giaime Alonge
- 47 GIALLI E NERI
di Rossella Durando, Marco Vitale, Giulia Visintin, Giuseppe Traina, Mariolina Bertini e Alessio Gagliardi
- 48 AMBIENTE
di Walter Giuliano
- 49 ECONOMIA
di Norman Gobetti, Ferdinando Fasce, Paolo Soddu e Francesco Cassata
- 50 POLITICA
di Maurizio Griffo, Ferdinando Fasce, Daniele Rocca e Diego Giachetti
- 51 SOCIETÀ
di Francesco Cassata, Giovanni Borgognone, Daniele Rocca, Federico Novaro e Roberto Albano
- 52 RAZZISMI
di Francesco Cassata, Claudio Vercelli e Bruno Maida

La più grande libreria italiana online

260.000 libri, 13.000 video e DVD

Sconti fino al 50%

Pagamenti sicuri con **carta di credito** o in **contrassegno**

Spedizioni in tutto il mondo con corriere espresso

IBS.it
Internet Bookshop Italia

Leader
dal 1998