SommariO

EDITORIA

2 *Tozzi, disamore e incanto*, di Elisa Tonani
L'eredità dell'Illuminismo, di Luisa Ricaldone

VILLAGGIO GLOBALE

4 *da Londra, Madrid e New York*

IN PRIMO PIANO

5 GIOVANNI SARTORI *Mala tempora*, di Francesco Tuccari e Gianni Vattimo

NARRATORI ITALIANI

6 *Noi critici letterari (e riformisti)*, di Walter Siti
Archivio: Un'idea di poetica e di poltica nel 1978, di Lidia De Federicis

7 GABRIELE ROMAGNOLI *L'artista*, di Massimo Cappitti

8 LUIGI MENEGHELLO *Quaggiù nella biosfera*, di Antonio Daniele
MICHELE PIERRI *Il bruto*, di Antonio Pane

9 RENATO BARILLI *Dal Boccaccio al Verga*, di Giovanni Choukhadarian
GIUSEPPE CULICCHIA *Il paese delle meraviglie*, di Sergio Pent
DIEGO MARANI *L'interprete*, di Leandro Piantini

10 ALDO NOVE *La più grande balena morta della Lombardia*, di Mario Barenghi
GIOVANNI CATELLI *Lontananze*, di Gabriele Fichera

11 MASSIMO CARLOTTO *L'oscura immensità della morte*, di Massimo Arcangeli
ANTONELLA CILENTO *Neronapoletano*, di Vincenzo Aiello
ANDREA CANOBBIO *Il naturale disordine delle cose*, di Camilla Valletti

12 NICOLA LAGIOIA E CHRISTIAN RAIMO (A CURA DI) *La qualità dell'aria* e MARIO DESIATI E LORENZO PAVOLINI (A CURA DI) *Italville*, di Andrea Cortellessa
EDDA MELON *Salva con nome*, di Lidia De Federicis

LETTERATURE

13 STEFANO BARTEZZAGHI *Incontri con la Sfinge*, di Laura Barile
GEORGES PEREC *Quale motorino con il manubrio cromato giù in fondo al cortile?*, di Mariolina Bertini

14 MARGARET ATWOOD *L'ultimo degli uomini*, di Margherita Giacobino
SYBILLE BEDFORD *Il retaggio*, di Laura Teresa di Summa
JAMES ELLROY *Destination: Morgue*, di Carlo Bordoni

15 DENTON WELCH *In gioventù il piacere*, di Nicola Gardini
TILLIE OLSEN *Fammi un indovinello*, di Silvia Pareschi

16 JEAN-PHILIPPE TOUSSAINT *Fare l'amore*, di Valeria Sperti
EMMANUEL CARRÈRE *Facciamo un gioco*, di Gianni Poli
AMÉLIE NOTHOMB *Dizionario dei nomi propri*, di Anna Maria Carpi

17 ASSIA DJEBAR *Queste voci che mi assediano*, di Santina Mobiglia
RAPHAËL CONFIANT *L'omicidio del Sabato Gloria*, di Paola Ghinelli

18 MAHASWETA DEVI *La preda*, di Paola Splendore
GAYATRI CHAKRAVORTY SPIVAK *Morte di una disciplina*, di Francesco Guglieri

19 BOHUMIL HRABAL *Opere scelte*, di Donatella Sasso
MARTIN WALSER *Morte di un critico*, di Giuliano Abate

STORIA

20 ADRIANO PROSPERI *L'inquisizione romana*, di Eleonora Belligni
MASSIMO FIRPO *Disputar di cose pertinente alla fede*, di Rinaldo Rinaldi
DOMENICO FELICE (A CURA DI) *Libertà, necessità e storia*, di Marco Platania

21 SERGIO LUZZATTO *Ombre rosse*, di Mariolina Bertini
Babele: Società, di Bruno Bongiovanni

22 NORBERT FREI *Carriere. Le elite di Hitler dopo il 1945*, di Gustavo Corni
BARBARA BERTONCINI E ASHER N. SALAH (A CURA DI) *La storia dell'altro. Israeliani e palestinesi*, di Anna Bravo
MALISE RUTHVEN *Il seme del terrore*, di Elisabetta Bartuli

23 ILARIA FAVRETTO *Alle radici della svolta autonomista*, di Leonardo Rapone
LELIO BASSO *Scritti scelti*, di Roberto Barzanti
GAETANO MOSCA *Discorsi parlamentari*, di Maurizio Griffo

POLITICA

24 ALFREDO SALSANO *L'altro corporativismo* e *Karl Polanyi*, di Giovanni Borgognone
ALEXANDRE KOJÈVE *Il silenzio della tirannide*, di Marco Filoni
GIUSEPPE BERTA *L'imprenditore*, di Bruno Bongiovanni

FILOSOFIA

25 ALESSANDRO SAVORELLI *L'aurea catena*, di Massimo Ferrari
PIERRE-ANDRÉ TAGUIEFF *Sulla nuova destra*, di Francesco Cassata

SCIENZE

26 HANS MAGNUS ENZENSBERGER *Gli elisir della scienza* e EDOARDO BONCINELLI *Il posto della scienza*, di Alberto Oliverio
PAOLO VOLONTÉ *La fabbrica dei significati solidi*, di Luca Guzzetti

27 PETER BERTHOLD *La migrazione degli uccelli*, di Claudio Carere
DANILO MAINARDI *Arbitri e galline*, di Enrico Alleva e Laura Ricceri
GUGLIELMO BRAYDA *L'anatra dalla testa bianca*, di Mario Tozzi

MUSICA

28 MARIO BORTOLOTTO *Wagner l'oscuro*, di Paolo Gallarati
GIORGIO PESTELLI *Gli immortali*, di Guido Zaccagnini

29 CRISTOPH WOLFF *Johann Sebastian Bach*, di Alberto Rizzuti
GIOVANNI MORELLI *Scenari della lontananza*, di Roberto Calabretto

COMUNICAZIONE

30 GIOVANNI FLORIS *Una cosa di (centro) sinistra*, di Stefano Tomassini
KLAUS DAVI *Di' qualcosa di sinistra*, GIANNI CUPERLO *Par condicio?* e ENZO FORCELLA *Millecinquecento lettori*, di mc

SEGNALI

31 *L'energia è un secchio bucato*, di Mario Tozzi

32 *I diari dimenticati di Emanuele Artom*, di Alberto Cavaglion

33 *Bloomsday (16 giugno 2004): Joyce a Trieste*, di Elisabetta d'Erme e Norman Gobetti

34 *Riprendiamoci il territorio, 8. La casa di dentro*, di Cristina Bianchetti
Abitare in una chiocciola, di Lalla Romano

35 *Effetto film: Non ti muovere*, di Sara Cortellazzo e *L'odore del sangue*, di Camilla Valletti

CINEMA

36 LUCA GIULIANI *Venezia nel cinema italiano*, di Marco Pistoia
GIULIA D'AGNOLO VALLAN *William Friedkin*, di Massimo Quaglia
EMANUELE BIGI *L'ombra e il profilo*, di Umberto Mosca

SCHEDE

37 LETTERATURE di Mariolina Bertini, Gianluca Vagnarelli, Paola Ghinelli, Luca Scarlini ed Eva Milano

38 EPISTOLARI di Camilla Valletti e Francesco Rognoni

39 GIALLI E NERI di Alessio Gagliardi, Daniele Rocca, Rossella Durando e Marco Vitale

40 TEATRO di Giuliana Olivero, Marzia Pieri, Luca Scarlini, Gianni Poli e Maria Riccarda Bignamini

41 PSICHIATRIA E PSICOLOGIA di Rosalba Torretta e Daniela Ronchi della Rocca
SCIENZE di Luca Antonelli, Mario Tozzi ed Emanuele Vinassa de Regny

42 INTERNAZIONALE di Danilo Breschi, Daniele Rocca e Guido Bonino

43 STORIA di Alessia Pedio, Luca Briatore, Daniele Rocca, Cesare Panizza e Diego Giachetti

44 POLITICA di Danilo Breschi, Francesco Cassata, Maurizio Griffo e Daniele Rocca

STRUMENTI

45 FRANCO MARUCCI *Storia della letteratura inglese, 3. Dal 1832 al 1870*, di Daniele Borgogni
CLAUDIO LO JACONO *Storia del mondo islamico (VII-XVI secolo), I. Il Vicino Oriente* e MICHELE BERNARDINI *Storia del mondo islamico (VII-XVI secolo), 2. Il mondo turco e iranico*, di Roberto Tottoli

---

L'articolo di Maria Antonietta Grignani, apparso sul numero di maggio a pagina 2, non riporta i dati del libro recensito. Si tratta di Eugenio Montale, *Caro Maestro e Amico. Carteggio con Valery Larbaud (11926-1937)*, a cura di Marco Sonzogni, pp.174, € 14,50, Archinto, Milano 2003.

Ci scusiamo dell'omissione con l'editore e con l'autrice.