

# Agenda

## Letteratura

Dal 3 al 6 luglio, l'Associazione Culturale Isola delle Storie, di cui lo scrittore Marcello Fois è Presidente, con il sostegno della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Nuoro e del Comune di Gavoi, organizza a **Gavoi**, in Barbagia, la quinta edizione del "Festival letterario della Sardegna". Il festival è articolato in due parti: una dedicata agli adulti e una riservata ai ragazzi. Fra gli ospiti, alcuni dei quali introdotti e intervistati dal critico letterario Stefano Giovannardi: gli scrittori Melania Mazzucco, Diego de Silva, Milena Agus, Paolo Giordano, Nick Laird e Sandro Provisonato con il co-autore del suo ultimo libro, il magistrato Ferdinando Imposimato. E per lo spazio dedicato ai più giovani: l'analista adleriano Domenico Barrilà, l'insegnante e giornalista Alberto Melis, la studiosa e direttrice del Museo dell'Illustrazione di Ferrara Paola Pallottino, l'esperto di letteratura per l'infanzia Eros Miari, le editrici Francesca Archinto, Patrizia Zerbi e Beatrice Masini. Infine, in occasione dei settanta anni delle leggi razziali, il festival propone un incontro con la scrittrice Lia Levi.

tel. +39 0784 52207  
info@isoladellestorie.it  
www.isoladellestorie.it

Si svolge nei Giardini Ducali di **Modena**, durante quattro fine settimana dal 26 giugno fino al 20 luglio, la rassegna "Oltre i giardini", che prevede, in 16 giorni, più di 60 eventi sul tema della tutela dell'ambiente, l'importanza dell'arte e della letteratura, il significato della storia. Scrittori, musicisti, giornalisti e divulgatori si alternano per quattro fine settimana con 30 presentazioni di libri, 12 film d'autore, 6 spettacoli teatrali e 4 concerti. Nel primo fine settimana è protagonista l'arte con lezioni a cura di Yona Friedman, teorico dell'architettura mobile o provvisoria, e del fotografo tedesco Armin Linke. Dal 4 al 6 luglio si parla di scienza e ambiente con Giorgio Ruffolo, economista e autore del recente saggio "Il capitalismo ha i secoli contati", e Alberto Angela, che spiegherà "Che cosa c'è sotto i marciapiedi" in una lezione di archeologia urbana. Si parla di storia dall'11 al 13 con Gherardo Colombo, Enrico Franceschini e Francesco Abate, fino allo spettacolo teatrale di Marco Paolini "Miserabili. Io e Margaret Thatcher", mentre è dedicato alla scrittura l'ultimo fine settimana con Chiara Gamberale, Marco Baliani (il 18 luglio) e Andrea De Carlo (il 19 luglio) che presenta il suo nuovo romanzo "Durante" in un reading musicato. Il finale (il 20 luglio) riserva un incontro con Milena Gabanelli e le inchieste di Report.

tel. 059.347027  
stampa@contestoweb.com

Giunge alla quinta edizione la rassegna letteraria "Un libro, un rifugio" a cura di Gianna Schelotto, che si svolge in **Alta Badia** (Bolzano). Tra gli ospiti David Grossman, Magdi Allam, Sergio Romano, Catherine Spack, Gian Antonio Stella, Corrado Augias, Isabella Bossi Fedrigotti, Margherita Hack, Sergio Camerino, Giancarlo Governi, Alfonso Signorini,

Massimo Cacciari. Gli autori, accompagnati da relatori e ospiti, si alternano nella sala manifestazioni di Corvara dal 1 agosto al 21 dando vita a un happening letterario suddiviso in tre temi: il primo è "Donne che abitano il mito", cui parteciperanno Alfonso Signorini il 5 agosto con "Troppo Fiera, Troppo Fragile", Sergio Camerino il 6 agosto con "La voce dell'angelo azzurro", Giancarlo Governi il 7 agosto con "Nannarella", Gian Antonio Stella l'8 agosto con "La Deriva". Il secondo tema è "La festa del primo lustro" e vede come prima protagonista la curatrice della rassegna Gianna Schelotto con "Donne la solita canzone?",

## Mente

A **Sarzana** (La Spezia), nei giorni 29, 30 e 31 agosto, si tiene la quinta edizione del Festival della Mente diretto da Giulia Cogoli, la rassegna dedicata ai processi creativi che chiama a raccolta scrittori, artisti, musicisti, architetti, pubblicitari, registi di cinema e teatro, attori, oltre a scienziati e filosofi italiani e stranieri, che hanno avviato riflessioni originali sulla natura e le caratteristiche della mente. Tra gli ospiti che intervengono con performance e lezioni: Roberto Andò, Marc Augé, Alessandro Barbero, Stefano Bartezzaghi, Laura Boella,

luglio, dalle 9.30 alle 18.30, l'Istituto Svizzero di **Roma** ospita il convegno internazionale "The boomerang effect", a cura di Donatella Bernardi & Noémie Etienne e legato a una riflessione allargata sul Grand Tour, che vede coinvolti dottorandi, ricercatori e specialisti sul tema del ritorno al punto di partenza, il rovescio della medaglia del viaggio. Questi gli interventi: alle ore 9.20 "Rémiscences archéologiques: retour vers le futur?" a cura di Irène Salas; alle ore 10 "Le destin de la ligne" a cura di Nicolas Valazza; alle ore 11 "Italia come ideale: l'arte catalana, dal Neoclassicismo al Novecentismo", di Maria Luisa

l'ange de l'histoire" di Gustavo Chataignier Gadelha da Costa; alle 17.40 "Soliton" a cura della Société Réaliste.

boomerang@etemaltour.org  
www.emaltour.org

## Rinascimento

Dal 21 al 24 luglio si svolge tra **Chianciano** e **Pienza** il XX convegno internazionale "Vita pubblica e vita privata nel Rinascimento", organizzato dall'Istituto Studi Umanistici F. Petrarca di Milano. Tantissimi gli incontri di cui segnaliamo in particolare: il giorno 21, al mattino, Hermann Walter "Preghiera pubblica e preghiera privata. L'intervento di Jehuda Halevi (1075-1141)", Franco Buzzi "Rodrigo Borgia, Papa Alessandro VI: realtà e immaginazione", Jean Louis Charlet "Vita privata e vita pubblica nella corrispondenza di Niccolò Perotti", Marco Petoletti "La corte e il focolare: politica e affetti nell'epistolario di un umanista di fine Trecento: Giovanni Monzini", Marco Ballarini "Scelte pubbliche e conseguenze "private" in alcune cronache milanesi tra Quattro e Cinquecento", Piotr Salwa "Vita pubblica e vita privata nella propaganda di Giovanni Sericambi", Peter Bietenholz "La corrispondenza di Erasmo: lettere private, lettere destinate alla pubblicazione e categorie intermedie"; al pomeriggio, Gilbert Toumoy "Una svolta drammatica nella vita di G. L. Vives", Eric Haywood "Vita pubblica e vita privata in Arcadia". Il giorno 22, al mattino, Yvonne Bellenger "Il sindaco e Montaigne sono sempre stati due con una ben netta divisione tra vita pubblica e vita privata", Lionello Sozzi "Il retrobottega di Montaigne (arrière boutique)", Ilana Zinguer "I dialoghi d'amore di Leone Ebreo: vita privata dei sensi come filosofia dell'amore"; al pomeriggio Gilbert Schrenk "Vita privata e vita pubblica nei "Joumaux" di Pierre de l'Estoile: la testimonianza "politica" (1589-1594)"; Miroslaw Lenart "Trattato sopra il modo di fare un compito libro militare" di Antonio Possevino". Il giorno 23, al mattino, Valeria Piacentini "Un bellissimo diamante chiaro e netto, qual pesò 23 caratti, per Piero Strozzi..." Due lettere dall'India di Andrea Corsali fiorentino all'illustrissimo sig. Duca Giuliano de' Medici"; Giuseppe Tateo "Conventia: le virtù private nell'etica pontaniana", Roberto Osculati "Comunità evangelica e poteri pubblici (Romani 12-13) in alcuni commentatori cattolici del XVI secolo"; Manfred Lentzen "Un trattato dell'educazione cristiana per la vita privata e la vita pubblica: 'La Regola del governo di cura familiare' di Giovanni Dominici"; al pomeriggio Gaetano Chiappini "Sapienza e prassi muliebre in Fray Luis de Leon: 'La perfecta casada'". Il giorno 24, al mattino, Luciano Patetta "Carattere, vita privata e ruolo pubblico nelle biografie di artisti e architetti", Anna Laura Puliafito "Il libro tra pubblico e privato. Metafora della produzione intellettuale", Alvaro Alonso "Vita privata e dimensione politica nella letteratura pastorale spagnola".

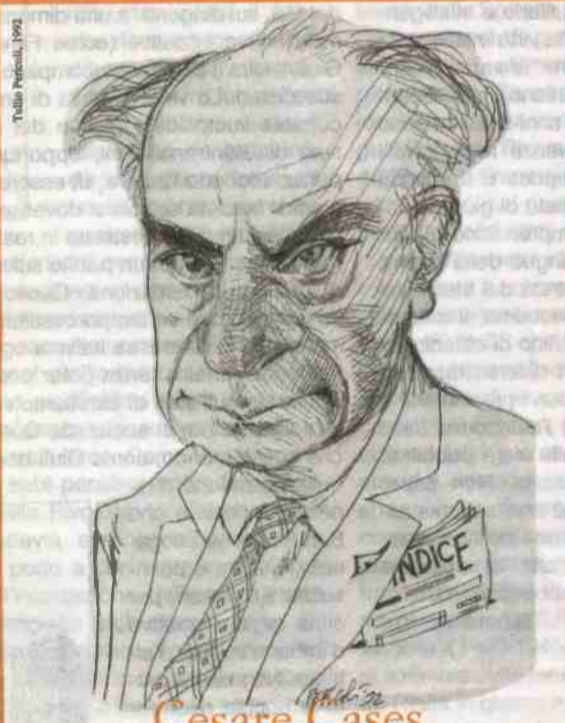
tel. 02 - 6709044  
lspetrarca@lol.it - www.lrst.net

di Elide La Rosa  
e Jacopo Nacci

# L'INDICE

DEI LIBRI DEL MESE

Maggio 2008



Cesare Cases

Il nostro Cases: ogni parola, uno spillo  
Claudio Magris, quel che so di lui

Recensioni, interventi, interviste, rubriche, schede

Anders  
Bernhard  
Brecht  
Bufalino  
Calvino  
Citati  
Culicchia  
Fortini  
Gadda

Jesi  
Kafka  
Lanzmann  
Levi  
Mann  
Morante  
Pavese  
Pintor  
Schnitzler

A maggio, è uscito il fascicolo che raccoglie il lavoro editoriale che negli anni Cesare Cases dedicò all'"Indice", dalla fondazione del giornale fino alla sua morte. In esso sono riuniti i suoi pezzi: recensioni, interventi, rubriche, interviste e schede nella loro forma originale. I testi sono accompagnati dai ritratti di Tullio Pericoli e dai disegni di Franco Matticchio.

Il costo del fascicolo è di 3 €; per richiederlo: tel. 011-6689823; abbonamenti@lindice.net

spettacolo che va in scena il 14 agosto, mentre il 16 agosto si tiene la presentazione del libro "Il mio zoo sotto le stelle" di Margherita Hack. La terza sezione, "Parole per la pace" ha come protagonista David Grossman con un doppio appuntamento il 18 agosto per l'introduzione di "Con gli occhi del Nemico" e il 20 agosto di "Scrivere nella luce, scrivere nel buio"; a conclusione dell'intero ciclo Sergio Romano illustra, il 21 agosto, "Con gli occhi dell'Islam".

tel. 0471/836176 - 847037  
info@altabadia.org  
www.altabadia.org

Edoardo Boncinelli, Luciano Canfora, Maurizio Cucchi, Carlo Ginzburg, Misha Glenny, Giulio Mozzi, Salvatore Natoli, Pièrgio Odifreddi, Umberto Pasti, Francesco Poli, Ferdinando Scianna, Toni Servillo, Walter Siti, Davide Tortorella, Silvia Vegetti Finzi, Irvine Welsh, Semir Zeki.

tel. 02.8052151  
delosmi@tin.it  
www.festivaldellamente.it

## Viaggi

Nell'ambito del "Festival Eternal Tour 2008", venerdì 11

Faxedas Brujats; alle 11.40 "Crise et renouveau du modèle italien dans l'enseignement des arts décoratifs en Grande-Bretagne (1837-1860)", di Ariane Varela Braga; alle ore 14 "Giuseppe e Luigi Primoli, due cosmopoliti sospesi tra Roma e Parigi" di Antonietta Angelica Zucconi; alle 14.40 "Returning to where we have never been: The case of photographic Portugal in the 1950's" di Susana Martins; alle 15.20 "On Return to the Native Land" di Dietrich Heissenbuettel; alle 16.20 la "Lecture" di Christophe Marchand-Kiss; alle 17 "L'étemel retour dans la perspective de