

## Sommarìo

## LETTERE

- 2 di Dario Biocca, Paolo Parrini e Donatella Zucchelli

## VILLAGGIO GLOBALE

- 4 da Buenos Aires, Londra e Parigi

## IN PRIMO PIANO

- 5 Le parole per dire la vergogna. Intervista a Elias Khuri

## POLITICA

- 6 NORBERTO BOBBIO *Politica e cultura*, di Marco Revelli

## COMUNISMO/POSTCOMUNISMO

- 7 ANNA FUNDER *C'era una volta la Ddr*, di Mario Caciagli  
ANNA POLITKOVSKAJA *La Russia di Putin*,  
di Roberto Valle

## STORIA

- 8 GIORGIO FABRE *Mussolini razzista*, di Nicola Tranfaglia  
DANIELE ROCCA *Francia 1919-1939*,  
di Maddalena Carli
- 9 VOLTAIRE, ROUSSEAU, KANT (A CURA DI)  
*Sulla catastrofe*, di Dino Carpanetto  
ECKART CONZE, GUSTAVO CORNI E PAOLO POMBENI  
*Alcide De Gasperi*, di Leonardo Rapone
- 10 GIOVANNI GOZZINI *Le migrazioni di ieri e di oggi*,  
di Paola Corti  
PAOLO MATTERA *Il partito inquieto*, di Aldo Agosti  
*Babele: Anticomunismo*, di Bruno Bongiovanni
- 11 WALTER MATURI *Storia e storiografia*, di Gabriele Turi  
OTTAVIA NICCOLI *Rinascimento anticlericale*,  
di Rinaldo Rinaldi

## NARRATORI ITALIANI

- 12 CONSOLATA LANZA *La lametta nel miele*,  
di Maria Vittoria Vittori  
ANTONIO DEBENEDETTI *E fu settembre*, di Silvio Perrella  
*Archivio*, di Lidia De Federicis
- 13 ENZO BETTIZIA *Il libro perduto* e SERGIO DE SANCTIS  
*Cronache dalla città dei crolli*, di Pietro Spirito  
MARCO BELPOLITI *Crolli*, di Domenico Scarpa
- 14 ROBERTO MICHILLI *Desideri*, di Marcello D'Alessandra  
SALVATORE NIFFOI *La leggenda di Redenta Tiria*,  
di Francesco Roat  
VALERIA PARRELLA *Per grazia ricevuta*,  
di Leandro Piantini

- 15 GIUSEPPE CASSIERI *La strada di ritorno*,  
RAFFAELE CROVI *Diario del Sud*,  
MARIA MARCONI *E venne il settimo giorno*  
e RAFFAELE NIGRO *Malvarosa*, di Cosma Siani  
ERRI DE LUCA *Solo andata*, di Edoardo Esposito

## CLASSICI

- 16 FRANCESCO PETRARCA *Canzoniere*,  
di Antonio Daniele
- 17 MIGUEL DE UNAMUNO *Vita di don Chisciotte*  
e *Sancio Panza*, di Aldo Ruffinatto  
MARIO DE CARVALHO *Passeggia un dio nella brezza*  
*della sera*, di Daniela Di Pasquale

## LETTERATURE

- 18 ANA MENÉNDEZ *Ho amato il Che*,  
di Vittoria Martinetto  
IGNACIO PADILLA *Ombre senza nome*, di Eva Milano
- 19 MARC FUMAROLI *Le api e i ragni*,  
di Francesco Fiorentino  
PAUL SCARRON *Novelle tragicomiche*,  
di Paolo Bernardini
- 20 MARY CAPONEGRO *Materia prima*,  
di Tommaso Ottonieri  
NICK HORNBY *Non buttiamoci giù*,  
di Francesco Guglieri  
JOHN MURRAY *Brevi note sulle farfalle tropicali*,  
di Norman Gobetti
- 21 RALPH ELLISON *Volo di ritorno*, di Mario Materassi  
VIOLA ROGGENKAMP *Vita di famiglia*, di Eva Bauer  
HEINRICH BÖLL *Prigioniero a Parigi e altri racconti*,  
di Lucia Borghese

## FANTASTICO

- 22 CHELSEA QUINN YARBRO *Hôtel Transylvania*  
e WALTER SCOTT *Del soprannaturale nel romanzo*  
*fantastico*, di Franco Pezzini  
WILLIAM FAULKNER *I fantasmi di Rowan Oak*,  
di Camilla Valletti

## SAGGISTICA LETTERARIA

- 23 *Cocktail d'amore* e MARGHERITA GIACOBINO  
*Guerriero, ermafrodite, cortigiane*,  
di Enrica Capussotti  
GYATRI CHAKRAVORTY SPIVAK *Critica della ragione*  
*postcoloniale*, di Laura Di Summa  
LILIANA RAMPOLLO *Il canto del mondo reale*,  
di Chiara Lombardi

## ANTICHIStICA

- 24 ALOYS WINTERLING *Caligola* e ALBERTO BOSCHI,  
ALESSANDRO BOZZATO, ELEONORA CAVALLINI,  
ALESSANDRO IANNUCCI, SALVATORE LORUSSO,  
FRANCESCO LUCREZI, MARIA GRAZIA MARIN  
e VITO ZAGARRIO *I Greci al cinema*,  
di Ermanno Malaspina  
GORE VIDAL *Creazione*, di Massimo Manca

## FILOSOFIA

- 25 CARLO AUGUSTO VIANO *Le imposture degli antichi*  
e *i miracoli dei moderni*, di Maria Turchetto  
ANDREA IACONA *L'argomentazione*, di Carlo Filotico

## PSICOANALISI

- 26 F. ROBERT RODMAN *Winnicott*, di Angelo Di Carlo

## SCIENZE

- 27 STUART KAUFFMAN *Esplorazioni evolutive*  
e ORLANDO FRANCESCHELLI *Dio e Darwin*,  
di Telmo Pievani
- 28 ORNELLA FARACOVI (A CURA DI) *Enriques e Severi*  
e MARIA CASTELLANA E ARCANGELO ROSSI  
(A CURA DI) *Federigo Enriques*, di Mario Quaranta  
CHARLES P. SNOW *Le due culture*,  
di Emanuele Vinassa De Regny
- 29 *Un mestiere di tutti*, di Andrea De Bortoli

## CINEMA

- 30 GEOFF KING *La nuova Hollywood*, di Umberto Mosca  
EMANUELA MARTINI (A CURA DI) *Accadde domani*,  
di Stefano Boni  
PATRIZIA CARRANO *La Magnani*, di Sara Cortellazzo

## SEGNALI

- 31 *Grandezza e decadenza del romanzo giallo*,  
di Cesare Cases
- 34 *Eudora Welty: Mississippi al femminile*,  
di Gregory Dowling
- 35 *L'era petrolifica. Uno spettro per l'Europa*,  
di Mario Tozzi
- 36 *Effetto film: Cinderella man di Ron Howard*,  
di Giuseppe Gariazzo

## SCHEDE

- 37 CULTURA ANTICA  
di Elisabetta Berardi, Edoardo Bona e Simone Beta
- 38 LETTERATURE  
di Serena Corallini, Maurizio Pirro, Iliaria Rizzato,  
Marina Ghedini, Alessio Gagliardi e Natalia Cancellieri
- 39 TEATRO  
di Serena Corallini, Anna Fattori, Silvia Ulrich,  
Maria Riccarda Bignamini e Federica Mazzocchi
- 40 SAGGISTICA LETTERARIA  
di Mariolina Betini, Danilo Breschi, Iliaria Rizzato  
e Chiara Sandrin  
SCIENZE  
di Fabio Minocchio, Silvia Artana e Francesco Cassata
- 41 CITTÀ  
di Cristina Bianchetti
- 42 STATI UNITI D'AMERICA  
di Giovanni Borgognone e Ferdinando Fasce
- 43 DESTRE  
di Francesco Germinario, Giovanni Borgognone  
e Daniele Rocca  
LIBRI  
di Daniele Rocca ed Enrica Bricchetto
- 44 POLITICA ITALIANA  
di Daniele Rocca, Paolo Soddu, Danilo Breschi  
e Maurizio Griffo  
GIORNALI  
di Emma Mana ed Enrica Bricchetto

## GLI ALTRI VOLTI DELL'EUROPA

- 45 *Mobilità transnazionale e sistemi urbani*, di Laura Balbo

## Le immagini

Le immagini di questo numero sono tratte da *Lo sguardo italiano. Fotografie italiane di moda dal 1951 a oggi*, pp. 396, € 42, Fondazione Pitti Immagine Discovery, Charta, Milano 2005

A p. 5 Ferdinando Scianna, Stampe fotografiche b/n per campagna pubblicitaria Dolce&Gabbana, Primavera/estate 1987.

A p. 6, Pasquale De Antonis, stampe fotografiche al bromuro d'argento per *La moda nella città eterna*, testo di Irene Brin, "I nuovi testi", n. 37, luglio-agosto-settembre 1948.

A p. 7, Ugo Mulas, da *La moda italiana vista a Firenze*, a cura di Vera, "Novità", n. 101, marzo 1959.

A p. 8, Leombruno-Bodi, stampa fotografica b/n per *Fuoco...e fuoco*, "Novità", n. 141, luglio-agosto 1962.

A p. 16, Ugo Mulas, stampe fotografiche b/n per *Quattro passi per le strade di Roma*, "Novità", n. 148, aprile 1963.

A p. 27, Pasquale De Antonis, Donna Marella Caracciolo, Palazzo Torlonia, Roma, 1948.

A p. 34, Elisabetta Catalano, Silvana Mangano indossa una pelliccia di Fendi sul set del film di Luchino Visconti *Gruppo di famiglia in un interno*, 1974.

A p. 35, Elsa Robiola, da *Bellezza alla corte dei Gonzaga*, testo di Marco Valsecchi, "Bellezza" n. 1, gennaio 1957.

A p. 45, Franco Rubartelli, da *Aria di primavera: tessuti che volano*, "Bellezza" n. 4, aprile 1964.

A p. 46, Alfa Castaldi, Veruschka e Giorgio Piazzi, stampa fotografica b/n per *L'accademia della maglia*, a cura Adriana Amelotti e Anna Piaggi, "Arianna" n. 65, agosto 1962.

L'INDICE  
DEI LIBRI DEL MESE

Un giornale  
che aiuta a scegliere  
Per abbonarsi

Tariffe (11 numeri corrispondenti a tutti i mesi, tranne agosto): Italia: € 51,50. Europa e Mediterraneo: € 72,00. Altri paesi extraeuropei: € 90,00.

Gli abbonamenti vengono messi in corso a partire dal mese successivo a quello in cui perviene l'ordine.

Si consiglia il versamento sul conto corrente postale n. 37827102 intestato a L'Indice dei libri del mese - Via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'invio di un assegno bancario "non trasferibile" - intestato a "L'Indice scarl" - all'Indice, Ufficio Abbonamenti, via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'uso della carta di credito (comunicandone il numero per e-mail, via fax o per telefono).

I numeri arretrati costano € 9,00 cadauno.

"L'Indice" (USPS 0008884) is published monthly except August for \$ 99 per year by "L'Indice S.p.A." - Turin, Italy. Periodicals postage paid at L.I.C., NY 11101 Postmaster: send address changes to "L'Indice" c/o Speedimpex Usa, Inc. - 35-02 48th Avenue, L.I.C., NY 11101-2421.

Ufficio abbonamenti:  
tel. 011-6689823 (orario 9-13), fax 011-6699082,  
abbonamenti@lindice.191.it.

