

# L'INDICE

## L'INDICE

DEL DEI LIBRI DEL MESE 2006

1251 - MALCOVATI, FAUSTO - *Ricordare Brodskij* - (A - 09) - **LS**  
 1252 - MARENCO, STEFANO - *Dopo l'uragano Katrina come operare sul fronte clinico e educativo* - (A - 05) - **Psi**  
 1253 - MELIGA, WALTER - *Il Graal: la reliquia più contesa* - (A - 04) - **LAM**  
 1254 - MERLINO, GIUSEPPE - *Valori eritmi narrativi nei Tre moschettieri di Dumas* - (A - 10) - **LS**  
 1255 - NADOTTI, ANNA - *Mettere in chiaro l'Afghanistan* - (A - 09) - **P**  
 1256 - PALADINO, BIANCA MARIA - *La passione non basta* - (A - 09) - **MEG**  
 1257 - PALADINO, BIANCA MARIA - *La carta è instabile* - (A - 06) - **MEG**  
 1258 - PARIZZI, MASSIMO - *Il passato continua ad accadere. Ebrei americani dissidenti e politica israeliana* - (A - 12) - **P**  
 1259 - PATRIZI, GIORGIO - *Lo stato della critica* - (A - 03) - **SL**  
 1260 - PENT, SERGIO - *Premio Calvino. Nel profondo dell'Italia che cambia* - (A - 07) - **SL**  
 1261 - PERISSINOTTO, ALESSANDRO - *Letteratura di massa e critica letteraria* - (A - 12) - **SL**  
 1262 - PETTINARI, FRANCESCO - *Pinter/Looney: perfetto equilibrio osmotico* - (A - 03) - **C**  
 1263 - PEZZINI, FRANCO - *Congiure bi-millennarie. I cavalieri del tempo tra storia e mercato* - (A - 04) - **Re**  
 1264 - PEZZINI, FRANCO - *Il ballo (nero) delle debuttanti* - (A - 10) - **SL**  
 1265 - PEZZINI, FRANCO - *Provocazioni underground. La mescolanza dei generi sul tema della congiura* - (A - 05) - **LS**  
 1266 - PEZZINI, FRANCO - *Spettri di carta* - (A - 10) - **SL**  
 1267 - PEZZINI, FRANCO - *Sventratori e riti satanici* - (A - 06) - **So**  
 1268 - PUCCINI, SANDRA - *L'antropologia: il ruolo e le competenze di una disciplina* - (A - 09) - **An**  
 1268 bis - PEZZINI, FRANCO - *Londra massonica* - (A - 06) - **LS**  
 1269 - REGALZI, FRANCESCO - *Informazione e democrazia. Walter Lippmann e l'opinione pubblica* - (RB - 11) - **MEG**  
 1270 - RIZZUTI, ALBERTO - *La forza del teatro. Quando un'opera è ridotta al concerto* - (A - 10) - **M**  
 1271 - SANTAMATO, SABRINA - *Leggere à la carte* - (A - 07) - **MEG**  
 1272 - SAVARINO, LUCA - *Tra verità e vergogna. Il centenario di Hannah Arendt* - (A - 12) - **F**  
 1273 - SCARLINI, LUCA - *Mozart. Una nitida silhouette* - (A - 05) - **M**

1274 - SCARLINI, LUCA - *Pietà caravaggesca. Le rappresentazioni dell'alterità psichica* - (A - 02) - **Psi**  
 1275 - SCARLINI, LUCA - *Pinter. L'unico romanzo* - (A - 03) - **LS**  
 1276 - SCURATI, ANTONIO - *Premio Calvino. Letteratura ed esperienza* - (A - 07) - **SL**  
 1277 - SECCHI, BERNARDO - *Terapia del ricordo. I caratteri del progetto storiografico di Manfredo Tafuri* - (A - 07) - **AAA**  
 1278 - SIANI, COSMA - *La pratica del tradurre* - (A - 10) - **MEG**  
 1279 - SISTO, MICHELE - *All'ora di pranzo* - (A - 10) - **MEG**  
 1280 - SPENDEL, GIOVANNA - *Brodskij russo o americano* - (A - 09) - **LS**  
 1281 - STAFUTTI, STEFANIA - *Il miracolo cinese. Creatività nazionale* - (A - 12) - **So**  
 1282 - TOZZI, MARIO - *Esplorare il cielo* - (A - 03) - **Sc**  
 1283 - TOZZI, MARIO - *Il mare spopolato* - (A - 06) - **GeA**  
 1284 - TOZZI, MARIO - *L'animale meno umano. Conoscere e rispettare le forme della vita* - (A - 02) - **Sc**  
 1285 - TRANFAGLIA, NICOLA - *Giorgio Napolitano al Quirinale: un lungo cammino* - (A - 07) - **P**  
 1286 - VALLE, ROBERTO - *Per una società gotica, feudatari senza principi. Il romanzo criminale russo* - (A - 07) - **LS**  
 1287 - VALLETTI, CAMILLA - *Tolstoj e gli zulu* - (A - 03) - **MEG**

### Inediti

1288 - BAUDINO, MARIO - *Il rumore che fa la pioggia* - (ID - 06) - **LI**  
 1289 - CASTALDI, MAROSIA - *Io e l'altro* - (ID - 09) - **LI**  
 1290 - CILENTO, ANTONELLA - *Africa, vitamine e cocco* - (ID - 04) - **LI**  
 1291 - GIARDINA, ANDREA - *Il Grande Intestino* - (ID - 05) - **LI**  
 1292 - GIGLIUCCI, ROBERTO - *Dentro al bagno fumante* - (ID - 07) - **LI**  
 1293 - GRASSO, SILVANA - *Enrichetta sul Corso* - (ID - 01) - **LI**  
 1294 - MONTANARI, GIANNA - *La grande casa* - (ID - 02) - **LI**  
 1295 - PENT, SERGIO - *I muscoli di Macciste o dell'elegia* - (ID - 03) - **LI**  
 1296 - SCHMIDT, ARNO - *Vicina, morte e solido* - (ID - 11) - **LS**  
 1297 - TALLONE, MASSIMO - *La differenza secondo Dieter Weber* - (ID - 11) - **LI**

1298 - TEOBALDI, PAOLO - *L'odore del presepe* - (ID - 10) - **LI**

### Interviste

1299 - AL-ASWANI, 'ALA - GIARETTA, FABIO - *Tagliare un palazzo col coltello* - (IS - 12) - **LS**  
 1300 - CAVALLI, PATRIZIA - VALLETTI, CAMILLA - *Il tempo della valigia* - (IS - 11) - **LI**  
 1301 - CODIGLIOLA, MATTEO - SANTA-MATO, SABRINA - *Libri brevi* - (IS - 07) - **MEG**  
 1302 - LAFERRIERE, DANY - GHINELLI, PAOLA - *Non rubo, prendo* - (IS - 11) - **MEG**  
 1303 - LANSDALE, JOE R. - CANELLA, ROBERTO - GUGLIERI, FRANCESCO - *Il rumore del traffico* - (IS - 12) - **LS**  
 1304 - LEKIC, MIODRAG - FIATTI, IGOR - *Tanto peggio tanto meglio* - (IS - 11) - **P**  
 1305 - SARTORIO, CHRISTIAN - BRICCHETTO, ENRICA - *Voci eclettiche* - (IS - 05) - **MEG**  
 1306 - SKIF, HAMID - GHINELLI, PAOLA - *Dopotutto sono un moralista* - (IS - 02) - **LS**  
 1307 - VIDAL, GORE - FIATTI, IGOR - *Le previsioni di Franklin* - (IS - 01) - **LS**

### Rubriche

L'AUTORE RISPONDE  
 1308 - BOTTIROLI, GIOVANNI - *Perché sono un prospettivista (v. Che cos'è la teoria della letteratura)* - (AR - 10) - **SL**

BABELE  
 1309 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Antifascismo* - (BA - 12) - **P**  
 1310 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Aristocrazia* - (BA - 05) - **So**  
 1311 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Benessere* - (BA - 02) - **So**  
 1312 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Economia* - (BA - 03) - **E**  
 1313 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Proprietà* - (BA - 10) - **E**  
 1314 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Regime* - (BA - 04) - **P**  
 1315 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Risorgimento* - (BA - 07) - **St**  
 1316 - BONGIOVANNI, BRUNO - *Sionismo* - (BA - 06) - **P**  
 1317 - BORGOGNONE, GIOVANNI - *America* - (BA - 01) - **St**

1318 - BORGOGNONE, GIOVANNI - *Antisemitismo* - (BA - 11) - **P**  
 1319 - CASSATA, FRANCESCO - *Genocidio* - (BA - 09) - **P**

CRONACHE DAL SENATO

1320 - POPULUSQUE - *Eletto per caso* - (A - 07) - **P**  
 1321 - POPULUSQUE - *Il suonatore di triangolo* - (A - 09) - **P**  
 1322 - POPULUSQUE - *Posta in stile alpino o himalayano* - (A - 10) - **P**  
 1323 - POPULUSQUE - *Un giorno in assemblea di condominio* - (A - 11) - **P**  
 1324 - POPULUSQUE - *O quante belle leggi (Palazzo) Madama* - (A - 12) - **P**

EFFETTO FILM

1325 - BONGIOVANNI, BRUNO - *"Il caino" di Nanni Moretti* - (EF - 05) - **C**  
 1326 - BONI, STEFANO - *"The New World" di Terrence Mallick* - (EF - 03) - **C**  
 1327 - DIANA, MARIOLINA - *"The Queen" di Stephen Frears* - (EF - 11) - **C**  
 1328 - GARIAZZO, GIUSEPPE - *"INLAND EMPIRE" di David Lynch* - (EF - 10) - **C**  
 1329 - GARIAZZO, GIUSEPPE - *"Marie Antoinette" di Sofia Coppola* - (EF - 07) - **C**  
 1330 - LA POLLA, FRANCO - *"Match Point" di Woody Allen* - (EF - 02) - **C**  
 1331 - LA POLLA, FRANCO - *"Radio America" di Robert Altman* - (EF - 09) - **C**  
 1332 - MARANGI, MICHELE - *"Il regista di matrimoni" di Marco Bellocchio* - (EF - 06) - **C**  
 1333 - MARANGI, MICHELE - *"Il vento che accarezza l'erba" di Ken Loach* - (EF - 12) - **C**  
 1334 - MARANGI, MICHELE - *"La terra" di Sergio Rubini* - (EF - 05) - **C**  
 1335 - QUAGLIA, MASSIMO - *"L'enfan" di Luc e Jean-Pierre Dardenne* - (EF - 01) - **C**  
 1336 - QUAGLIA, MASSIMO - *"L'incubo di Darwin" di Hubert Sauper* - (EF - 05) - **C**  
 1337 - VALLETTI, CAMILLA - *"La contessa bianca" di James Ivory* - (EF - 04) - **C**

MENTE LOCALE  
 BOLOGNA  
 1338 - BELLETTINI, PIERANGELO - *Le biblioteche* - (ML - 06) - **Var**  
 1339 - BERTI ARNOALDI, UGO - *Editori* - (ML - 06) - **Var**  
 1340 - COPPERATI, SERGIO - *La dotta non a caso* - (ML - 06) - **Var**

1341 - GUGLIELMI, ANGELO - *Non solo concretezza* - (ML - 06) - **Var**  
 1342 - MARANIELLO, GIANFRANCO - *I musei* - (ML - 06) - **Var**  
 1343 - MONTRONI, ROMANO - *Librerie* - (ML - 06) - **Var**  
 1344 - MOROZZI, GIANLUCA - *Gli scrittori* - (ML - 06) - **Var**  
 1345 - MUZZARELLI, MARIA GIUSEPPINA - *GiOTTO* - (ML - 06) - **Var**  
 1346 - PESCI, GIOVANNA - *Libri in fiera* - (ML - 06) - **Var**  
 1347 - ROMEO, GIOVANNI - *La scienza e le due culture* - (ML - 06) - **Var**  
 1348 - ROVERSI, ROBERTO - *Da apprezzare e da redarguire* - (ML - 06) - **Var**  
 1349 - TAGLIAVINI, ANNA MARIA - *Biblioteca delle donne* - (ML - 06) - **Var**

PERCORSI DELLA NARRATIVA ITALIANA  
 1350 - DE FEDERICIS, LIDIA - *Archivio (dicembre 2006)* - (PN - 12) - **LI**  
 1351 - DE FEDERICIS, LIDIA - *Autobiografia* - (PN - 01) - **LI**  
 1352 - DE FEDERICIS, LIDIA - *La scrittura femminile* - (PN - 09) - **LI**  
 1353 - DE FEDERICIS, LIDIA - *Maternità (archivio maggio 2006)* - (PN - 05) - **LI**  
 1354 - DE FEDERICIS, LIDIA - *Storia e letteratura (archivio giugno 2006)* - (PN - 06) - **LI**

RECITAR CANTANDO

1355 - AA.VV. - *Recitar cantando, 8* - (A - 09) - **M**  
 1356 - AA.VV. - *Recitar cantando, 9* - (A - 10) - **M**  
 1357 - COLETTI, VITTORIO - *Recitar cantando, 1 Dai cartelloni operistici europei* - (A - 01) - **M**  
 1358 - COLETTI, VITTORIO - *Fava, Elisabetta - Recitar cantando, 2* - (A - 02) - **M**  
 1359 - COLETTI, VITTORIO - *Fava, Elisabetta - Recitar cantando, 3* - (A - 03) - **M**  
 1360 - COLETTI, VITTORIO - *Fava, Elisabetta - Recitar cantando, 4* - (A - 04) - **M**  
 1361 - COLETTI, VITTORIO - *Recitar cantando, 5* - (A - 05) - **M**  
 1362 - COLETTI, VITTORIO - *Tasso, Paola - Recitar cantando, 6* - (A - 06) - **M**  
 1363 - COLETTI, VITTORIO - *Fava, Elisabetta - Recitar cantando, 7* - (A - 07) - **M**  
 1364 - COLETTI, VITTORIO - *Fava, Elisabetta - Recitar cantando, 10* - (A - 11) - **M**  
 1365 - COLETTI, VITTORIO - *Recitar cantando, 11* - (A - 12) - **M**

## Recensori

ABRAM, S.: 153, 234, 302, 1002, 1107, 1128  
 AGOSTI, A.: 368, 395, 496, 518  
 AIELLO, V.: 61, 207, 260, 418, 858, 886, 1123, 1129  
 ALCIATI, R.: 185  
 ALLEVA, E. - DE FILIPPIS, B.: 43, 721, 1112  
 ALONGE, G.: 288, 506, 596, 748, 1091, 1102  
 AMBEL, M.: 87  
 AMBROSINO, A.: 27, 601, 878  
 AMODEI, I.: 463  
 ANDRONICO, M.: 295  
 ANNINO, A.: 604  
 ANTONELLI, G.: 110, 413, 1147  
 ANTONELLO, P.: 101, 884  
 ARCANGELI, M.: 226  
 ARIANO, P.: 144  
 BACIGALUPO, M.: 39, 459, 646, 648, 972, 1178  
 BALBO, A.: 290, 501, 1043, 1078, 1199  
 BALBO, L.: 54  
 BALCET, G.: 611  
 BALLARATI, B.: 677  
 BALSAMO, B.: 713  
 BANJANIN, L.: 50, 607  
 BARBERO, C.: 338  
 BARDI, M.: 247, 251, 261, 278, 495, 589, 699, 778, 873, 917, 920, 1069  
 BARTOCCI, C.: 845  
 BARZANTI, R.: 9, 51, 103, 229, 230, 283, 404, 559, 612, 662, 723,

742, 753, 795, 833, 913, 981, 1080, 1116, 1139, 1150  
 BATTAGLIA, F.M.: 930  
 BATTISTI, S.: 134, 238, 305, 352, 410, 550, 592, 766, 811  
 BECCHIO, G.: 585  
 BERARDI, E.: 932, 692  
 BERLIVET, L.: 269  
 BERRA, M.: 86  
 BERTINETTO, A.: 255, 862  
 BERTINI, M.: 223, 315, 321, 345, 394, 429, 473, 507, 567, 568, 643, 671, 724, 731, 788, 789, 818, 895, 898, 929, 958, 1019, 1024, 1077, 1141, 1171, 1195, 1203  
 BERTONE, G.: 1010, 1146  
 BERTONI, A.: 306  
 BETA, S.: 3, 820  
 BETTANIN, F.: 296, 298, 427  
 BEVILACQUA, G.: 88  
 BIANCHETTI, C.: 11, 16, 31, 41, 55, 106, 189, 219, 232, 253, 270, 320, 391, 406, 417, 431, 514, 546, 579, 790, 821, 849, 881, 952, 999, 1197  
 BIGNAMINI, M. R.: 213  
 BISTONDI, L.: 228, 787  
 BLASUCCI, L.: 771  
 BO, R.: 94  
 BOARIO, A.: 1021  
 BOBBIO, M.: 564, 625, 743, 945, 1152  
 BOCCALATTE, P. E.: 15, 675  
 BONA, E.: 271, 1029

BONGIOVANNI, B.: 24, 111, 906  
 BONGIOVANNI, C.: 445, 759, 760, 761, 925, 1113  
 BONI, S.: 149, 266, 336, 339, 1100, 1148  
 BONINO, G.: 224  
 BONIOLO, G.: 81, 565, 1153  
 BONO, I.: 1124  
 BORDONE, C.: 738  
 BORDONI, C.: 186, 281, 756  
 BORGOGNONE, G.: 57, 221, 258, 358, 400, 462, 527, 534, 617, 618, 691, 720, 728, 755, 786, 830, 876, 911, 914, 919, 950, 973, 1109, 1187  
 BOSCO, A.: 812  
 BOVERO, M.: 1159  
 BRANDOLINI, A.: 187  
 BRESCHI, D.: 65, 119, 120, 218, 304, 659, 673, 682, 782, 928, 1052, 1054, 1058  
 BRIATORE, L.: 276, 330, 794, 890  
 BRICCHETTO, E.: 46, 399, 519, 939, 941  
 BRIVIO, G.: 560  
 BUONO, F.: 206  
 BUZZO MARGARI, R.: 1039  
 CACCIAVILLANI, G.: 1176  
 CAMPOCCIA, G.: 959  
 CANCELLIERI, N.: 264, 573  
 CANDITO, M.: 179, 403, 539, 572, 590, 620, 627, 799, 1072, 1073  
 CANELLA, R.: 203, 489, 938, 1104, 1174

CANELLA, R. - GUGLIERI, F.: 664, 665  
 CANOSA, R.: 104  
 CAPPELLETTO, C.: 1189  
 CARLI, M.: 117, 364, 541, 866  
 CARMAGNANI, M.: 695  
 CARPANETTO, D.: 319, 461, 480, 600, 653, 775, 861, 900, 942, 948, 1076, 1092, 1095, 1138, 1154  
 CARPI, A. M.: 438, 447, 827  
 CASADEI, A.: 528, 859, 1075  
 CASSATA, F.: 125, 280, 353, 366, 369, 436, 637, 874, 1000, 1045  
 CASTELLI, L.: 167, 545, 1134  
 CASTELNUOVO, E.: 199, 350  
 CASTORE, A.: 370  
 CASTRONUOVO, A.: 963  
 CATTANEO, S.: 1164  
 CAVALLARIN, A.: 190, 231  
 CAVALLARIN, F.: 426, 702  
 CEDRINI, M.: 525, 672, 990  
 CHIARLONI, A.: 479, 536, 605, 718, 746, 1025  
 CHILESE, V.: 493  
 CHOUKHADARIAN, G.: 76, 159, 239, 341, 442, 680, 690, 824, 825, 1060  
 CIAFALONI, F.: 90, 220, 1205, 1209  
 CILENTO, A.: 216, 1151  
 CILENTO, I.: 557  
 CLEMENTE, P.: 931  
 COLOMBO, F.: 33, 544, 715  
 CORALLINI, S.: 135, 367, 855, 979  
 CORNI, G.: 443  
 CORTELLAZZO, S.: 4, 25, 205, 792, 918

CORTELLESA, A.: 227, 517, 716, 717  
 CORTESI, L.: 768  
 CORTI, P.: 469  
 COSTA, G.: 85  
 CURRERI, L.: 114  
 D'ALESSANDRA, M.: 158, 188, 583, 802, 1084  
 DASTOLI, P. V.: 840  
 DE AMICIS, N.: 1008  
 DE BORTOLI, A.: 588, 883  
 DE CHIARA, M.: 156  
 DE FEDERICIS, L.: 47, 68, 146, 176, 300, 360, 378, 509, 658, 707, 869, 940, 955, 1066, 1093  
 DE LUNA, G.: 667  
 DE STEFANIA, R.: 164  
 DEANDREA, P.: 689  
 DEGRANDI, A.: 285  
 DELLAVALLE, C.: 468  
 DELPIANO, P.: 970  
 D'ERME, E.: 441, 842  
 DI CORI, P.: 416, 688  
 DI GIACOMO, S.: 72  
 DI LUCIA, P.: 465  
 DI MOTOLI, P.: 222, 242, 254, 274, 347, 635, 638, 727, 803, 903, 1041, 1051, 1193  
 DI NALLO, A.: 291  
 DI PALMO, P.: 991  
 DI PASQUALE, D.: 240, 425, 660, 892, 893, 1017, 1018, 1074, 1086  
 DOGLIANI, P.: 6  
 DOLCETTI CORAZZA, V.: 806