

Sommario

EDITORIA

- 2 **Vittorio Foa**, *uno di noi*
Lettere

VILLAGGIO GLOBALE

- 4 *da Buenos Aires, Parigi e Londra*
La striscia del Calvino, 13, di Mario Marchetti

SEGNALI

- 5 *La lunga marcia del mugnaio prussiano*,
di Livio Pepino
- 6 *Nel posto sbagliato*, di Alessandra Marzola
- 7 *Tutti gli uomini del Presidente*, di Giaime Alonge
- 8 *La società delle leggi che dormono*,
di Mario Pezzella
- 9 *Basta col ciarpame accademico!*, di Claudio Vicentini
- 10 *Una cartografia dell'immaginario*,
di Andrea Cortellessa
- 11 *Il ritratto e l'icona*, di Luigi Surdich
- 12 *Immagini e parole*, di Remo Ceserani
Finale di partita, di Giorgio Patrizi

PRIMO PIANO

- 13 **GIORGIO RUFFOLO** *Il capitalismo ha i secoli contati*,
di Giovanni Balcer

LIBRO DEL MESE

- 14 **KAROL MODZELEWSKI** *L'Europa dei barbari.*
Le culture tribali di fronte alla cultura
romano-cristiana,
di Patrick Geary, Stefano Gasparri
e Antonio Brusa

STORIA

- 16 **HERFRIED MÜNKLER** *Imperi, il dominio del mondo*
dall'antica Roma agli Stati Uniti,
di Pier Paolo Portinaro
TIMOTHY CHEEK *Vivere le riforme.*,
La Cina dal 1989,
ALEXANDER S. DAWSON *Il sogno del primo mondo.*
Il Messico dal 1989
e **PADRAIC KENNEY** *Il peso della libertà. L'Europa*
dell'Est dal 1989, di Aldo Agosti
- 17 **MARIO DEL PERO** *Libertà e impero. Gli Stati Uniti*
e il mondo 1776-2006, di Tiziano Bonazzi
- 18 **WALTER LAQUEUR** *Fascismi. Passato, Presente,*
Futuro, di Angiolo Bandinelli
GUIDO FORMIGONI *Alla prova della democrazia*,
di Daniela Saresella
- 19 **LUCIANO GUERCI** *Uno spettacolo non mai più veduto*
nel mondo, di Anna Maria Rao
SIMONE DURANTI *Lo spirito gregario*,
di Roberto Barzanti

NARRATORI ITALIANI

- 20 **ROBERTO COTRONEO** *Il vento dell'odio*,
di Giovanni Choukhadarian
RICCARDO REIM *Il tango delle fate*,
di Massimo Onofri
FRANCESCO RECAMI *Il Superstizioso*,
di Francesco Roat
- 21 **PAOLO COLAGRANDE** *Kammerspiel*,
di Mario Marchetti
FABRIZIA RAMONDINO *La via*, di Monica Bardi
MARELLA CARACCIOLIO CHIA *Una parentesi luminosa*,
di Irene Bignardi

LETTERATURA ITALIANA

- 22 **GIAN PIETRO LUCINI** *Il verso libero*,
di Manuela Manfredini
ANNIE VIVANTI *I divoratori*, di Valentino Cecchetti

LETTERATURE

- 23 **MAGDA SZABÓ** *Via Katalin*, di Luigi Forte
ZSUZSA RAKOVSKY *L'ombra del serpente*,
di Filippo Maria Battaglia
- 24 **JHUMPA LAHIRI** *Una nuova terra*, di Anna Nadotti
AMITAV GHOSH *Mare di papaveri*,
di Carmen Concilio
- 25 **VICTOR EROFEEV** *Il buon Stalin*, di Nadia Caprioglio
JOHN STEINBECK *L'America e gli americani*,
di Camilla Valletti
HANS MAGNUS ENZENSBERGER *Hammerstein*
o dell'ostinazione. Una storia tedesca,
di Paola Quadrelli
- 26 **ANDREÏ MAKINE** *Il testamento francese*,
La terra e il cielo di Jacques Dorme e L'amore umano,
e **PHILIPPE FOREST** *Sarinagara*,
di Anna Maria Scaiola
- 27 **DOMINGO VILLAR** *Occhi di acqua*, di Enrico Passoni
LUIS LEANTE *Guarda come ti amo*,
di Simone Cattaneo

CLASSICI

- 28 **STENDHAL** *Romanzi e racconti. Volume 3*,
di Carlo Lauro
JULES VERNE *Viaggi fantastici*, di Valentino Cecchetti

FILOSOFIA

- 29 **ACHILLE C. VARZI** (A CURA DI) *Metafisica. Classici*
contemporanei, di Giovanni Tuzet
MARINA SBISÀ *Detto non detto. Le forme*
della comunicazione implicita, di Carlo Penco
Babele: Cultura, di Bruno Bongiovanni

ARTE

- 30 **ROBERTO LONGHI** *Carlo Braccesco*,
di Michela Passini
CLAUDIO STRINATI e **BERND WOLFGANG**
LINDEMANN (A CURA DI) *Sebastiano Del Piombo*
1485-1547, di Stefano De Bosio
PAOLO BISCOTTINI e **RAFFAELE CASCIARO**
(A CURA DI) *La scultura in cartapesta. Sansovino,*
Bernini e i maestri leccesi tra tecnica e artificio,
di Paola Elena Boccalatte

MUSICA

- 31 **EMILIO SALA** *Il valzer delle camellie. Echi di Parigi*
nella Traviata, di Marco Emanuele
FABRIZIO DELLA SETA "...non senza pazzia".
Prospettive sul teatro musicale,
di Liana Puschel

MONTAGNE

- 32 *Con precisione cesariana*, di Luigi Marfé
MARCO FERRAZZA *Cattedrali della terra.*
John Ruskin sulle Alpi, di Franco Marengo
MASSIMO MILA *Montagnes valdôtaines.*
Scritti dal 1929 al 1987, di Alberto Cavaglio

SCIENZE

- 33 **MARK BUCHANAN** *L'atomo sociale. Il comportamento*
umano e le leggi della fisica, di Vincenzo Barone
FRANCESCO CASSATA *Le due scienze.*
Il "caso Lysenko" in Italia, di Giovanni Felice Azzone

MEDICINA

- 34 **IONA HEATH** *Modi di morire*, di Marco Bobbio
EUGENIA TOGNOTTI *Per una storia della malaria*
in Italia
e **FRANK M. SNOWDEN** *La conquista della malaria.*
Una modernizzazione italiana 1900-1962,
di Marco Bobbio

QUADERNI

- 35 *Camminar guardando, I*, di Mattia Patti
36 *Effetto film: La classe di Laurent Cantet*,
di Francesco Pettinari

SCHEDE

- 37 **NARRATORI ITALIANI**
di Marcello D'Alessandra, Jacopo Nacci,
Gianni Bonina e mc
- 38 **LETTERATURE**
di Rossella Durando, Laura Fusco, Giusi Zanasi,
Camilla Valletti, mc e Luca Scarlini
- 39 **GIALLI/NERI**
di Mariolina Bertini, Rossella Durando,
mc, Laura Fusco e Daniele Rocca
- 40 **INFANZIA**
di Fernando Rotondo e Luca Scarlini
- 41 **COMUNICAZIONE**
di mc
- 42 **ARTE**
di Edoardo Villata, Paola Elena Boccalatte,
Chiara Piva e Stefania De Blasi
- 43 **TEORIA POLITICA**
di Danilo Breschi, Daniele Rocca,
Francesco Germinario, Roberto Barzanti
e Nino De Amicis
- 44 **MARX**
di Bruno Bongiovanni
- 45 **INTERNAZIONALE**
di Rinaldo Rinaldi, Maurizio Griffo, Daniele Rocca,
Paolo Di Motoli, Vincenzo Pinto e mc

Le immagini

Le immagini di questo numero sono tratte da Mauro Minardi, *Lorenzo e Jacopo Salimbeni. Vicende e protagonisti della pittura tardogotica nelle Marche e in Umbria*, pp. 276, € 95, Olschki, Firenze 2008

- A p. 5, Lorenzo e Jacopo Salimbeni, *Calvario* (part.)
A p. 11, Maestro del maresciallo Boucicaut, *Carlo VI in colloquio con Pierre Salmon e alcuni dignitari*.
A p. 12, Antonio di Guido 'Alberti' da Ferrara, *Sant'Abelardo resuscita una pernice*.
A p. 13, Ottaviano Nelli, *Madonna della Misericordia, quattro angeli e devoti*.
A p. 17, Anonimo pittore italiano del XIX sec. (da Lorenzo e Jacopo Salimbeni), *Battesimo delle turbe*.
A p. 20, Nicola di Ulisse da Siena, *Sant'Andrea interviene nella battaglia tra ginesini e fermani*.
A p. 23, Fratelli Limbourg, *Mese di maggio*.
A p. 24, Maestro delle Iniziali di Bruxelles, *Scena di giudizio* (in Guglielmo Durante, *Speculum Iudiciale*).
A p. 26, Lorenzo Salimbeni, *I santi Eustachio e Teopisto*.
A p. 27, Ottaviano Nelli, *Traslazione della salma di Sant'Agostino a Pavia* (part.).
A p. 31, Lorenzo e Jacopo Salimbeni, *Battesimo di Cristo* (part.).
A p. 33, Lorenzo Salimbeni, *Sant'Andrea si presenta alla mensa del vescovo*.

Errata corrige

Nel sommario del numero scorso era stata annunciata (p. III) la recensione di Rossella Sannino al libro di Raffaele Mantegazza *Lettera a uno studente* che invece uscirà sul prossimo numero dell'"Indice della Scuola".

L'INDICE
DEI LIBRI DEL MESE

Un giornale che aiuta a scegliere
Per abbonarsi

Tariffe (11 numeri corrispondenti a tutti i mesi, tranne agosto): Italia: € 55,00. Europa e Mediterraneo: € 75,00. Altri paesi extraeuropei: € 100,00.

Gli abbonamenti vengono messi in corso a partire dal mese successivo a quello in cui perviene l'ordine.

Si consiglia il versamento sul conto corrente postale n. 37827102 intestato a L'Indice dei libri del mese - Via Madama Cristina 16 - 10125 Torino, oppure l'uso della carta di credito (comunicandone il numero per e-mail, via fax o per telefono).

I numeri arretrati costano € 10,00 cadauno.

Ufficio abbonamenti:

tel. 011-6689823 (orario 9-13), fax 011-6699082,
abbonamenti@lindice.net