

L'INDICE

DEI LIBRI DEL MESE

Sommario

RECENSORE

AUTORE

TITOLO

Il Libro del Mese

4	Salvatore Senese	Luigi Ferrajoli	<i>Dritto e ragione. Teoria del garantismo penale</i>
6	Franco Brioschi	Alberto Asor Rosa (a cura di)	<i>Letteratura italiana, III: L'età contemporanea</i>
7	Romano Lupertini		
9	Stefano Zampieri	Alberto Savinio	<i>Opere. Scritti dispersi. Tra guerra e dopoguerra (1943-1952)</i>
10	Elvio Guagnini	Francesco Carletti	<i>Ragionamenti del mio viaggio intorno al mondo</i>
	Walter Meliga	Costanzo Di Girolamo	<i>I trovatori</i>
11	Guido Lucchini	Silvio Guarnieri	<i>L'ultimo testimone</i>
	Ludovica Koch	Olof Lagercrantz	<i>Scritti</i>

12

Intervista

Olof Lagercrantz risponde a Amedeo Cottino

14	Rosalba Campra	Silvina Ocampo	<i>Viaggio dimenticato</i> <i>La penna magica</i> <i>E così via</i> <i>La presidentessa</i>
	Rosa Rossi	Clarín	
15	Francesco Rognoni	Lord Byron	<i>Vita attraverso le lettere</i>
		Frederic Prokosch	<i>Il manoscritto di Missolongi</i>
16	Antonella Gargano	Karin Reschke	<i>L'inventario di Henriette Vogel</i>

La Traduzione

Maria Fancelli Gottfried Benn *Flutto ebbro*

17

Inedito

Tre racconti di Volker Braun

19	Peppino Ortoleva	Michael Barson (a cura di)	<i>I fratelli Marx legali da legare</i>
20	Laura Malvano	Maurizio Vaudagna (a cura di)	<i>L'estetica della politica. Europa e America negli anni Trenta</i>
	Simona Andrini	Jeffrey Herf	<i>Il modernismo reazionario. Tecnologia culturale e politica nella Germania del Terzo Reich</i>
21	Aldo Agosti	Claudio Natoli (a cura di)	<i>La Resistenza tedesca 1933-1945</i>
22	David Moss	Luigi Guicciardi	<i>Il tempo del furore</i>
		Sergio Lenci	<i>Colpo alla nuca</i>

Da Tradurre

Maurizio Viroli Michael Walzer *The Company of Critics. Social criticism and political commitment in the twentieth century*

24

Intervento

Nel vicolo cieco, con Paul, di Raffaele Romanelli

24-25

Premio Italo Calvino

L'Autore risponde

Nel circuito del credito, di Augusto Graziani e Marcello Messeri

26

Libri di Testo

Recensioni di Riccardo Bellofiore, Lucio Biggiero e Gian Luigi Vaccarino

28

Intervento

Un congegno ad orologeria, di Raul Mordenti

29

Documenti

Piattaforma di Palermo

Assemblea degli studenti di scienze politiche, Torino

30

Intervento

Zero in concorsi, di Giovanni Miccoli

31

Fabbrica del Libro

	Massimo Ferretti	Mina Gregori (a cura di)	<i>Pittura del Cinquecento a Brescia</i> <i>Pittura tra Adda e Serio</i> <i>Pittura a Pavia dal Romanico al Settecento</i> <i>Pittura a Mantova dal Romanico al Settecento</i>
32	Maria Luisa Scalvini	Roberto Gabetti, Carlo Olmo	<i>Alle radici dell'architettura contemporanea. Il cantiere e la parola</i>
33	Roberto Salizzoni	Gregory Bateson	<i>Naven. Un rituale di travestimento in Nuova Guinea</i>
		Gregory e Mary Catherine Bateson	<i>Dove gli angeli esitano. Verso un'epistemologia del sacro</i>
34	Dario Maestripieri	Adolf Portmann	<i>Le forme viventi</i>
	Anna Oliverio Ferraris	Elisabeth Kubler-Ross	<i>Aids, l'ultima sfida</i>
35	Aldo Fasolo	Freeman Dyson	<i>Infinito in ogni direzione</i>
36	Angelo Di Carlo	Donald W. Winnicott	<i>Sulla natura umana</i> <i>Lettere</i>

L'Autore risponde

Storia controversa, di Luigi Antonello Armando

37

Da Tradurre

Alberto Rossati Sigmund Freud *Jugendbriefe an Eduard Silberstein 1871-1881*

RECENSORE

AUTORE

TITOLO