

Lettere

Aderendo al Vs. invito, confesso di aver trovato un po' strano che non abbiate ritenuto opportuno dedicare neanche una brevissima recensione al saggio di Jean Starobinski, *La scala delle temperature*, edito dal "Melangolo" di Genova nel giugno 1984. Mi rendo conto che, più o meno nello stesso periodo, sono apparse sul nostro mercato altre opere sia di quell'autore, sia di questo editore, che forse Vi è sembrato meritassero un'attenzione preferenziale. Ma, come traduttore del saggio in questione, devo dire di avere avuto l'impressione di avere fra le mani un'opera, nella sua brevità, di eccezionale valore: e tale mi dicono l'abbiano giudicata anche alcuni lettori non fra i più oscuri. Onestamente, quindi, il Vostro silenzio in proposito mi pare una lacuna nel peraltro pregevolissimo servizio da Voi mensilmente reso al pubblico italiano.

Carlo Gazzelli

Scorrendo l'Indice, non ho trovato nessun libro di Luciano De Crescenzo. Sul momento ho pensato a una semplice dimenticanza, poi, ricordandomi che gli ultimi libri di questo autore ("Storia della Filosofia Greca" e "Oi Dialogoi") sono sempre stati in testa alle vendite sia nell'84 che nell'85, ho trovato la cosa sospetta. Tra l'altro mi si dice che De Crescenzo venga tradotto anche in Francia, in Germania, in Giappone e in un'altra decina di paesi. Ora, se ho ben compreso lo spirito del vostro gioco autocritico, vi chiedo il perché di questa dimenticanza. E forse una rimozione verso l'autore di best-seller (non sarebbe la prima volta: il fenomeno è abbastanza diffuso tra gli intellettuali) o non avete alcuna stima per i libri di De Crescenzo fino al punto da non considerarlo scrittore? In questo secondo caso però mi sembrerebbe doveroso da parte vostra informarne i lettori.

Anna Guiang

Leggo il numero di febbraio de "L'Indice", come al solito bello, completo ed interessante. A differenza di altre pubblicazioni di vario argomento, "L'Indice" ha il pregio di essere leggibile in tutte le sue parti: voglio dire che uno specialista di una materia trova stimolante leggere le vostre pagine su altri argomenti e discipline. Non è cosa da poco. Leggendo l'indice de "L'Indice" (bellissima la copertina), mi vengono alcuni suggerimenti che non possono essere contenuti in una cartolina. Me ne scuso.

Credo che il mio compito sia comunque quello di sottolineare qualche carenza. Mi sembra, in generale, che siano piuttosto sacrificate le medie e piccole case editrici, soprattutto

meridionali, che negli ultimi anni — ma in genere sempre — hanno pubblicato libri di notevole interesse. Qualche esempio, a mente: Milella (Lecce), Bastogi (Foggia), Galzerano (prov. Salerno), Rubbettino (prov. Cosenza), ed altre che ora non mi sovengono. Ma non è difficile fare un elenco aggiornato.

Un'altra disattenzione, questa volta forse politico-ideologica, non geografica: le pubblicazioni delle edizioni anarchiche e libertarie. A parte il libro di Rudolph Rocker, *Pionieri della libertà*, Antistato, che comunque è del 1982, vi è sfuggito il fondamentale volume di Murray Bookchin, *L'ecologia della libertà*, Antistato, 1984, che è tappa imprescindibile nel pensiero ecologico e radicale

d'oggi. Attenzione: è annunciato, di Ronald Creagh, *Laboratori d'utopia*, Antistato, sulle comunità utopiche americane dall'Ottocento ad oggi.

Segnalo poi che nella primavera del 1985 è uscito il primo numero di "Pegaso", una rivista di scienza e filosofia molto interessante a cura della Cooperativa Cdr di Rovigo.

Infine, a cura della Fondazione Giacomo Matteotti, è stata aperta presso le Edizioni Scientifiche Italiane di Napoli una interessante collana divisa in più sezioni.

Antonio Donno

L'INDICE

DEI LIBRI DEL MESE

Comitato di redazione

Piorgio Battaglia, Gian Luigi Beccaria, Riccardo Bellofiore, Giorgio Bert, Eliana Bouchard (segretaria di redazione), Loris Campetti (redattore capo), Franco Carlini, Cesare Cases, Enrico Castelnuovo, Anna Chiarloni, Alberto Conte, Lidia De Federicis, Achille Erba, Aldo Fasolo, Franco Ferraresi, Delia Frigessi, Claudio Gorlier, Filippo Maone (direttore responsabile), Diego Marconi, Franco Marengo, Luigi Mazza, Gian Giacomo Migone (direttore), Enrica Pagella, Cesare Pianciola, Dario Puccini, Tullio Regge, Marco Revelli, Fabrizio Rondolino, Gianni Rondolino, Franco Rositi, Giuseppe Sergi, Lore Terracini, Gian Luigi Vaccarino, Anna Viacava, Dario Voltolini

Progetto grafico	Art director	Ritratti	Ricerca iconografica	Pubblicità
Agenzia Pirella Göttsche	Enrico Maria Radaelli	Tullio Pericoli	Alessio Crea	Emanuela Merli

Redazione	Sede di Roma
Via Giolitti 40, 10123 Torino, tel. 011-835809	Via Romeo Romei 27, 00136 Roma, tel. 06-3595570

Editrice
"L'Indice - Coop. ar.l."
Registrazione Tribunale di Roma n. 369 del 17 ottobre 1984

Abbonamento annuale (10 numeri)
Italia: Lit. 42.000. Europa: Lit. 70.000. Paesi extraeuropei: Lit. 110.000 - Numeri arretrati: Lit. 7.000 a copia

Si consiglia il versamento sul conto corrente postale n. 78826005 intestato a L'Indice dei libri del mese - Via Romeo Romei, 27 - 00136 Roma, oppure l'invio di un assegno allo stesso indirizzo.

Distribuzione in edicola	Distribuzione in libreria
S.O.D.I.P., di Angelo Patuzzi, Via Zuretti 25, 20135 Milano.	C.I.D.S., Via Contessa di Bertinoro 15, Roma, telefono 06-4271468

Preparazione	Stampa
Photosistem, Via A. Cruto 8/16, 00146 Roma	S.O.GRA.RO, Via I. Pettinengo 39, 00159 Roma

Libri economici

a cura di
Guido Castelnuovo

Libri usciti nel mese di marzo 1986.

Con la collaborazione della libreria Campus e della libreria Stampatori Universitaria di Torino.

I) Narrativa italiana:

- CERAMI: Sua maestà, *Theoria* (Roma-Na), pp. 133, Lit. 7.500.
- CIBALDI: Testamento di un erborario, *Studio Tesi* (PN), presentaz. di N. Ginzburg, pp. 105, Lit. 10.000.
- FEDERICI: Lettere ai miei, *Studio Tesi* (PN), presentaz. di S. Tutino, pp. 182, Lit. 12.000.
- FORTI: In Versilia e nel tempo, *Einaudi* (TO), pp. 134, Lit. 12.000.
- PALAZZESCHI: Roma, *Garzanti* (MI), pp. 241, Lit. 14.000.
- ROSSELLI: A pranzo con Lukács, *Theoria* (Roma-Na), pp. 83, Lit. 7.000.
- TOZZI: Con gli occhi chiusi, *Rizzoli* (MI), BUR, introd. di M. Ciccuto, pp. 186, Lit. 7.000.

II) Narrativa straniera:

- ADAMS: La ragazza sull'altalena, *Rizzoli* (MI), BUR, trad. dall'inglese di P.F. Paolini, pp. 343, Lit. 7.500.

- CAILLIOS: Ricorrenze nascoste, *Sellerio* (PA), trad. dal francese di A. Zanetello, pp. 80, Lit. 10.000.

- GORDIMER: Un mondo di stranieri, *Feltrinelli* (MI), trad. dall'inglese di M. Guarnaschelli, ristampa, pp. 327, Lit. 8.000.

- GRAVES: Jesus rex, *Bompiani* (MI), trad. dall'inglese di A. Dell'Orto, ristampa, pp. 485, Lit. 6.500.

- HESSE: L'uomo con molti libri, *Studio Tesi* (PN), trad. dal tedesco di F. Brunetta, pp. 120, Lit. 10.000.

- HILLEBRAND: Un enigma della storia, *Sellerio* (PA), a cura di J. Calapso, pp. 67, Lit. 6.000.

- HOLST: L'amante di Bellini, *Salerno* (PA), trad. dal tedesco di G. Strafforello, pp. 68, Lit. 6.000.

- PROUST: All'ombra delle fanciulle in fiore, introd. di R. Barthes, *Rizzoli* (MI), BUR, a cura di G. Bogliolo, trad. dal franc. di M.T. Nessi Sormaini, pp. 663, Lit. 12.000.

- ROTH: Il profeta muto, *Bompiani* (MI), riedizione, trad. dal tedesco di L. Terreni, pp. 221, Lit. 6.000.

- SCHNITZLER: Beate e suo figlio, *Adelphi* (MI), trad. dal tedesco di M. Olivetti, pp. 123, Lit. 7.500.

- SCHNITZLER: La signora Berta Garlan, *Rizzoli* (MI), BUR, introd. di I.A. Chiusano, trad. dal tedesco di L. Magliano, pp. 182, Lit. 7.000.

- YOURCENAR: L'opera al nero, *Feltrinelli* (MI), trad. dal francese di M. Mongardo, pp. 299, Lit. 10.000.

III) Classici:

- D'AVILA: Libro della mia vita, *Mondadori* (MI), introd. di J. Castellano Cervera, pp. 364, Lit. 9.000.

- LUCIANO: Dialoghi di dei e di

- cortigiani, *Rizzoli* (MI), BUR, testo greco antico a fronte, a cura di A. Lani e F. Maltonini, pp. 434, Lit. 9.500.

- ORAZIO: Odi, Epodi, *Garzanti* (MI), BUR testo latino a fronte, a cura di M. Ramons, pp. LI+452, Lit. 12.000.

- PLUTARCO: Sull'amore, *Adelphi* (MI), introd. di D. Del Corno, trad. dal greco antico di V. Longoni, pp. 160, Lit. 10.000.

IV) Poesia:

- BLAKE: Libri profetici, *Bompiani* (MI), a cura di R. Sanesi, pp. 223, Lit. 6.000.

- POE: Il corvo e altre poesie, *Mondadori* (MI), testo inglese a fronte, a cura di P. Colonna e M. Cucchi, pp. 134, Lit. 7.000.

- SHAKESPEARE: I sonetti, *Garzanti* (MI), testo inglese a fronte, introd. di N. D'Agostino, presentaz. di R. Rutelli, trad. di M.M. Marelli, pp. LXI+321, Lit. 9.000.

- VERLAINE: Poesie, *Rizzoli* (MI), BUR, testo francese a fronte, ristampa, a cura di C. Frezza, pp. 416, Lit. 10.000.

V) Teatro:

- SHAKESPEARE: Riccardo III, *Rizzoli* (MI), BUR, testo inglese a fronte, ristampa, a cura di G. Baldini, pp. 301, Lit. 8.000.

- SVEVO: Teatro, *Garzanti* (MI), introd. di G. Contini, presentaz. di O. Bertani, pp. LXVI+379, Lit. 14.000.

VI) Saggistica letteraria:

- CAPPELLO: Invito alla lettura di

- Bontempelli, Mursia* (MI), pp. 148, Lit. 6.000.

- GALLI: Invito alla lettura di Canetti, *Mursia* (MI), pp. 164, Lit. 6.000.

- MOELK: La lirica dei trovatori, *Il Mulino* (BO), trad. dal tedesco di G. Klein e E. Morlialio, pp. 132, Lit. 12.000.

VII) Storia, epistolari:

- CATTANEO: L'insurrezione di Milano, *Mondadori* (MI), a cura di F. Portinari, pp. 271, Lit. 7.500.

- DRAGUNSKY, VALABREGA: Ebrei e sionismo, *Teti Ed.* (MI), pp. 73, Lit. 7.000.

- FULLER: Un'americana a Roma, *Studio Tesi* (PN), a cura di R. Mamoli Zorzi, pp. 360, Lit. 14.000.

- GINZBURG: Miti, emblemi e spie, *Einaudi* (TO), pp. 251, Lit. 10.000.

- GRANZOTTO: Cristoforo Colombo, *Mondadori* (MI), Oscar, pp. 322, Lit. 7.000.

- LUTTWAK: La grande strategia dell'impero romano, *Rizzoli* (MI), BUR, trad. dall'inglese di P. Diadori, riedizione, pp. 342, Lit. 9.000.

- MANN: Federico e la grande coalizione, *Studio Tesi* (PN), a cura di N. Carli, pp. 78, Lit. 14.000.

- MATTHIAE: Scoperte di archeologia orientale, *Laterza* (BA), pp. 239, Lit. 14.000.

VIII) Attualità, saggi:

- ECO: Sette anni di desiderio, *Bompiani* (MI), pp. 304, Lit. 6.500.

- GLOTZ: Manifesto per una nuova sinistra europea, *Feltrinelli* (MI), saggio di A. Occhetto, trad. dal tedesco di E. Kopel, pp. 111, Lit. 13.000.

Piccoli annunci

"L'Indice" mette a disposizione dei lettori uno spazio per piccoli annunci. Spedite il testo dattiloscritto alla redazione di Torino, entro il 5 del mese per uscire sul numero successivo, allegando un assegno o una ricevuta di versamento in ccp (N. 78826005) o di vaglia postale.

Il prezzo (per coprire le spese di composizione e stampa) è di L. 10.000 per le prime 5 righe — ognuna di 38 battute — e di L. 6.000 per ogni riga in più.

Chi lo desidera, può indicare un pseudonimo ed usufruire, come recapito, del nostro indirizzo: "L'Indice", Via Giolitti 40 - 10123 Torino.

* Scrittrice impegnata nella preparazione di una biografia di Elsa Dallolio è interessata a ricevere informazioni, lettere e documenti che la riguardano. Rispondere a Iris di Siena, presso "L'Indice", via Giolitti 40, 10123 Torino.

* Chiunque sia in possesso di caricature attinenti all'epoca di guerra ad opera di Guido Navarini, è pregato di scrivere a Comix, presso "L'Indice" di Torino.

* Cercasi con grande urgenza: Salimbene de Adam, *Cronaca*, ed. Laterza. Scrivere a Giulio-Guido presso "L'Indice" di Torino.

* Italo Carbone, autore del libro intitolato "Utopia Venezia", pubblicato nel 1984 e ritirato arbitrariamente dalla circolazione per ordine occulto, sarebbe grato a chi, avendo letto il libro, avesse la cortesia di informarlo e di dargli, se crede, il suo parere sulla proposta politica di Repubblica Stocastica. Si prega di scrivere a Inc, c/o "L'Indice", via Giolitti 40, 10123 Torino.

- PAVONI, TURCO: L'arcipelago carcere, *Sugar & Co.* (MI), pp. 139, Lit. 12.000.

- PERONE, FABBRI: L'orecchio acerbo, *Ed. Gruppo Abele* (TO), pp. 114, Lit. 12.000.

- ZAVATTINI: Gli altri, *Bompiani* (MI), pp. 296, Lit. 7.000.

IX) Psicologia, psicoanalisi:

- BERNE: Fare l'amore, *Bompiani* (MI), pp. 255, Lit. 6.000.

- BROWN: La vita contro la morte, *Bompiani* (MI), trad. dall'inglese di S. Giacomoni, ristampa, pp. 419, Lit. 7.500.

X) Letteratura per ragazzi:

- BAUM: Il mago di Oz, *Fabbri* (MI), pp. 158, Lit. 13.000.

- VERNE: Il giro del mondo in ottanta giorni, *Fabbri* (MI), pp. 206, Lit. 13.000.

XI) Fumetti, fantascienza:

- GOSCINNY-UDERZO: Asterix e Cleopatra, *Mondadori* (MI), pp. 47, Lit. 10.000.

- MAINE: Delitto alla base spaziale, *Mondadori* (MI), *Urania*, pp. 132, Lit. 4.000.

- SCHULZ: Un racconto di Snoopy, *Rizzoli* (MI), BUR, pp. 126, Lit. 4.000.