L'INDICE DEI LIBRI DEL MESE 1992

Ambiente

(1) Bunyard, Peter/Goldsmith, Edward (a cura di) - *L'ipotesi Gaia. La Terra come organismo vivente: provocazione, teoria scientifica, nuovo paradigma?* - Red - 1992 - Salio, Nanni - R - 8 - 6

(2) Cianciullo, Antonio - *Atti contro natura. La salvezza dell'ambiente e i suoi falsi profeti* - Feltrinelli - 1992 - Salio, Nanni - R - 8 - 6

(3) Goldsmith, Edward/Hildyard, Nicholas/Bunyard, Peter/McCully, Patrick - *5000 giorni per salvare il pianeta* - Zanichelli - 1991 - Bairati, Andrea - R - 4 - 53

(4) Schina, Antonio (a cura di) - *Abcd Ecologia* - Centro di documentazione - 1992 - Bairati, Andrea - S - 5 - 36

(5) Schmidheyni, Stephan - *Cambiare rotta. Una prospettiva globale del mondo economico industriale sullo viluppo e l'ambiente* - Il Mulino - 1992 - Salio, Nanni - R - 8 - 6

Antropologia

(6) Balandier, Georges - *Il disordine. Elogio del movimento* - Dedalo - 1991 - Angioni, Giulio - R - 4 - 50

(7) Barberito, Manlio - *La festa romana di San Giovanni* - Colombo - 1992 - Macioti, Maria Immacolata - S - 10 - 36

(8) Bettini, Maurizio (a cura di) - *La maschera, il doppio e il ritratto* - Laterza - 1991 - Gianotti, Gian Franco - R - 2 - 39

(9) Ciafaloni, Francesco - *Kant e i pastori. Ovvero: il mondo e il paese* - Linea d'Ombra - 1991 - Angioni, Giulio - R - 4 - 50

(10) Le Pichon, Alain/Caronia, Letizia (a cura di) - *Sguardi venuti da lontano* - Bompiani - 1991 - Beneduce, Roberto - R - 3 - 42

(11) Macioti, Maria Immacolata - *Fede, mistero, magia. Lettere a un sensitivo* - Dedalo - 1991 - Schirripa, Pino - S - 5 - 33

(12) Macioti, Maria Immacolata (a cura di) - *Maghi e magie nell'Italia di oggi* - Pontecorboli - 1991 - Apolito, Paolo - R - 6 - 47

(13) Meillassoux, Claude - *Antropologia della schiavitù* - Mursia - 1992 - Remotti, Francesco - R - 8 - 41

(14) Mulas, Andrea - *Una sottil virtù diabolica. Gli esseri fantastici che succhiano il sangue nella cultura popolare della Sardegna* - Forni - 1992 - Schirripa, Pino - S - 10 - 36

(15) Puccini, Sandra (a cura di) - *L'uomo e gli uomini. Scritti di antropologi italiani dell'Ottocento* - Cisu - 1991 - Angioni, Giulio - R - 1 - 52

(16) Samonà, Giuseppe A. - *Il sole la terra il serpente. Antichi miti di morte, interpretazioni moderne e problemi di comparazione storico - religiosa* - Bulzoni - 1991 - Scarpi, Paolo - R - 9 - 49

(17) Sobrero, Alberto M. - *Antropologia della città* - La Nuova Italia Scientifica - 1992 - Schirripa, Pino - S - 10 - 36

(18) Solinas, Pier Giorgio - *Itinerari di lettura per l'antropologia. Guida bibliografica ragionata* - Cisu - 1991 - Schirripa, Pino - S - 5 - 33

(19) Van Ginneken, Jaap - *Folla, psicologia e politica* - Pieraldo - 1991 - Frigessi, Delia - R - 1 - 50

Archeologia

(20) Blot, Jean - Yves - *Archeologia sottomarina* - SugarCo - 1991 - Gualandi, Maria Letizia - S - 2 - 26

(21) D'Ambrosio, Antonio/Borriello, Maria Rosaria - *Le terrecotte figurate di Pompei* - L'Erma di Bretschneider - 1990 - Bejor, Giorgio - S - 2 - 26

(22) Denti, Mario - *I Romani a nord del Po. Archeologia e cultura in età repubblicana e augustea* - Longanesi - 1991 - Gualandi, Maria Letizia - S - 2 - 26

(23) Grassi, Maria Teresa - *I Celti in Italia* - Longanesi - 1991 - Bejor, Giorgio - S - 2 - 26

(24) Pirzio Biroli Stefanelli, Lucia - *L'argento dei Romani. Vasellame da tavola e d'apparato* - L'Erma di Bretschneider - 1991 - Gualandi, Maria Letizia - S - 2 - 26

(25) Strazzulla, Maria José - *Il principato di Apollo. Mito e propaganda nelle lastre "Campana" dal tempio di Apollo Palatino* - L'Erma di Bretschneider - 1991 - Gualandi, Maria Letizia - S - 2 - 26

Arte e architettura

(26) AA.VV. - *Giorgio Morandi. Le acqueforti 1913 - 1956* - Electa - 1991 - Roberto, Maria Teresa - S - 6 - 29

(27) AA.VV. - *Palazzo Altieri* - Editalia - 1991 - Baiocco, Simone - S - 3 - 25

(28) AA.VV. - *Giovanni Boldini 1842 - 1931* - Leonardo - De Luca - 1991 - Perosino, Maria - S - 3 - 25

(29) AA.VV. - *Presepi e terrecotte nei musei civici di Bologna* - Nuova Alfa - 1991 - Rizzi, Alessandra - S - 1 - 33

(30) AA.VV. - *"Ottocento italiano". Trimestrale d'arte, cultura e collezionismo, I, n.2* - Giunti - 1991 - Perosino, Maria - S - 1 - 33

(31) AA.VV. - *Nuova officina bolognese. Arte visiva e sonora. 25 artisti* - Arte renografica - 1991 - Passoni, Riccardo - S - 4 - 29

(32) AA.VV. - *Piagentina. Natura e forma nell'arte dei Macchiaioli* - Artificio - 1991 - Perosino, Maria - S - 5 - 29

(33) AA.VV. - *Genova. Guida di architettura* - Allemandi - 1992 - Castellani, Valentina - S - 8 - 25

(34) AA.VV. - *Firenze. Guida di architettura* - Allemandi - 1992 - Castellani, Valentina - S - 8 - 25

(35) AA.VV. - *Il Barocco del Messico* - Jaca Book - 1991 - Sartor, Mario - S - 7 - 28

(36) AA.VV. - *Il trionfo dell'idiozia. Pregiudizi, follie e banalità dell'esistenza europea* - Mazzotta - 1992 - Castellani, Valentina - S - 8 - 25

(37) AA.VV. - *Giovanni Colacicchi* - Idea Books - 1991 - Quesada, Mario - S - 10 - 30

(38) Abriani, Alberto/Gubler, Jacques (a cura di) - *Alberto Sartoris. Novanta gioielli* - Mazzotta - 1992 - San Martino, Paolo - S - 9 - 24

(39) Accame, Giovanni Maria/Gualdoni, Flaminio (a cura di) - *Claudio Olivieri, il corpo dell'idea* - Lubrina - 1991 - Lugli, Adalgisa - S - 6 - 29

(40) Alighieri, Francesco - *Antiquitates Valentinae* - Panini - 1991 - Lugli, Adalgisa - S - 4 - 29

(41) Bacchi, Andrea - *Francesco del Cossa* - Edizioni del Soncino - 1991 - Toffanello, Marcello - S - 8 - 25

(42) Bairati, Eleonora - *Piero della Francesca* - Giorgio Mondadori - 1991 - Angelini, Alessandro - R - 9 - 20

(43) Barash, Moshe - *Icon. Studies in the History of an Idea* - New York U.P. - 1992 - Bacci, Michele - R - 11 - 43

(44) Bendiner, Kenneth - *Ford Madox Brown. Il lavoro* - Lindau - 1991 - Rizzi, Alessandra - S - 10 - 30

(45) Benzi, Fabio - *Sisto IV Renovator Urbis. Architettura a Roma 1471 - 1484* - Officina - 1990 - San Martino, Paolo - S - 5 - 29

(46) Bertelli, Carlo - *Piero della Francesca* - Silvana - 1991 - Angelini, Alessandro - R - 9 - 20

(47) Boggero, Franco/Simonetti, Farida - *Argenti genovesi da parata tra Cinque e Seicento* - Allemandi - 1991 - Piglione, Cinzia - S - 9 - 24

(48) Bonnefoy, Yves - *Alberto Giacometti. Biografia di un'opera* - Leonardo - 1992 - Nembrini, Claudio - R - 7 - 37

(49) Briganti, Giuliano - *Il viaggiatore disincantato. Brevi saggi in due secoli d'arte moderna* - Einaudi - 1992 - Coen, Ester - R - 4 - 24

(50) Brisighella, Carlo - *Descrizione delle pitture e sculture della città di Ferrara* - Spazio libri - 1991 - Rizzi, Alessandra - S - 11 - 28

(51) Careri, Giovanni - *Voli d'amore. Architettura, pittura e scultura nel "bel composto" di Bernini* - Laterza - 1991 - Baiocco, Simone - S - 5 - 29

(52) Carus, Carl Gustav - *Lettere sulla pittura di paesaggio* - Studio Tesi - 1991 - Rizzi, Alessandra - S - 7 - 28

(53) Cavallo, Luigi (a cura di) - *Ardengo Soffici* - Mazzotta - 1992 - Roberto, Maria Teresa - S - 11 - 28

(54) Cerritelli, Claudio/Fossati, Paolo - *L'arte del paesaggio. Pittura in Italia dal Divisionismo all'Informale* - Essegi - 1991 - Passoni, Riccardo - S - 4 - 29

(55) Cerulli Irelli, Giuseppina (a cura di) - *La pittura di Pompei* - Jaca book - 1991 - Castellani, Valentina - S - 10 - 30

(56) Cesari, Luca/Pulini, Massimo - *Il cielo del Tempio. Un libro di pietra per il Malatestiano e per Ezra Pound* - Essegi - 1991 - Bacigalupo, Massimo - R - 11 - 13

(57) Chastel, André - *Architettura e cultura nella Francia del Cinquecento* - Einaudi - 1991 - Varallo, Franca - S - 9 - 24

(58) Cipriani, Angela/Valeriani, Enrico (a cura di) - *I disegni di figura nell'Archivio storico dell'Accademia di San Luca* - Quasar - 1991 - Biagi Maino, Donatella - S - 4 - 29

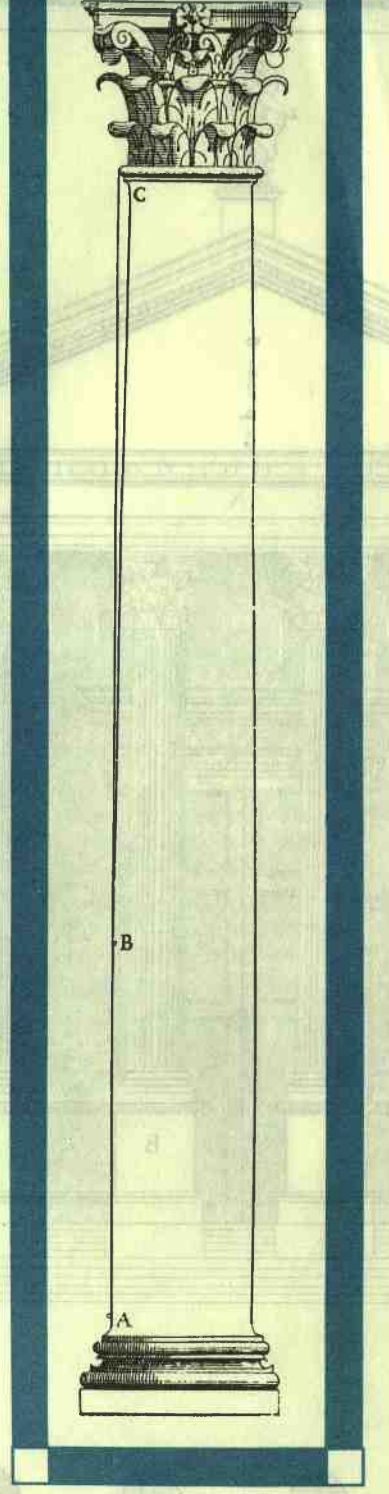
(59) Ciucci, Giorgio/Dal Co, Francesco - *Atlante dell'architettura italiana del Novecento* - Electa - 1991 - San Martino, Paolo - S - 8 - 25

(60) Cortenova, Giorgio (a cura di) - *Paul Klee* - Mazzotta - 1992 - Roberto, Maria Teresa - S - 11 - 28

(61) D'Amato, Gabriella - *Fortuna e immagini dell'Art Déco* - Laterza - 1991 - Castellani, Valentina - S - 6 - 29

(62) D'Ambrosio, Matteo - *Emilio Buccafusca e il Futurismo a Napoli negli anni Trenta* - Liguori - 1991 - Roberto, Maria Teresa - S - 5 - 29

(63) D'Ors, Eugenio - *Tre ore nel Museo del Prado. Itinerario estetico, seguito dagli Avvertimenti per il visitatore delle mostre di pittura* - Pratiche - 1991 - Lugli, Adalgisa - R - 7 - 37



(64) Dalai Emiliani, Marisa/Mascheroni, Silvia/Scatturin, Cecilia (a cura di) - *Tancredi. Facezie, matti, fiori* - Marsilio - 1992 - Perosino, Maria - S - 11 - 28

(65) Dezzi Bardeschi, Marco - *Restauro: punto e a capo. Frammenti per una (impossibile) teoria* - Angeli - 1991 - Panza, Pierluigi - S - 9 - 37

(66) Di Giampaolo, Mario - *Parmigianino* - Cantini - 1991 - Tanzi, Marco - S - 5 - 29

(67) Didi - Huberman, Georges - *Beato Angelico. Figure del dissimile* - Leonardo - 1991 - Baiocco, Simone - S - 11 - 28

(68) Dolcini, Loretta (a cura di) - *La casula di san Marco papa. Sciamiti orientali alla corte carolingia* - Spes - 1992 - Rizzi, Alessandra - S - 8 - 25

(69) Fergonzi, Flavio/Roberto, Maria Teresa - *La scultura monumentale negli anni del Fascismo. Arturo Martini e il monumento al Duca d'Aosta* - Allemandi - 1992 - Passoni, Riccardo - S - 8 - 25

(70) Furlan, Caterina/Casadio, Paolo/Magri, Gian Carlo - *Gianfrancesco da Tolmezzo. Il restauro della Pala di Santa Giuliana in Castello d'Aviano* - Assessorato alla Provincia - 1991 - Lugli, Adalgisa - S - 1 - 33

(71) Garstang, Donald - *Giacomo Serpotta e gli stuccatori di Palermo* - Sellerio - 1991 - Biagi Maino, Donatella - S - 4 - 29

(72) Genet, Jean - *L'atelier di Alberto Giacometti* - Il melangolo - 1992 - Quesada, Mario - S - 9 - 24

(73) Gennaro, Paola - *Instanbul. L'opera di Sinan* - Città Studi - 1992 - Curatola, Giovanni - S - 10 - 30

(74) Ghelardi, Maurizio - *La scoperta del Rinascimento. L'"età di Raffaello" di Jacob Burckhardt* - Einaudi - 1991 - Prosperi, Adriano - R - 5 - 42

(75) Giovannetti, Alessandra (a cura di) - *Francesco Morandini detto il Poppi. I disegni, i dipinti di Poppi e Castiglion Fiorentino* - Biblioteca comunale rilliana - 1991 - Di Giampaolo, Mario - S - 1 - 33

(76) Grohmann, Will - *Klee* - Garzanti - 1991 - Roberto, Maria Teresa - S - 7 - 28

(77) Groys, Boris - *Lo stalinismo ovvero l'opera d'arte totale. Arte e vita, estetica e politica, utopia e fine della storia dalle avanguardie al realismo socialista al postmoderno* - Garzanti - 1992 - Misler, Nicoletta - R - 11 - 44

(78) Kahu - Rossi, Manuela/Franciolli, Marco (a cura di) - *Panza di Biumo. Gli anni ottanta e novanta della collezione* - Allemandi - 1992 - Castellani, Valentina - S - 10 - 30

(79) Lecchini Giovannoni, Simona - *Alessandro Allori* - Allemandi - 1991 - Collareta, Marco - S - 5 - 29

(80) Lightbown, Ronald - *Piero della Francesca* - Leonardo - 1992 - Angelini, Alessandro - R - 9 - 20

(81) Longhi, Roberto - *Opere complete, XII, 1. Studi e ricerche sul Sei e Settecento* - Sansoni - 1991 - Castelnuovo, Enrico - R - 2 - 38

(82) Longhi, Roberto/Barbaro, Umberto - *Carpaccio* - Allemandi - 1991 - Zanoli, Anna - R - 2 - 39

(83) Lupano, Mario - *Marcello Piacentini* - Laterza - 1991 - Bianchetti, Cristina - S - 9 - 38

(84) Montagu, Jennifer - *La scultura barocca romana. Un'industria dell'arte* - Allemandi - 1991 - Biagi Maino, Donatella - S - 6 - 29

(85) Moore, Charles W./Mitchell, William L./Turnbull jr., William - *La poetica dei giardini* - Muzzio - 1991 - Sleiter, Rossella - R - 5 - 58

(86) Morelli, Giovanni - *Della pittura italiana* - Adelphi - 1991 - Ghelardi, Maurizio - R - 6 - 24

(87) Mozzarelli, Casare/Pavoni, Rosanna (a cura di) - *Milano fin de siècle e il caso Bagatti Valsecchi. Memoria e progetto per la metropoli italiana* - Guerini e associati - 1991 - Lugli, Adalgisa - S - 6 - 29

(88) Murphy, Richard - *Carlo Scarpa & Castelvecchio* - Arsenale - 1991 - San Martino, Paolo - S - 3 - 25

(89) Paolini, Claudio/Ponte, Alessandra/Selvafolta, Ornella - *Il bello "ritrovato". Gusto, ambienti, mobili dell'Ottocento* - De Agostini - 1990 - Rizzi, Alessandra - S - 1 - 33

(90) Paolucci, Antonio - *Piero della Francesca* - Cantini - 1989 - Angelini, Alessandro - R - 9 - 20

(91) Petrioli Tofani, Annamaria (a cura di) - *Il disegno fiorentino del tempo di Lorenzo il Magnifico* - Silvana - 1992 - Angelini, Alessandro - S - 11 - 28

(92) Petsopoulos, Yanni - *Cento kilim* - Vallardi - 1991 - Curatola, Giovanni - S - 10 - 30

(93) Pontormo - *Disegni* - Costa & Nolan - 1991 - Ferroni, Giulio - R - 6 - 41

(94) Pratesi, Mauro/Uzzani, Giovanna - *L'arte italiana del Novecento. La Toscana* - Marsilio - 1991 - Della Croce, Maria Laura - S - 7 - 28

(95) Quilici, Vieri - *Guide all'architettura moderna. Il costruttivismo* - Laterza - 1991 - Misler, Nicoletta - S - 4 - 29

(96) Ray, Stefano - *Lo specchio del cosmo. Da Brunelleschi a Palladio: itinerario nell'architettura del Rinascimento* - La Nuova Italia Scientifica - 1991 - San Martino, Paolo - S - 1 - 33

(97) Restucci, Amerigo/Dell'Aquila, Pino - *Matera, i Sassi* - Einaudi - 1991 - Abbate, Francesco - R - 6 - 41

(98) Rewald, John - *La storia dell'impressionismo. Rievocazione di un'epoca* - Mondadori - 1991 - Perosino, Maria - S - 3 - 25

(99) Roché, Henri - Pierre - *Victor (Marcel Duchamp)* - Politi - 1991 - Lugli, Adalgisa - S - 3 - 25

(100) Romano, Giovanni - *Studi sul paesaggio. Storia e immagini* - Einaudi - 1991 - Toscano, Bruno - R - 3 - 37

(101) Romano, Giovanni (a cura di) - *La Sacra di San Michele. Storia Arte Restauri* - Seat - 1990 - Zuliani, Fulvio - R - 3 - 37

(102) Romano, Giovanni (a cura di) - *Dal Trecento al Seicento. Le arti a paragone* - Allemandi - 1991 - Tanzi, Marco - S - 1 - 33

(103) Ruskin, John - *Turner e i Preraffaelliti* - Einaudi - 1992 - Rizzi, Alessandra - S - 8 - 25

(104) Santucci, Paola - *La pittura del Quattrocento* - Utet - 1992 - Piglione, Cinzia - S - 9 - 24

(105) Scheiwiller, Vanni (a cura di) - *Beauty is difficult. Homage to Ezra Pound* - Scheiwiller - 1991 - Bacigalupo, Massimo - R - 11 - 13

(106) Schinkel, Karl Friedrich - *Viaggio in Sicilia* - Sicania - 1990 - San Martino, Paolo - S - 3 - 25

(107) Schulz, Jürgen - *La cartografia tra scienza e arte. Carte e cartografi nel Rinascimento italiano* - Panini - 1990 - Farinelli, Franco - R - 6 - 43

(108) Tafuri, Manfredo - *Ricerca del Rinascimento. Principi, città, architetti* - Einaudi - 1992 - Connors, Joseph - R - 8 - 37

(109) Tafuri, Manfredo (a cura di) - *La piazza, la chiesa, il parco* - Electa - 1991 - Toffanello, Marcello - S - 4 - 29

(110) Tanzi, Marco - *Boccaccio Boccaccino* - Edizioni del Soncino - 1991 - Passoni, Riccardo - S - 7 - 28

(111) Torresi, Antonio P. - *I colori della peste. Tecnica e restauro dei dipinti del Seicento* - Liberty House - 1991 - Di Giampaolo, Mario - S - 1 - 33

(112) Tusa, Vincenzo - *Segesta* - Sellerio - 1991 - Castellani, Valentina - S - 9 - 24

(113) Venturi, Adolfo - *Memorie autobiografiche* - Allemandi - 1991 - Biondi, Albano - R - 5 - 42

(114) Vinca Masini, Lara - *Dizionario del "fare arte" contemporanea* - Sansoni - 1992 - Sorelli, Erica - S - 8 - 13/S

(115) Volpe, Gianni - *Francesco di Giorgio. Architetture nel ducato di Urbino* - Clup - 1991 - San Martino, Paolo - S - 6 - 29

(116) Warnke, Martin - *Artisti di corte Preistoria dell'artista moderno* - Istituto dell'Enciclopedia Italiana - 1991 - Castelnuovo, Enrico - S - 9 - 37

Cinema

(117) AA.VV. - *David Lynch. Film, visioni e incubi da "Six Figures" a "Twin Peaks"* - Sorbini - 1991 - Cortellazzo, Sara - S - 1 - 29

(118) Aprà, Adriano/Turigliatto, Roberto (a cura di) - *Giovinezza del cinema francese* - Marsilio - 1992 - Cortellazzo, Sara - S - 9 - 23

(119) Aprà, Adriano - *Il cinema sudcoreano* - Marsilio - 1992 - Tomasi, Dario - S - 10 - 29

(120) Barberi Squarotti, Giorgio/Bertetto, Paolo/Guglielminetti, Marziano (a cura di) - *Mario Soldati. La scrittura e lo sguardo* - Lindau - 1991 - Cortellazzo, Sara - S - 7 - 26

(121) Bergman, Ingmar - *Immagini* - Garzanti - 1992 - Aristarco, Guido - R - 11 - 24

(122) Bertetto, Paolo (a cura di) - *Il grande occhio della notte. Cinema d'Avanguardia Americano 1920 - 1990* - Lindau - 1992 - Cortellazzo, Sara - R - 7 - 20

(123) Bono, Francesco (a cura di) - *Lubitsch* - Officina - 1992 - Tomasi, Dario - S - 8 - 24

(124) Bruno, Edoardo (a cura di) - *Martin Scorsese* - Gremese - 1992 - Carluccio, Giulia - S - 6 - 28

(125) Buñuel, Luis - *Dei miei sospiri estremi* - SE - 1991 - Puccini, Dario - R - 5 - 20

(126) Caldiron, Orio/Lucci, Sebastiano/Marzo, Lucia (a cura di) - *Cineamerica 1919 - 1929. Alle fonti del mito* - La Meridiana - 1991 - Carluccio, Giulia - S - 5 - 28

(127) Capizzi, Gaetano/Fornuto, Aurora/Volpi, Gianni (a cura di) - *Isole. Cinema indipendente italiano* - Pervisione - 1992 - Cortellazzo, Sara - S - 11 - 29

(128) Chion, Michel - *La voce nel cinema* - Pratiche - 1991 - Costa, Antonio - R - 6 - 23

(129) Costa, Antonio - *Cinema e pittura* -