

- iniziative di rievocazione delle tradizioni storiche costituite, ad esempio, dal corpo degli Spadonari e degli Sbandieratori;
- tradizioni gastronomiche;
- patrimonio naturalistico;
- buona accessibilità alle Valli e ai luoghi storici;

si ritiene esistano i presupposti per la realizzazione di un percorso turistico-culturale della storia dei luoghi e delle battaglie di confine che alla più tradizionale visita guidata dei luoghi sostituisca (o integri) manifestazioni teatrali e musicali di vasto richiamo entro un circuito che ogni anno offra eventi nuovi e di significativo interesse per i villeggianti, ma non solo.

Uno degli elementi centrali da non trascurare nella valutazione del grado di fattibilità dell'idea progettuale che di seguito verrà presentata in dettaglio -nonchè degli effetti di tipo economico che da essa possono discendere- è quello riguardante il livello di coinvolgimento degli operatori locali. Esso appare, infatti, la condizione in base alla quale si può determinare il successo o l'insuccesso delle iniziative proponibili. Appare, infatti, chiaro che gran parte delle forze economiche locali, soprattutto quelle direttamente attive nel comparto turistico, abbiano raggiunto una posizione di rendita che non le induce in generale a valutare favorevolmente l'eventualità di nuovi impegni, benchè non necessariamente di natura finanziaria.

A tale proposito, potrebbe risultare tatticamente significativo affrontare tali "ostacoli" attivando un