



scultore Prof. Ettore Tinto ch     stato collocato nell'atrio dello Stabilimento.

Con viva commozione da parte degli intervenuti alla cerimonia, alla caduta del drappo ci si   trovati di fronte alle care e volitive sembianze dello Scomparso la cui rassomiglianza   stata pazientemente ottenuta dall'Artista attraverso poche documentazioni fotografiche.

Ma l'opera pi  che nel sembiante ha valore come simbolo, a cui, come disse il dott. Pericle Lavazza "quasi d'istinto ci si aggrappa per alimentare l'incrollabile fiducia nel luminoso traguardo che ci eravamo prefissi".

Una corona d'alloro   stata offerta dal Personale che aveva con Lui mosso i primi passi dell'ascesa industriale della nostra Azienda, di quel vasto rivolgimento che   stato poi volitiva opera dei Suoi continuatori, che da Lui hanno tratto i pi  validi ammaestramenti che hanno come motto comune: la tenacia nelle imprese e l'onest  dell'intento.

---o°o---