

2. Le scuole missionarie e l'attrazione dei paesi «cristiani»	p. 145
3. L'emigrazione dopo la seconda guerra mondiale e la ricerca di avanzamento e sicurezza	146
4. La società civile e la ricerca di criteri universali	150
5. L'indagine del 1993 sull'emigrazione dalla Cisgiordania: il caso dei cristiani palestinesi	151
6. Distribuzione geografica e composizione religiosa	152
7. Intenzione di emigrare e paese di destinazione	154
8. Fattori specifici connessi con l'intenzione di emigrare	155
9. Caratteristiche interconfessionali e tendenze migratorie	162
10. L'importanza della pace nel fermare l'emigrazione	164
11. Effetti dell'emigrazione	166

La produzione culturale dei cristiani arabi oggi: espressione di identità nella società a maggioranza musulmana

Camille Hechaïmé

Introduzione	169
1. Panoramica sul passato: prima del XIX secolo	169
2. Durante la <i>Nabqā</i>	171
3. La situazione odierna	172
4. Quale espressione d'identità?	175
Conclusioni	185

Le dinamiche politiche dei copti: rendere la comunità un protagonista attivo

Dina El Khawaga

Introduzione	187
1. Un repertorio politico implicito	188
2. Identificare il politico: cogliere uno spazio inedito	190
3. Il rapporto con il politico: dalla selettività storica a un processo genealogico	192
4. Comunità, azione comunitaria e protagonisti comunitari	195
5. Il Rinnovamento copto: un movimento comunitario centripeto	197
6. La creazione di un nucleo centrale del movimento	198
7. L'invenzione di un quotidiano chiuso: uno spazio comunitario totale	201
8. La comunità religiosa come protagonista politico	204