

Moscucci, Giuseppina Salvi, Gianni Agus; *pr.*: Maleno Malenotti per il Consorzio Verdi; *d. pr.*: Valentino Brosio; *distr.*: PAT e regionali; 121'.

**SOGGETTO** — *Vicino a morire, Giuseppe Verdi ritorna col pensiero agli anni lontani della giovinezza e a poco a poco le memorie, liete e tristi, della sua lunga, gloriosa vita, si riaccendono nella sua mente. Si rivede a Milano, dove nel 1838 si è trasferito con la moglie Margherita Barezzi e il figlioletto. Il lieto successo della sua prima opera, Oberto, conte di S. Bonifacio, gli frutta dall'impresario della Scala la commissione di un'opera buffa, che, rappresentata alla fine del carnevale, cade miseramente. Nel frattempo gli muoiono il figlioletto e la moglie: il giovane compositore, scoraggiato, solo, privo di mezzi, conduce una vita di stenti. Un giorno incontra Giuseppina Strepponi, celebre cantante, sua ammiratrice, che gli procura il libretto del Nabucco. Musicato da Verdi e rappresentato alla Scala, il dramma lirico del Solera ottiene uno straordinario successo artistico e patriottico. Celebre ormai, Verdi ha conquistato definitivamente il cuore di Giuseppina Strepponi, ch'egli vorrebbe sposare. Ma la cantante non ha un passato ineccepibile, e l'ex suocero di Verdi, che è stato il suo primo maestro, la convince a ritirarsi, rinunciando al matrimonio. I due si perdono di vista, ma s'incontrano di nuovo dopo alcuni anni, quando anche il vecchio Barezzi s'è ricreduto sul conto di Giuseppina: questa sarà per molti anni la fedele compagna del grande maestro. (ccc)*

## 1954 CASA RICORDI

*r.*: Carmine Gallone; *s.*: Leo Benvenuti, Nino Novarese, Age e Scarpelli, Ivo Perilli, Ennio De Concini; *sc.*: L. Benvenuti, Age e Scarpelli, N. Novarese; *f.*: (technicolor) Marco Scarpelli; *op. macch.*: Giuseppe Rotunno; *scg.*: Mario Chiari; *arr.*: Beni Montresor; *co.*: Maria De Matteis; *m.*: Rossini, Donizetti, Bellini, Verdi, Puccini, Zandonai; *arr. mus.*: Renzo Rossellini; *mo.*: Nicolò Lazzari; *int.*: Paolo Stoppa (Giovanni Ricordi), Roland Alexandre (Giacchino Rossini), Marta Toren (Isabella Colbran), Marcello Mastroianni (Gaetano Donizetti), Micheline Presle (Virginia Marchi), Renzo Giovampietro (Tito Ricordi), Maurice Ronet (Vincenzo Bellini), Myriam Bru (Luisa Lewis), Fosco Giachetti (Giuseppe Verdi), Elisa Cegani (Giuseppina Strepponi), Fausto Tozzi (Arrigo Boito), Andrea Checchi (Giulio Ricordi), Gabriele Ferzetti (Giacomo Puccini), Danièle Delorme (Marie), Roldano Lupi, Sergio Tofano, Julien Carrette, Vera Silenti, Renato Alexander, Renato Malavasi, Memmo Carotenuto, Lauro Gazzolo; *cantano*: Mario Del Monaco, Tito Gobbi, Gino Mattera, Giulio Neri, Renata Tebaldi, Italo Tajo; *pr.*: Documento Film (Roma) / Franco London Film (Paris) (altra fonte: Documento Film-I.C.S. / Cormoran